







سَوَاحِجُ بَلَقُوتِ ظَاوِیْضَائِلِ

تألیف مولانا محمد رفیع الدین صاحب  
سلطنت سلطان محمد رفیع الدین صاحب  
لطائف شریفی

حصہ اول اردو

مؤلف

شیخ العارفین حضرت نظام الدین





**Masood Faisal Jhandir Library**

حصہ اول

# لطائف الاشرافی

اردو

قدوة الکبریٰ محبوب بنی دانی حضرت خدوم سلطان سید اشرف جہانگیر سمنانی قدس سرہ العزیز

۲

سوانح فضائل اور ملفوظات

ماخوذ از

## لطائف الاشرافی

مؤلف

حضرت نظام مہدی



جملہ حقوق طباعت بحق صاحب سجادہ سرکار کچھوچھو شریف حضرت مولینا سید شاہ عبدالحی  
الشریف مدظلہ محفوظ ہیں۔ بلا اجازت تصدیح نہ کریں۔

مترجم

مشیر احمد صاحب کاکوروی لکھنوی

حسب الحکم

افضل العلماء مولینا حکیم شاہ عبدالحی اشرف صلابہ سرکار کچھوچھو شریف

شائع کردہ

مولینا شاہ بد الدین محمد عاقل اشرف قادری چشتی اویسی

بجائز خلافت و بیعت

مطبوعہ انٹرنیشنل پریس کراچی

اشاعت گالا

مکتبہ نیرم قادری ۱۳۷۲ / ۱۲ / ۱۳۷۲ ڈرگ کالونی کراچی ۲۵



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## گزارش

حضرت سید اشرف جہانگیر رحمۃ اللہ علیہ کا مرقہ مبارک کچھوچھہ منسلح  
فیض آباد میں زیارت گاہ و خاص و عام ہے ان کے سوانح حیات، ارشادات و  
ملفوظات آپ کے مرید خاص شیخ نظام مینی نے قلمبند کئے تھے اور غبوعہ کا نام  
لطائف اشرفی رکھا تھا۔ اس کتاب کے قدیم قلمی نسخے اب تقریباً نایاب ہیں۔  
ایک بار یہ کتاب ۱۲۹۷ھ میں چھپی تھی مگر اب وہ بھی کمیاب ہے۔ شیخ نظام  
عرب کے باشندے تھے لیکن ان کی تالیف فارسی انشاء پر داری کا اعلیٰ نمونہ ہے  
اور کسی دوسری زبان میں اس کا صحیح اور پُر لطف ترجمہ نہیں کیا جاسکتا۔ زبان  
بہت دقیق ہے اور تصوف کے نازک مسائل اصطلاحات منطق و فلسفہ کی  
امیزش سے بہت پیچ دار ہو گئے ہیں۔

تالیف کتاب کو ساڑھے پانچ سو برس کا عرصہ ہوا لیکن شاید انہی دشواریوں  
کے باعث کسی شخص نے اس وقت تک اردو میں ترجمہ کرنے کی جرأت نہیں  
کی حالانکہ تخمیناً ڈھائی سو برس سے ہندوستان کی عام زبان اردو ہو گئی ہے  
مولوی مشیر الدین مرحوم ایڈیٹر اخبار کاکری کی فرمائش سے ۱۳۶۲ھ میں اس  
نادر کتاب کا خلاصہ مرتب کیا گیا حضرت کے سوانح و فضائل لطائف اشرفی  
سے اخذ کر کے اور بعض تواریخ و تذکروں سے تطبیق کر کے مقدمہ الکتاب میں



لکھے گئے اور ان کی بیش بہا تعلیمات اصل تالیف کی ترتیب کے موافق بعد  
 کو منشی امیر احمد صاحب کاکردی نے درج فرمائی ہیں جو حضرات اس کتاب کے  
 مستفیض ہوں وہ خطا کار خلاصہ نگار کے حق میں دعائے خیر کریں اور اس کی  
 تحریر یا ترجمہ میں کوئی غلطی ہو تو معاف فرمائیں۔

نوشترہ پماند سیہ بر سفید

نویسنده را نیست افرو امید

مولانا شاہ بدیع الدین محمد عاقل اشرفی القادری

مجاہد خلافت و بیعت از صاحب بجا رہ سرکار محمد و م پاک

کچھوچھو شریف۔ بانی مدرسہ عالیہ اشرفیہ

ڈرگ کالونی کراچی



۲۹۰ء تک خود مختاری کی ہوا گھائی بعد ازاں آل سامان کا عروج ہوا جنہوں نے  
 ۱۳۰ برس تک سمرقند، فرغانہ، ہرات، ماد، النہر، بلخ، خراسان اور ایران تک  
 حکومت کی اس خاندان کا بانی ایک ایرانی الاصل بہادر اسد بن سامان نام بہرام  
 چوہیں کی نسل سے تھا خلیفہ مامون الرشید کے حکم سے اس کی اولاد کو سمرقند اور ہرات  
 وغیرہ کی حکومت ملی تھی مگر سفاریوں کا خاتمہ کرنے کے بعد اسد کے پر پوتے اسمعیل  
 نے ۲۹۰ء میں آل سامان کی خود مختار سلطنت کا بنیادی پتھر رکھا وہ عدل و انصاف  
 شان و شوکت جاہ و جلال میں خلفائے عباسیہ کا ہمسر تھا اور اس کے جانشینوں کے  
 احسانات زبان فارسی کسی طرح فراموش نہیں کر سکتی اس خاندان میں نو حکمران ہوئے  
 جن کے نام عنصری نے یوں نظم کئے ہیں۔

نہ کس بود نذر آل سامان مذکور      دائم بہ امارت خراسان مشہور  
 اسمعیل و احمد دے و نصرے      دوزخ و دود عبد الملک دے منصور

آل سامان نے بخارا و ماد و النہر سے فارس تک کل علاقہ پر تصرف کر لیا  
 تھا اور ۳۸۹ء تک ان کی حکومت رہی جب یہ ختم ہوا تو آل سبکتگین کی قسمت  
 کا ستارا چمکا اور خلافت عباسیہ صرف حصول برکت کے لئے باقی رکھی گئی خاندان  
 سامانیہ کے دوسرے بادشاہ احمد بن اسمعیل کے طفیل سے جو ۲۹۵ء سے ۳۰۱ء  
 تک مسند فرمان رہی پر جلوه افروز رہا تھا ریاست سمنان معرہ و وجود میں آئی جس سے  
 ہم کو اس وقت تعلق ہے کہ احمد سامانی نے اپنے وزیر سید تاج الدین بہلول کو

سید محمود و فرخشی بن میر سید ہدی بن میر سید اکمل الدین بن میر سید جمال الدین بن میر سید حسین شیف بن  
 میر سید ابو حمزہ احمد بن میر سید ابو موسیٰ علی بن میر سید اسمعیل ثانی بن میر ابو الحسن بن میر سید اسمعیل امویہ بن حضرت امام  
 جعفر صادق بن حضرت امام محمد باقر بن حضرت امام زین العابدین بن حضرت امام حسین شہید کربلا بن حضرت علی



# لطائف الاثر فی

## مقدمہ

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سیدنا محمد اشرف المرسلین

شیخ مطاع بنی کریم قیث حبیب اللہ و سید

کریم و کرم گستر و کار ساز خدا در حقیقت بقول مجاز

و علی آلہ واصحابہ اجمعین

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تیسری صدی ہجری کے وسط سے خلافت عباسیہ کے  
**ریاست ہمنان** آفتاب اقبال پر زوال شروع ہوا ہارون الرشید کی  
 دانشمندی مامون الرشید کی علم دوستی اور متعصب باللہ کی شجاعت دار اور العز می نے  
 جو سطوت و عظمت خلافت عباسیہ کی دنیا میں قائم کر دی تھی وہ مٹنا شروع ہوئی  
 اور طوائف الملوک کا آغاز ہو گیا طاہر یہ خاندان مامون الرشید کے سپہ سالار طاہر  
 کی طرف منسوب تھا خراسان پر قابض ہوا اور ۲۵۹ھ تک حکومت کی۔ اس کے  
 بعد صفاریں کا دور ہوا جن کا مورث اعلیٰ یعقوب صفار ذات کا ٹھیکرہ لیکن  
 بہت دجرات کا بادشاہ تھا اس خاندان نے خراسان اور فارس پر قبضہ کیا اور









اس کو بہتر جہت دیا چٹکے کے دروازے کے رکن ایک جہت رہ سکے کہ اس کو ہیں نے  
 خوشنما رہے بہت دور ہیں تیرے مہر سہندہ میں لے کر دنیا یا تو اسے جس گھر سے پہنچے کہ  
 نہ کہ یہ بہت دور ہے تیرے گھر میں پیدا ہوئے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے  
 کی کسی مہر مہر ہوئی ہے بہت دور ہے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے  
 دروازے میں رہے کہ تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے  
 مہر مہر تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے  
 تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے  
 تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے  
 تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے

دروازے میں رہے کہ تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے  
 تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے  
 تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے  
 تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے  
 تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے  
 تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے  
 تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے  
 تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے

تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے  
 تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے تیرے





۱۔ ایک مکتوب میں لکھا ہے کہ "میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ میں نے ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام ہے 'The Life of the Prophet' اور اس کی کاپی آپ کے پاس بھیج رہا ہوں۔"







صاف ہے اس دن برائی مانتی کر دی در دوسرے دن دشمن کا خون پر تمہاری تفریح کا  
 دن تھا۔ دربرجہ ارمی کی تیرہویں تاریخ جنگ بہشت شہنشاہ مورتی کا راجہ کی تیرہ  
 مگر فتح و نصرت کا زور کے ہاتھ کی پہچان سے ہر روز میں استقلال ہو گیا اور ہر  
 بیس ہزار غلام وراثت کے گرتے ہوئے اس کے ساتھ بہ شہر میں قیامت پانچ  
 بیایا یہ سہشت ہیں گرچہ خون دشمن کی خونریزی میں وقت صرف ہو گیا تھا مگر  
 مالی در پیش رہتے تھے بین فرنگی و مان و بیات و دانش میں وقت ہی ایک نہ  
 ہوتے تھے در سخت کو یہ مانتی کر دی اس میں در دوسرے دن ہر روز ہوا تھا۔  
 ہی ہر میں حکومت کے ذکر رہتے ہیں باقی میں سوسہ و سیر فریقہ کا سہ ہوا تھا  
 در دشمن کی تیرہ دست ہوئی اس سے در دوسرے دن ہر روز کرتے ہیں در دوسرے دن  
 مقرر تھا اس کے ایوان در سن کے شہنشاہ قیام میں سنہ ذکر کے شہنشاہ غلام  
 کا شانی جو شہنشاہ در دین ہند کے ہر روز ہر روز حکومت شہنشاہ کے میں وقت  
 کا شان میں دیکھتے ہیں کی خدمت میں در دوسرے دن در وقت شہنشاہ کے  
 دس دس رجب کے شہنشاہ متعارف ہیں شہنشاہ کے در یک بعد فترت کے شہنشاہ  
 اعتقاد کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے  
 کی پہلے بین ہو چکا ہے شہنشاہ کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے  
 انہوں نے یہ عقیدہ متعارف ہے کہ یہاں کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے  
 کی صحبت میں اس یقین و حقاہت میں شہنشاہ کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے  
 کے بعد رب مسکون کی سبب سے میں در دوسرے دن کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے  
 کا شانی کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے شہنشاہ کے





کے لئے فہم نہ تھیں کہ یہ وقت سفر کے لئے وہ وہاں کی خدمت میں حاضر  
 ہوئے مگر اپنے وقت کی وجہ سے یہ تھیں غنوں نے فرمایا کہ اسے فرزند ترقی  
 و دوست سے پہلے حضرت خواتین احمد سیدی نے اپنے کو بشارت دی تھی کہ یہ کوایت  
 بنیادیب ہوگا کہ غنائی اس کے درشت پیرور، بیستہ منور ہو جو کہ ایک بار  
 مرتب کہ اس دھڑکے پر ہنسنا کہ وقت تک میں ہوں کہ نہ ہو کہ وہ کوئی ہو کہ  
 ایک نہایت میری ہے کہ جب شہر تمنان سے شہر بوقت کوایت بنیادیب سے  
 ویدہ ہست سے ساتھ ہر ایک کوایت میں تھیں کہ بیٹا کسی ایک کوایت سے یہ ہے  
 مرد شہر کی تھیں شہر کے ساتھ ہر ایک شہر سے ہر  
 کے پیشہ ہزار ہا ہستانی چند کس ایک ہر ایک ہر ایک ہر ایک  
 کے لئے ہر ہست کوایت سے ہر ایک شہر شہر سے ہر ایک ہر ایک  
 غز یہ ہست ہر ایک ہر ایک ہر ایک ہر ایک ہر ایک ہر ایک ہر ایک  
 ہر ایک ہر ایک ہر ایک ہر ایک ہر ایک ہر ایک ہر ایک ہر ایک

نور ہر ایک ہر ایک ہر ایک

نور ہر ایک ہر ایک ہر ایک

نور ہر ایک ہر ایک ہر ایک

نور ہر ایک ہر ایک ہر ایک

حضرت سمنان سے ہر ایک ہر ایک ہر ایک

پیدا ہر ایک ہر ایک ہر ایک

انوار سمنان

اس کے بعد ہر ایک ہر ایک ہر ایک

نور ہر ایک ہر ایک ہر ایک

نور ہر ایک ہر ایک ہر ایک

[illegible]

تک نہ منکر میرا نام لکھو کہ میں نے کسی کی تہمتیں نہیں لگائی تھیں نہ کسی کو مذکورہ گزشتہ سے  
 گزرنے کے لئے۔ انھوں نے فرمایا کہ ہندوستان کے چند مشہور شیعہ علماء نے جو اس وقت تک  
 اس بارے میں کچھ لکھا ہے اس میں سے کچھ لکھنا چاہئے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے  
 سنیان کے تعلق کے لئے ہیں۔ یہی کہ میں نے لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے  
 کا فرقہ پایا ہے۔ یہی کہ میں نے لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے  
 کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے  
 کی خدمت میں سے غرضی کی خدمت سے کچھ لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے  
 کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے  
 تو اس کے نام سے سب شیعہ علماء نے اس سے کچھ لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے  
 پہلے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے  
 آج کل کو میں نے اس سے کچھ لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے  
 وہاں لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے  
 پڑے ہیں کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے  
 ہے۔ کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے  
 جو۔ وہ میری شیعہ کے لئے ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے  
 اس قدر چھپ گیا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے  
 جس کے لئے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے  
 دیکھو کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے  
 کو شیعہ کے لئے ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے کہ میں نے اس سے کچھ لکھا ہے

























[illegible]







حضرت شیخ ابو سعید بن ابی ذر کے یہ مشہور روایات ہیں۔

نارنجی زحیٰ مہل پر دست مبارک  
بہر ذلت کے کمال پر ہر ہر

بہر کس نیست ہرگز و ہرگز  
ہرگز تو شد تو نہ دبا نش

مغرب ہفتوں کوئی کرنا ہرگز  
تسبیح ہرگز ہرگز ہرگز

باہر ایک باغ میں حضرت خلیفہ مبارک  
سارے کے ہرگز ہرگز ہرگز

کو آئے ہرگز ہرگز ہرگز  
ہرگز ہرگز ہرگز ہرگز

شروع ہوئی حضرت نے ہرگز  
ہرگز ہرگز ہرگز ہرگز

کے ہرگز ہرگز ہرگز  
ہرگز ہرگز ہرگز ہرگز

کہ ہرگز ہرگز ہرگز  
ہرگز ہرگز ہرگز ہرگز

ہرگز ہرگز ہرگز  
ہرگز ہرگز ہرگز ہرگز

کہ ہرگز ہرگز ہرگز  
ہرگز ہرگز ہرگز ہرگز

بھی نہ ہرگز ہرگز  
ہرگز ہرگز ہرگز ہرگز

کے ہرگز ہرگز ہرگز  
ہرگز ہرگز ہرگز ہرگز

مسجد میں حضرت سے تو ہرگز  
ہرگز ہرگز ہرگز ہرگز

آیات میں شدید ہرگز  
ہرگز ہرگز ہرگز ہرگز

ہرگز ہرگز ہرگز  
ہرگز ہرگز ہرگز ہرگز

نور میں ہرگز ہرگز  
ہرگز ہرگز ہرگز ہرگز

تو ہرگز ہرگز ہرگز  
ہرگز ہرگز ہرگز ہرگز

سید فغان کی ہرگز ہرگز  
ہرگز ہرگز ہرگز ہرگز









چھٹے دن کے شوقِ ارادت میں، غلافِ ہمدردی اس دیار کے صاحبِ در بخت حاجی  
چراغِ ہمدرد تھے۔ لہذا دسم ہوا کہ جن بزرگ کو نورِ مہربان میں دیکھنا بہت دیر ہی ہوں گے، اپنے  
شاگردوں کو ساتھ لے کر ظفر آباد گئے اور حاجی صاحب کی خدمت میں بریتِ بیعت  
حاضر ہوئے جب شریفِ لہذا نے ان سے کہا کہ تم درویش ہو کہ نہ ہو، نہ صرف تم سب  
میں دیکھی گئی وہ نہیں ہے بیعتِ مستوی رکھی نہ غم نہ فخر کے لئے ہندو نہ شہر میں  
مقیم رہتے اس لئے ہیں حضرت بہانگیر کی در بہت کی دھوم مچی، سڑوں سے لکھی  
غملہ سنا اور قصہ کیا کہ ایک دن ان بزرگ کے پاس بھی جان چاہیہا۔ یہاں  
حضرت بہانگیر مسجدِ نورستان میں مقیم تھے۔ اچھے صاحب سے جتنے کہ ایک دوست  
کی خوشبو دماغ میں آتی ہے مگر اس کی صورت نظر نہیں آتی۔ تین شیخ کبیر  
سامنے آئے جیسے ہی حضرت کی نظر پڑی فرمایا کہ وہ درست ہیں کو میں یاد رکھتا  
آگیا اور خادم سے کہا کہ نان و شربت تیار کر دو شیخ کبیر نے حضرت سے کہا کہ وہاں درویش  
لیا کہ صاحبِ خواب یہی ہیں فوراً پڑھا اِنی وَحَبَّطْتُ وَحْبَتِي لِيَذِي وَصْرَ اَشْمَوَاتِ  
وَالْاَرْضِ ۝ اور در کر دے ہر کس ہوئے، سی وقت بیعت کے سبب کی اور حضرت  
نے شریفِ ردت سے معزز فرمایا۔ نان و شربت سپہ ہائے عزیز مرید کو عطا کیا۔  
نہایت سے مسافر فرمایا اور ہر ایک نے مبارکباد دی۔

شرفِ چوہا یا نہشت نہ لہذا رشتہ ہمہ پارساں مبارک باد کر دے

شیخ کبیر کے مرید ہونے کی خبر حاجی چراغِ ہمدرد کو ملی تو ان کو گوارا نہ ہوا

کہنے لگے کہ یہ شخص مبارک مرید ہو جس کے آقا تھا سچ دوسری جگہ چھوڑا یہ قصہ اگرچہ

ان کے حال کے مناسب نہ تھا لیکن عقائد کے بہتر رہنے سے تمسکِ ہمدردی اس قدر بڑھ گیا



کی جیستی ہوئی۔ وہ نہایت مہربان سے نہ کہ کہ کبیر کو جان دے۔

شیخ کبیر کو اس جیستی کی خبر ہوئی۔ حضرت نے جب شیخ کو بھی بتا دیا تو فرمایا کہ فرزند کبیر شرم نہ کرو ورنہ میں بدو کہ پھر دو شیخ کبیر سے نکسارت عرض کی کہ میں کیا کر سکتا ہوں جو بدو انھوں نے میرے حق میں کی ہے ویسی ہی میں پر پڑے ورنہ جیسے پہلے مر رہا۔ حضرت نے فرمایا کہ خدا کی قسم اگر میں یہ نہ کہتی تو میں نہ گدوں کی دہ بدو نہ جانتا پہنچا ۵۲ سال کی عمر میں شیخ کبیر کے ہاں سفید ہوئے اور تلایا چراغ بہتہ کی شمع بدیت شیخ کبیر سے ۵ سال پہلے گل ہو گئی۔ اس وقت کے لچھہ پاک دن حضرت مسجد میں بیٹھ گئے اور انھیں سب صحت میں نہ فرماتے کہ حاضریں کر گرمی مارا دم ہوئی کھوڑی دیر تک غیبت کیا جب تھراست برداشت سے باہر ہو گئی تو اس سب سے ایک ایک کر کے صحت سے اٹھتے تھروست کیا یہاں تک کہ کوئی بار بانی نہ رہا تب حضرت جب کبیر مکرانے وہ کہا کہ یہ چرخ کی گت ہے اس کو کھنڈا کرنا چاہیے پانی کی آہ گل پاس رکھی گئی حکم دیا کہ اس میں سے کھنڈا پانی نکال کر چڑک دو۔ چرخ کی گڑھی کم ہو جائے گی۔

جس وقت یہاں پانی گرا یا گیا وہ جی تھا سب غسل کر رہے تھے فوراً ان کا جسم پھیر دیا جو کیا نہ وہ مدد نہ مندو ہو گئے اس لئے کہ برہ کی ارواح کی طرف رجحان کی وجہ سے شرف مرتبہ پر مرتبہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچ گئی تھی۔ اس میں رہتے فرمان جہا کہ شرف کو چاہئے نہ سب نہ تھا وہ بہان تھا کہ چھٹی نہ تھا تو تہا فرزند تھا اس کی رعایت کرنا چاہیے تھی۔ سب تم لوگ شرف سے خدمت کرو نہ رونا کی روح پاک حضرت کے پاس آئیں اللہ تعالیٰ میں کیا آپ نے نصیر فرمایا کہ

صہیں درختی تیرے کو پہاڑ خود پہاڑ منسوب نہیں ہے۔ یہ نہ مرد و نہ ست سے کہ اگر خساند ان  
 پشت و سر درد کے درمیان پہاڑ خود منسوب ہے۔ یہ کہ درد و دل کے کوئی مسرور  
 قریدی جوئی ہے۔ تاکہ ایک دوسرے کی دل بہت میں تباہ نہ کریں۔ آپس سے فرمایا کہ  
 درد شیر کا یہ کام نہیں ہے کہ وہ لک کا با ہم غنیمت کریں۔ ان کو تو مفسوق کی شہادت  
 کرنی چاہیے۔ مگر اگر دین کا ہر کی سند شریعت سے درد و دل بزرگوں کے دل صاف  
 ہو گئے۔ ایک دوسرے کے منہ زان پر شریعت کے اندر ساتھ ہیہ کرنا ان کو ایک  
 تھامس کیا۔ حضرت نے اپنا غریب کو تھامس دیا۔ تھامس کو تھامس میں قیام کر  
 سفر دین کی مسجور تھامس ہے۔ ایک دن صوفی چراغ ہند آپس کے پاس  
 تھے کہ ایک بہت چہ روں کی آلی درمید ہونے کی درخواست کی حضرت نے  
 از روئے راجہ چہ ریشہ ہند سے کہا کہ ان لوگوں کو آپ مرید کریں۔ راجہ صاحب  
 نے فرمایا کہ ارادت سے متشدد تو بہت از روئے راجہ تو بہ نہیں کرتے۔ ان کو میں یہ مرید  
 مرید کر سکتا ہوں۔ حضرت نے فرمایا کہ ہم چچاں مرد ہیں اور سائل کو نہ یہ نہیں کہتے  
 ہیں۔ ان کو مرید کرتا ہوں۔ اس گروہ نے بیعت کی ہے۔ ہندو چچا جیسے ہی حضرت  
 کے ہاتھ سے ایک کا بانہ مس ہوا۔ اس کے جسم میں مزد و چہ چہ اور تہہ دستہ رشتہ  
 کا جب نشوونما چہ چہ درخت سے پھرتی ہے تو بہ کر دے حضرت نے سب کو مرید  
 کر دیا۔ درت کے سردار پر مشرانل چہ کی۔ بیعت کی ہے۔ ست سے ان کو سب کو  
 توفیق ہوئی۔ مرد و بیہ رشتہ کے زمرہ میں شامل ہو گئے۔ حضرت نے فرمایا کہ میں  
 کس شخص کو اس وقت تک مرید نہیں کرتا۔ جب تک روح مخمور ہے۔ اس کا نام ہے  
 مرید نہیں در مشورہ میں کی نہر دست میں نہیں دیکھ رہا ہوں۔

اس شخص کے جدِ تنفر نے شیخ کبیر کو دوسرے دن صبح کے ساتھ چوہدر  
 میں چادر لے کر خدمت میں لایا۔ یہاں تک کہ اس کے سر پر قیام کی طرف سے  
 کاٹا چرخ ہند نے اپنے پوتے حضرت شمس بن ابی حسن خراسانی کی در خدمت  
 میں ان پہ پہنچا۔ یہاں پر وہ زندہ کر لیا۔ وہ کئی دن تک زندہ رہا۔ وہ دروازہ  
 دروازہ کر کے اندر کے دروازے کے تنفر نے دیکھا کہ وہ بہت پرانے ہیں۔  
 پھر اندر کی سب خدمت پر ایک پرچہ لکھا کہ اس کے جس پر تنفر کے تہہ نساں  
 سے پرچہ لکھا ہے اس شخص کو قیام میں لایا۔ یہ واقعہ سن کر اس نے  
 اس سے ۱۰ سال بعد دینی سلسلے کے ہیں شیخ کبیر کی وفات ہوئی۔

تنفر نے بہت کچھ لکھا تھا کہ جس نے اس کی خدمت میں  
 کے زمانہ تک کی زیارت کی۔ کربہ کے لئے بہت شکر ہے۔  
 انہیں کی برکت سے مستفید ہوئے۔ یہاں تنفر نے خود لکھا ہے شیخ کبیر  
 کوئی نہ دوسرے بزرگوں کے مزار سے نہیں لیا۔ یہاں کو وہ ہیں ایک  
 بزرگ شیخ نے کہا کہ اس سے بہت پہلے چرخ میں سے اس کی ہیں گشت  
 شیعہ نے ان کے خورق ذکر و دعا کی شہرت کی۔ اس سے وقت شیخ  
 شیعہ نے اس پر حیدر پور کی ایک رہائی لگائی اور کہا کہ مریش کی عیادت سے وقت  
 رہا۔ ان کے بہت سے مسافر تھے جن کے حکمت کی میرا بڑا چاہیہ۔

نکستہ نیکیزی دوسرے درگشی  
 پادشاہان گشت یار کن  
 تیر اندازی کا پیراں کنی  
 پادشاہان گشت یار کن

سی ستر میں چہاں پہنچا ہوں ایک رشتہ دار سیدین محمد الیہ



ملقات کی جو حضرت غوث نقشبین کی اولاد میں تھے اور حضرت جہانگیر کی ایک  
 خواہ زاد بہن ان کے نکاح میں تھیں۔ ان کے صاحبزادے سید عبدالرزاق کو  
 حضرت سے بڑی الفت ہوئی اور خدمت میں رہ کر رہنے کی درخواست کی۔  
 سید زادے کی عمر میں دسٹ صرف ۲ سال کی تھی۔ ان کے والد بڑے گوارہ مند  
 دوسرے آثار سے بہت نیچمت کی۔ لیکن پھر اثر نہ ہوا تب سید سید زادے کو  
 نہ دیکھا کہ نیچمت و فرائض کا کچھ اثر نہیں ہوتا تھا نیزادے کو حضرت کی خدمت  
 میں لائے اور کہا کہ میں اس بڑے کو اس قدر دیکھتا ہوں کہ اس کی خدمت کے پیش کرتا  
 ہوں اور اپنے حقوق و حالت کرتا ہوں صاحبزادے کی مرنے والے ہیں اپنے بھائی کو  
 آپ کی خدمت کے لئے نہ رکھا۔ والدین کے اصرار سے حضرت نے اس صاحبزادے  
 کو اپنی فرزندگی میں قبول کیا اور پرانی قرابت کو تازہ کر دیا حضرت کی تربیت و  
 نیشن عیسیت صاحبزادے نے نور احسن کا خون سب پایا اور حضرت کی راحت  
 کے بعد وہیں ان تک سجدہ و شہین درگاہ رسد۔ آخری زمانہ میں حضرت فرمایا  
 کرتے تھے کہ بڑے کو حق تسلط کرنے دیتے ہیں دی تمہیں اور وہ دروں میں سے عبدالرزاق  
 کو دے دیں اور یہ بھی فرمایا کہ شیخ زادے بہت کم بڑا ہوتا پر رشتہ ہیں۔  
 لیکن میر فرزند کیشیخ زادے نہیں ہے بلکہ اس کا نام کیشیخ زادے ہوتا ہے اور اس کی

---

سلسلہ سید نور الدین کا سال وفات ۸۷۵ھ ہے وہ ۸۷۵ھ میں مبارک شہر بہار کے ایک رئیس  
 بزرگ کی عمر پائی۔ ۷۸ برس تک سید شرف کے سرور میں رہا۔ بارہ سال کی عمر سے  
 خدمت گزری مقررہ کی تھی۔ پھر یہ وقت ۸۷۵ھ یا اس کے قریب تک رہا تھا اور وہ سال

نسل سے شیخ پیدا ہوا گے عراق سے کوہ کر کے دمشق پہنچے اور ماہ رمضان وہاں بسر کیا۔ مسجد جامع میں معتکف تھے اور فقر و فقر کو تراویح پڑھاتے تھے کبھی ایسا بھی ہوتا تھا کہ ایک شب میں قرآن ختم کرتے تھے آسودہ طبیعت لوگ اتنی طویل نماز کی کسنت برداشت نہیں کر سکتے تھے اور قحط جاتے تھے لیکن عابد و مرتاض اس قیام کو معراج سمجھتے تھے تقریباً ایک سو اہل کماں آپ کی اقتدار میں تراویح پڑھتے تھے اور جتنے تھے کہ جس شخص نے امام پر ہیز کر سکی تھی نماز کی قرا میں نے گویا اپنی کھوپڑی نماز پڑھی۔

ہر بن عبید اللہ اور ہوا پر عرف طبع و لغز سے بختا شروع ہوئے تو حضرت سے ایک خرہ مارا اور پیر و تکریم دریا میں غرق ہو گئے۔ تھوڑی دیر کے بعد فرمایا کہ مسجد میں رمضان سے قبل کہ ہوشش نہ گنایا دہیں کہ اس زمانہ میں نماز پڑھی ہے یا نہیں انھیں سب سے عرض کی کہ کوئی دفعہ آداب نماز کا فرد گزاشت نہیں ہوا نزدیک کہ شرف کا وقت شیخ کبر کی طرح محفوظ رکھ گیا کیونکہ اگلی نے فتنے سے مکیہ کے باب میں لکھا ہے کہ ایک وقت ان پر ایسا گزرا تھا کہ وہ نماز بجا نہ پڑھ سکے۔ اہمیت کرتے تھے اور تمام اعمال نماز بجا لاتے تھے۔

میرزا بدشور کسی میں کسی چیز کا شعور نہ تھا۔ بعد طاقت حالی کے سمجھ کر جو کچھ ان سے عراق ہوا وہ ترکات نامہ کی طرح تھا جس میں نہ شعور نہ اختیار اس سبب سے منع میں ایک دن جشن صوفی حاضر ہوئے روز و رات کھانا کھا کر شروع کی وہ صوفیوں کی شایانہ انتہا کے معنی حضرت سے پہچانتے تھے۔ لیکن ان کا تہمید اس قدر نہ تھا بلکہ اپنی قابلیت کا بظاہر منظر رکھ کر حضرت نے







و بیار اللہ کی خدمت سے فی کمال کٹاوت کو جو وہ غلامِ حق ہر ایک کے فرائض و  
 مثل کیا و سبیا میں ہیں و عمل قیام میں کے جوئے دئے سب نبیاب ہیں سب کے سب کا ایک  
 و فی غنیہ سمرنیم کے نام سے مخریہ زرد و ہلکے میں شہرت پذیر ہے سب میں حرمت  
 سے کہ وہ سمرنیم نذر کہیں ہے۔ مکہ و مدینہ میں تو مست کے چند حضرت نے بہا گیران کے  
 ہمسفر ہونے کے در و در زلفیات کی سیاحت کی۔ سب سید و غریب کا منہ بہ دیکھ و سہو  
 فنون سیکے اور خود فرمایا کرتے تھے کہ میں نے ان کی صحبت سے کتنا نافع و کتنا یاد  
 کہ بیان میں نہیں آسکتا۔ وہ مثل خورشید کے تھے ورمیں ذرا کی عزت ان کے ہمراہ  
 کتا و دو ایک دفعہ حضرت و مدنیہ لے و یہ سب کے سب پر سوار و سوار شد ایک مجلس  
 میں موجود تھے سید ہر فی نے حضرت جہانگیر سے اسٹار دیا کہ ان بزرگوں کے صحبت و  
 و قدرت بیان کرو۔

حقائق کے تمام امور سے حضرت جہانگیر پر مشغول کر دئے اور حضرت  
 جہانگیر و ملی خبر بیان کے جو چند کو ہا سبک بھیجے تا بہت ہوئے وہ اپنے ہمراہ حضرت کو رہا  
 بھی لے گئے جو ملک منہ میں تھے وہ سب یہ سب کہ جس عہد کی کہ وہ سب میں کہ میرانی  
 نہ ہو وہ ایک مدت تک یہاں اقامت کر کے توفیق یہاں ہو جسے کتا حضرت دہل  
 پہنچے تو دیکھ کہ ایک جو عت و دشمنوں کی تیس برس کے توکل پر بہر کر رہی تھے تھے  
 نے بھی پہاڑ کے دامن میں ہو ہیں روز تک یہاں اقامت کی۔ تہا یہ مدت پر رہا ہوئی تھو  
 جو عت و دشمنوں کی مدت تک کے آئی۔ اور ان کے ساتھ شیخ ابو الغنیہ بھی تھے  
 تھے جن کا تذکرہ بعد کو کیا تو سب دشمنوں سے ان میں اس زمانہ کے غوث تھے جن کا  
 تھے۔ حضرت جہانگیر کو بشارتیں دیں و شیخ ابو الغنیہ نے ایک چادر پہنچائی و قدر

صاف تھا کہ کوئی ولی صاف نہیں ہوتے اس پتھر کی کیفیت تھی کہ ماسا اس کو  
 پاؤں میں باندھتے تو کتنی ہی چپ نہ لگے اور کھربک ہا مس کے وقت منہ میں رکھے  
 تو کھٹکے پتھر کی خواہشیں بقی نہ رہتیں گی۔ اسی پتھر کے دامن میں تین درویش اور مقیم  
 تھے۔ جن کے لئے اللہ کے وقت دس روٹی اور ایک پیالہ شربت کا فیصلہ  
 کیا تھا۔ اگر کوئی مہمان جاتا تو اسی قدر روٹی میں مہر ن کر بھی شریک کر دیتے اس  
 بدعت کے ہی ایک بزرگ حضرت سے مذاق مذاک سے آئے، در حضرت کو  
 بشارتیں دیں۔

حضرت اناس میں تھاجہ کہ شیخ برائیت بنی سہب کے وقت  
 وہ کھڑا کرتے کہ روزانہ کی گئے تھے ہیں بیٹھتے کہ ہاتھ غیب سے آواز  
 دیں تھے تیری آواز تو اللہ کی طرف ہے لیکن دوسرے کی آواز تیری طرف ہے  
 اس کے لئے یہی بدعت تھی کہ ہر روزی سے تائب ہو گئے تھے اس لئے  
 یعنی کہ میرے لئے نفس پاکیزہ ہو اور تمب منور خوارق ذکر و استقامت کا غور ہونے  
 سے ایک دن اپنا شجر حبل کے کنارے پر نہاد ہیں چوڑ کر کڑی چھٹ لگے۔ کڑی  
 کا نام تھا کہ یہ شجر کے پتھر کوئی ڈال دے کڑی سے لگے تو پتھر کو مودہ پایا شیر  
 سے بہنے لگے تو اسے میرے ہار کر دیا۔ میں کڑی کیونکر سے جانوں عزت مجھ کی قسم ہے  
 کہ میں سینہ سمٹا کر تیری پیڑ پر لادے بغیر نہیں سے جانوں گا۔ پشت پر باندھنا اور  
 منہ پر لاد کر شجر کے قریب لائے۔ بادی کے ہر گھٹس میں کہ پیڑ سے اتار لیا  
 نہ شیر سے کہ اسے بہان تیرا ہی ہوتا تھا۔ ایک عجیب تشہیر کی بدعت اسی  
 کہ اسے کہتے تھے کہ وہیں فتنہ رہنے لگا۔ دل گشت کمانے کو رزوں سے پہلے



کہ نڈوں دن کو شنت نہ رہا وہ دن یہاں ایک ڈاکشیٹ کے لئے گائے کے گھر سے  
 ہوا سب نے فیروزہ سے کہا کہ اس گائے کو ذبح کر دو اور پکا دو مگر اس کا سر فیروزہ رکھتا  
 تھا وہی دیر کے بعد دوسرے کو دیا اور ایک بوجھ بیڑوں کا یہ بیٹھتا تھا کہ وہ بیڑوں  
 اندر نہ بیٹھا رہتا۔ تب کہا کہ تیار ہو ڈاکشیٹ کے لئے اور بیڑوں کو گائے کے گھر سے لے کر  
 سے پہنچا دو فیروزہ نے انہوں نے دسترخوان پر نہ بیٹھا بلکہ بیٹھتا تھا وہ بیڑوں  
 سے جا کر تم کو لے کر آئے ہیں۔ بیڑوں کے خوب یہ بیڑوں کے لئے ڈاکشیٹ  
 سے فراغت ہوئی تو ایک شخص یہاں پہنچا کہ حضرت میں نے ایک گائے بیڑوں کی نذر  
 کے لئے پل بٹلی میں کوڑا کوڑا سے روٹے پہاڑ بیٹھنے کے لئے کہا کہ میں یہاں بیٹھوں گا تو  
 پہنچاں وگے۔ اس نے کہا کہ ہاں۔ گائے کا سر تہہ شفو نہ رکھا تو رکھا یا نہیں تو اس نے کہا کہ  
 یہ میری گائے کا سر ہے۔ تنہا میں ایک زر کوئی یہاں نہ رہا کہ یہاں سے حضرت سب کی نذر  
 کے لئے ایک بوجھ بیڑوں کا یہاں سے کوڑوں کے چہین پہاڑ بیٹھنے کے لئے کہا کہ بیڑوں  
 کی نذر بیڑوں کو مل گئی تو اس نے ہاتھ سے تیراں ہوئے اور بیٹھتا تھا وہ بیڑوں  
 سے غمزدار رہنے پر مشہور۔

فقہہ لغت ہے تیراں پہنچے ایک مسجد میں قیام کیا تھا یہاں سے کہیں  
 کو جیتا ہوئے گئے کیش ڈاکشیٹ یعنی آگے اندر کہا کہ اس میں بیٹھنا پر بیات و ذات  
 کو نڈوں بہت ہے حوام برداشت نہیں کر سکتے۔ حضرت چہاں نے کہا کہ کوئی یہ  
 ہی معلوم ہوا ہے کہ بیٹھنے کے لئے فرمایا کہ منہ سب پر ہے کہ ہم دونوں بہت کر کے اس پار کو لے  
 لیں اور خدق انداز کر کے میرے ہاتھ دونوں بزرگوں سے عبد اللہ ہیں مرے ہیں۔ وہ  
 سب بیات و ذات پہنچے مقدس پر قبوں کر لیں۔ صبح کے وقت دونوں کے چہرے



فرمایا کہ مجھ کو پیر و مرشد نے یہی حکم دیا کہ کئی ملک محمود نے عربین کی کہ یہ قلعہ  
 گرجی بہت پر فضا ہے چاروں طرف پانی ہے لیکن مشکل ہے کہ یہاں ایک بوگی  
 رہتا ہے اگر اس سے مقابلہ کی طاقت ہو تو یہاں قیام ہو سکتا ہے۔ ورنہ نہیں۔  
 حضرت نے فرمایا قل جَاءَ الْحَقُّ وَزَعَمُ الْبَاطِلُ اِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوًّا  
 بے دنیوں کی جماعت کا ہٹانا کیا دشوار ہے۔ سب نے ایک نادمہ کرشمہ دیا کہ اس شخص  
 سے کہو یہاں سے چل جائے۔

بوگی نے کہا سب بھیج کہ میرے ساتھ چلیں وہیں مجھ کو قوت و بہتتہ ہے  
 کوئی ہمارے تو خیر وہ نہ ٹھکے گا نہ آسان نہیں ہے۔ ایک صاحب جہاں لکھنؤ  
 میں دن مرید ہوئے تھے آپ نے ان سے کہا کہ تم جو کہ اس کے مستدرج کا جو سب  
 درجہ مال مدین کرتا مل ہو آپ نے پاس ہر یا اور شہر منہ سے پانچوں کے دست  
 مبارک سے ان کے منہ میں رکھ دیا۔ اس پانچ کے گدے ہی جہاں مدین پر ایک عجیب  
 حالت میں ہو گئی درود دلیری سے مقابلہ کئے چلے جوگی سے کہہ کر کہ ہم لوگ  
 کرامت کا انہماک نہ سب نہیں سمجھتے لیکن تمہارا ہر ایک۔ مستدرج کا ہر اب  
 دیں گے جوگی نے سب سے پہلے یہ شہیدہ دکھایا کہ ہر طرف سے کافی چوڑی ٹیلوں کا بڑا  
 جمال مدین کی طرف بڑھ جاتا ہے ان کی طرف نگاہ کی تو وہ سب نے سب ہو گئیں  
 اس کے بعد شہروں کا لشکر نمودار ہوا جہاں نے کہا کہ تیرے میرا کیا بگاڑ سکتے ہیں۔ سب  
 بھاگ گئے مختلف شہیدہ بازلیوں کے بعد جوگی نے اپنی کڑی ہوا پہنچائی جہاں نے  
 حضرت کا غنا منگ کر ہوا میں ڈرایا۔ وہ غنا اس کڑی کو مار کر نیچے اتار دیا۔ جوگی  
 سب جیلوں سے عاجز ہوا تو عرض کی مجھ کو حضرت کے پاس لے چلو یہاں



رُوس کا جہول مدین ہاقتہ بکڑ کر لائے نہ تنہا کے قدموں پر گرا دیا۔ آپ نے کمے  
 شہر دست کی تہتیں کی۔ اسی وقت سب چیلے مسات ہوئے وراپٹ مذہب کی  
 کتابیں جو ڈالیں، تنہا تنہا ہاقتہ کے کنارے ایک جگہ اس کو عنایت فرمائی۔  
 نہ اپنے طریقے کے متعلق نہ بہت و فوج ہدایت میں مشغول کر دیا۔ جدا زراں درویشوں  
 کو نگہ دیا کہ اپنا اپنا سامان یہاں نہ سب سے بک کر تہہ نقیب کی تار ہر یک اپنے  
 سے جدا نہ ہو ورنہ ہاقتہ کے چاند ہی روز میں تنہا کے لئے وہیں خالق ہ  
 بخوانی۔ پشی ملا اور خدیم کو مرید کر۔ گرد و فرج کے ساتھ تنہا ہی حشر ہو کر حلقہ  
 ار دست میں دنس ہوئے تہتیں سامان میں وہ تکتہ تکتہ رہ گیا۔ اس واقعہ کا نام حضرت  
 نے روت آیا اور گمان تھا کہ کثرت آبادی۔ اس کثرت آبادی میں ایک مختصر  
 چوہا سب کے تہت میں تار و جدت کا نہ تہت سے موسوم ہو۔ حضرت فرمایا  
 کرتے تھے کہ آئندہ زمانہ میں اس تہہ بڑی رونق ہوگی۔ کہ ہر روز گار و جہا الغیب وہ  
 بنیستہ دیوار تہہ یہاں تہت کے درمیں اندر سے لگے وہی مقدس مقام آج  
 منع فیض آباد میں گوارہ ہر کے نامت مشہور ہے۔ رتہ سب کے وسط میں مرکز ہر یک  
 زہر ہشتاد و تہہ تہہ۔ سندھ میں راق کو جی اس بارگاہ پر خانہ غریبی سے مشرف  
 فرما ہیں۔ تہہ ہیں۔

ایک منزل کے متعلق ہیں حضرت نے روت کہا کہ طرقتی شہر کا ہے۔

شریف ازلہ بادل کن ایسا نشان کہ روت آباد سہا شریف مارا

حضرت پہلی بار روت آباد پہنچے تو اکثر پہنچے خراب سے کہا کہ تہہ کے

اور

نہ تہہ سے ایک دوست کی ترغیب آتی ہے۔ اس کی جستجو میں ہر دو تہہ

گئے مسجد میں نزل فرمایا کا بر شہر ملاقات کو آئے نہ تھا ایک جوان اس مسجد  
 نام لے کر جو مسجد میں ہرق کی تکمیل کر چکا تھے وہ فنکار پرانہ نمبر کی تکمیل نہ تکمیل کے لئے  
 مرشد کی تشریف میں تھے تشریف فرما یہ کہ فرزند شمس مدین میں تیرے ہی سے  
 یہاں آیا ہوں یہ سنتے ہی شمس مدین بتیب بڑے در بندگی تھا آپ کے نذران  
 پر کمر باندھا ہی وقت شمس مدین کو کیفیت معلوم ہوئی اور تہنیت میں تشریف چھوڑ کر  
 تینہ ملاز کے بعد خلوت میں آیا۔ دس دن میں شمس مدین پروردگار سے ملاقات کا نذران  
 ہونے لگا۔ انھیں یہ یاد آئے کہ غفرانہ کر کے۔ در خلوت تہنیت چھوڑ کر اپنے نذران  
 ان کو پیش کر خلوت میں آئے اور درویشانہ نمبر پر بند کر دیا۔ جب خلوت تھا مولیٰ  
 تو قرآن میں ہوتا۔ یہ ہر وقت سات تک رسائی پہنچی کہ حضرت فرماتے تھے کہ  
 حضرت شمس و شمس حضرت ہر دو دن ایک در خلوت تہنیت چھوڑ نہیں ہیں۔ ایک روز  
 حضرت نہیں کی خلوت تہنیت چھوڑ کر سر تہنیت چھوڑ کر ایک روز شمس تہنیت چھوڑ کر  
 شمس کی ملاقات کو آئے ان کو معلوم ہوا کہ میں تہنیت چھوڑ کر ایک روز تہنیت چھوڑ کر  
 کسی طرح رفع نہ ہوتا تھا۔ قریب چار روز کے بعد تہنیت چھوڑ کر ایک روز تہنیت چھوڑ کر  
 مولیٰ تھی۔ حضرت کی خدمت میں پہنچ کر آپ نے ان کے ہر مختلف رنگ کے پتھر خود  
 ہی ان مسائل کو ایسی تشریف ساری سے حل کر دیا کہ شیر مدین کی تہنیت چھوڑ کر ایک روز  
 روز چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر  
 تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر  
 کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر  
 تمام مسائل کو کسی نے تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر تہنیت چھوڑ کر





مخالف کے ساتھ پیرو ہے۔

اچھے کے بھی جب ذکر ہر زور شور سے کرتے ہیں : مودوں کے

نے شور و غلام سے بھر کر یہ غوغائی کہاں سے آئے ہیں۔ مودوں کے زبردست مسئلہ کے  
پیش مسائل میں مشغول تھا۔ اور وہ عقیدے کی تہمت سے : بے خبر گھسکے دن

پر زبردستی کے لئے وہاں اتفاق سے حضرت بہاؤ اللہ کی بیٹی کے گھر کے

پہنچے۔ مودوں کے دیگر رستے پر گیا کہ بہ کن ملاحظہ ہیں : ہر مسئلہ کے جو سے دینا

کہ ہم سب غوغائی میں رہ رہتے ہوئے ہیں : درحقیقت اس کے لئے جسے ہر مسئلہ

فرمایا کہ یہ بات پہلے ہی سے سب سے زیادہ ہر مسئلہ پر روشنی کی ہیں : ہر مسئلہ

میں ہر مسئلہ کے لئے یہ بات ہے : ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ

سے ہر مسئلہ اور یہی دیکھ کر ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ

تحقیقات مند ہوئے : ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے

دور ہو گئی : ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے

کہ ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے

کہ ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے

سب سے پہلے : ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے

ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے

کہ ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے

کہ ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے

کہ ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے ہر مسئلہ کے لئے







[illegible][illegible]

تاریخ و جغرافیای ایران

[illegible]

سید بن ابی طالب علیه السلام

مجلس ششمین در روز شنبه ۱۳۰۲

تعمیت دی۔ راہ میں ایک گاؤں سنہی نام کا دیوبند کے رئیس صاحبزادہ پٹیل  
حضرت کو اپنے مکان سے گئے غور سے جہد پیدائش کر رہے تھے اس کی خوشی میں دھڑ  
کے۔ اکابر و اشراف گرد و نواح کے شریک مجلس تہ حنفیہ شریف قریب ہوئے تو  
والد نے سماع شروع کیا۔ حضرت کو کیفیت ہوئی اور اس قدر گریہ کیا کہ محسوس کی عزت  
تک آپ کی آواز نکلنے لگی اور کھنوں سے آپس میں کہنا شروع کیا کہ یہ نو بہنیک  
نہ ہوئی پہلی بار اس غارت میں میزبانی ہو رہی تھی۔ اس موقع پر گریہ و زاری کا مشورہ  
برآ ہے۔ حضرت کی کیفیت سب فرما ہوئی اور مجلس تمام ہوئی تو آپ نے بیعت اہل  
سے کہا کہ اپنی عورتوں سے کہہ دو کہ دینی رکھیں۔ میں نے اپنے آسودوں سے بہت سی  
دلدادگی جو مضبوط اور مستحکم بنا دی ہے۔ نشانہ دار ہر جگہ کھینچ کر پھینک  
شیخ محمود کے یہاں چند روز بھان رہے۔ اشراف و اشراف سے ملاقات ہوئی۔ آپ نے  
فرمایا کہ یہ سادہ مت بھیج منسل ہیں اور نیابت کی کہ تم لوگ مردم ذاتی سے قراہت نہ  
کرنا۔ حضرت کا دست در پیکہ کہ نہ زہد حضرت میں ترک نہ کرتے۔ جب تک  
روح آباد میں مسید نہ بنی تھی حضرت نے نماز کے موقع کھجور لی جیسا کرتے تھے۔  
جامع مسجد میں نماز کے بعد ایک ٹمٹے آپ سے مل کر کہا کہ آپ کے چپ کے بندے  
کو اپنے فعل کا اختیار ہے یا نہیں اگر اختیار ہے تو کہہ دیجئے کہ میں اپنے  
اختیار کیا ہے تو میری ان دونوں کے درمیان کیا ہے جس پر پناہ عید رکھیں حضرت  
نے فرمایا کہ اختیار ساری ہے اور میرا معنوی ہے۔ میرے علم کے غور میں یہ جواب  
تسلیم نہ کیا بھست میں عورت ہوئی اور آپ نے فرمایا کہ تیرا زبان بھی چپتی ہے  
اور صریح الفاظ نہ بیان کیا کرتے تھے اور یہ صریح زبان باہر نکل آتی اور وہ جلد

کے بعد نہ رہا تو میں نے غریب محسوس ہوتا ہوا کسی مہذب و متعارف شخص سے مل کر اس کو خبر  
 پہنچائی کہ وہ باپتی کا پٹن مسجد میں آئی۔ اور حضرت کے قدموں پر سر رکھ کر اس قدر رٹائی  
 کہ تمام محل مسجد کو اس کے سارے پتھر سس یہ بڑھپانے کہا کہ میری ایک رٹ کا ہے۔  
 یہ پھر چھٹا ایک شخص تھا جب اس کی ہڈی حد سے گڈری حضرت نے کہا تیر  
 شخص پر ہاتھ پڑا تو پٹ نہیں سکتا۔ یہ تیری تھا تو رٹ یہ بت نہیں کہ نہ ہن در مسرت  
 نہ باکے شکر کائنات باقی رہے نہ اس کی نسل پس نسل دنیا میں رہے اس کا ہر ایک  
 رٹ کا در بدر کائنات میں گڑھا رہے اور یہ بتی کہ موت کوئی مہم اس کو قتل  
 نہیں نہ زندہ رہے نہ پیدا ہو اور جو پڑھتے۔ اس کو علم فرموشل ہو جائے۔

شیخ نے یہی موصفت بتائی، شرفی گئے ہیں کہ اس واقع سے مدد مل  
 جو پھر کچھ دنوں کے بعد مرے تو میں نے دیکھا کہ وہ سب دب مر چکے ہیں۔ اس کا بیٹا  
 بچتا تھا۔ اور اس نے سب میں کوئی مہم باقی نہیں تھا۔ ایک مرتبہ حضرت نے زہد کے بعد  
 کے بعد چاندی سے کرتے کہ تیرے سکنہ پہنچے تو فرمایا کہ اس کا دل سے  
 سب دوست کی خوشبو آتی ہے اور اس کا سبب جس میں مدینہ منورہ کو دیکھتے  
 اس کا ترنم رہا کہ بہتے دروں کے بعد سید کی خوشبو آتی ہے۔ سید جس میں مدینہ منورہ  
 حضرت نے سید سید کو پیدا کیا۔ اکثر اوقات میں حضرت کے لئے تھکن کے یہاں  
 اندر پہنچے پشیمان ہو کر دھڑکتے ہوئے تھے کہ ہر پشیمانیں ایک ہی بیٹا ہوتا تھا ان کی

---

سے نہ کھانڈا شرفی میں ہی نہ کھانڈا منان کھانڈے ہیں۔ اس میں تعدد خبری میں ہندوستان  
 کی زبان کو نہ ہے۔



بیست گنتی کہ کسی بزرگست دہ کر میں تاکہ یہ ملکیت رہم منتفع ہو ایک دن حضرت  
 پر کہینیت گنتی رسید جوں مدینہ اپنی عارفہ شہادت کے سے کٹرے ہوئے حضرت  
 نے فرمایا کہ میرے مبارک ہوتے سے دزد بہت ہو گئے کسی درویش کی خدمت  
 دہ کار نہیں تم کو مر بھی بہت سے بکا اطمینان رکھو جیسے ہی یہ گنتی ختم ہوئی ایک  
 سن رسیدہ عورت شہید کو لے کر آئی در حضرت کے قدم چڑھ کر کہہ کر دے  
 اس بڑے کے میرے کوئی اور دہ نہیں ہے اور یہ دن سب فرشتے میں سہل دہ ہے کہ  
 خدا اس کو صحت دے اپنے فرمایا کہ ماں تیرے بچے کی عمر یکدم سے زیادہ  
 نہیں باقی ہے میں نبیوں ہوں وہ دے بھی نہ لہی کہ یہ بڑے شہید تو بہتر در نہ  
 میں اس جگہ خود کشی کرتی ہوں حضرت نے فرمایا کہ جتنا تیرے بچے کو یکے نہیں  
 سال کی عمر کی ہے اس سے دس سال تیرے بڑے کو زیادہ ہوں اس کی تہہ بڑے کے  
 جس دن دس برس پورے ہوئے گئے یہ دن بابر ہائے گنا

ایک دن حضرت کے مرید تقی رفیع مدین ساکن در عہد کے نوں میں  
 شہرہ آیا کہ گئے وقت میرا یہ بڑے بڑے تھے کہ ان کے انفریکٹ ہوا  
 نہ پرندوں میں ہی سریت کر جانا تھا معلوم نہیں ایک کوئی بڑے اس زمانہ میں  
 جہیز نہیں حضرت اس اراد سے کہہ ہوئے در مسکرا کر فرمایا کہ تیرے بڑے کو  
 کے پاس یکے ہی تھی جو بھی کہی حضرت کے سامنے سے گذرانی تھی حضرت نے کہہ دیا  
 کہ کمان جوگی کی بی ناو جب وہ بی سنا لائی گئی تو حضرت نے ان کے منہ سے  
 کو بیان شروع کیا رفتہ رفتہ حضرت کے چہرہ مبارک پہ لب خیر ہوا کہ جب سب  
 خود فرود ہوئے جلی تہر پرستہ کی اور اس پہ تھی تا تیر سنی کہ ایک پیر سب پیر

پڑی رہی جب بھوشن یہ تو حضرت کے قدم چومنے لگی اور سب غیب کے  
 قزاقوں پر ہنسی تھی اس کے بعد وہ دست ہو گئی کہ جب حضرت سحرانہ نور محمد پوری  
 بیان فرماتے تھے تو جس شخصیت سے دور نہ بناتی تھی۔ نہ خدا میں نہ فرشتے تو  
 جس قدر قدر و منزلت کی باتیں کرتے ہی یہ باتیں دیتی تھیں جس سے فاضلوں کو  
 مدد ملتی رہتی تھی ان میں سے بہت سے لوگ ہوں گے۔ تنہا ہی کے وقت  
 ملی کہ سب غیب کے پروردگار دیا جاتا تھا کہ ان میں سے کوئی نہ ہو  
 کہ وہ جانتی تھی جس شخص کی سب باتیں۔ اس کے قریب کہ تو درشت دیتی یہ  
 دروازہ کھلتی تھی اور نہ کچھ ہلکتے تھے کہ حضرت سب غیب فرمایا ہے ایک  
 دن فرمایا کہ میں درویشوں کی خدمت میں وارد ہوں۔ دستہ کے مرتضیٰ کی باتیں  
 کیسے سب کھانا پکایا۔ مہم پر کہ ایک شخص کو جسے کہتے تھے کہ  
 تربت ان کے سر کے زریا کہ آگے کیوں نہ جاتی تھی تاہی نور ہو جاتی اور اس وقت  
 کے سب درویشوں کو عورتوں سے لیا۔ سب مرحمت کی فرماتے تھے کہ اس کے  
 زریا پکایا درپیش کر دیا حضرت نے یہ سب دیکھ کر زریا پکایا۔ علی کا  
 پکایا درویشوں سے زریا پکایا۔ سب مرحمت فرما کر حضرت کے قریب پہنچا اور  
 زریا پکایا کہ بہت دیر سے ہوا ہے۔ لیکن سب پہنچا ہوئے دنیا کو ستر  
 کرتا تھا کہ یہ بیخفت تھی کہ یہ انسانی کوئی نہ دلی بات یہ کہتے تھے تو سب پکایا  
 کہ سب پکایا کہ کوئی نہ دلی بات یہ کہتے تھے سب پکایا کہ کوئی نہ دلی  
 ہیں کہ ان کے سلام نہیں کرتا ہوں۔ حضرت نے اس کو کلمہ شریف دیا کہ  
 اور پکایا کہ یہ بیخفت دنیا بدست ہیں جسے نہ دلی بات یہ کہتے تھے





نصیب کر دے یہ خواب دیکھ کر وہ بید ہو گیا۔ اچانک ہی رزق کے بعد حضرت جبریل  
 کے قدم آئینست قدم نصیبہ رودنی میں پہنچے۔ آپ نے مسجد جامع میں نزول فرمایا  
 مشیت معنی الدین خوب کی بدینت کے موافق مرزومت کے لئے آئے جیسے  
 ہی حضرت نے ان کی طرف دیکھ فرمائے گئے کہ جانی معنی خوب آئے جب تین دن  
 چلتا رہا کہ کسی بندے کو قبولیت سے محروم نہ کرے تو حضرت نے حکم دیا ہے  
 کہ وہ اس کو کسی دلی تک پہنچا دیں۔ یہ سنتے ہی شیخ کا عقیدہ دو چہرہ ہو گیا۔ اور  
 اسی وقت مرید ہو کر حضرت نے خدمت کو گم دی کہ شکر روز کہ جانی معنی کو  
 سوگ کا شرمیت پر یہ جوئے شاق سے اس وقت محروم ہو نہ کسی حضرت  
 خود نے یہی کہ ایک گھر ڈھونڈ پڑا وہ راجہ ہاتھ سے لکھ دیا کہ  
 تم کو قدر انوار کا حصول مبارک ہو۔ مہربانی درود خیر سے کافی نہ رہے۔ ان  
 کی حضرت نے حضرت جبریل دان تک راوی میں مقید رہا کہ معنی مدین کو یک  
 برسین حضرت کی صحبت میں یہ رہے جو جوئے راجہ چاہے تمام ہر تفرقہ جو راست  
 نہ نیت ملت کیا۔ وہ حضرت کو نہ نیت میں سنئے۔ ان کا ایک بچہ اسمعیل نام  
 چھ برس دن کا تھا جس کو بھی حضرت نے قدموں پر ڈال دیا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ بچہ  
 بہر مرید ہے اور اس کو بھی ہم سے نیکو کیا۔ یہی صاحبزادے کے بعد ان ہو کر اپنے  
 زہد کے قائم مقام و مسند رشادیر تہذیب و فردوس ہوئے مراقبہ مہر میں جسے کہ  
 مشیت کو شہد حق، رودنی قدر کی سرور جب حضرت مہربانی و معنوی کے بعد  
 رودلی میں مقیم ہوئے۔ ان کے راستہ کی شہرت مشرقی سے مغرب تک پہنچی  
 تو بہت سے مہربانی خداتہ اندر میں حضرت نے فرمایا کہ شیخ معنی مدین



مذاہب کے لئے جو امتیازات سفرست کی طرف پڑے انہیں کی اسٹاپ پاس ہوئے  
نہ سفر کی مشقت کو کی پر عام تہ کہ حبیب سفرست و میں تہ حبیب کے لئے تو چھ پندرہ تیرہ  
نہ سفرست کے لئے یہ مسیحا شمس مدین کے سپرد کیا گیا کہ ایک  
نہ سفرست کے لئے ایک سفرست کو دیات و طائف شمس مدین کے لئے ہو۔

بعد از این که به این می رسد و بعد از این که به این می رسد

فرزندِ مہربان سید محمد رفیع شاہ شمس الدین فرید کس کے نقیب سے مشہور

میر کے ذریعہ ہمارے دل میں محبت اور اس کے نسق سے ہمیں شش کوئی بہرہ پیش ہے  
وہ شیخ نے ہمارے کمر کی طرف دیکھ کر کہ وہ نہ تو تشریف لے رہا تھا کہ جس کی حاجت  
ہماری ہو تو یہ تشریف نہ لے گا۔

پس از آنکه در این کتاب به بیان احوال و سیرت حضرت علی علیه السلام پرداخته شد،

کتابخانه کبیرا در کتب خانہ کبیرا

بسم الله الرحمن الرحيم

نہ صرف کہ جو کہ ہے۔ حیثیت بخیر محکمست میں بھی اس قدر قدر و منزلت سے پسند بھی میں

تَرْبِیۃٔ نَفْسِیۃٔ کَوْنِیۃٔ بَارِئَتِ کَافِیۃٔ رَسْمِیۃٔ کَیۃٔ  
نَسَبِیۃٔ خُصْمِیۃٔ جَدِیۃٔ تَشْرِیۃٔ کَیۃٔ رَسْمِیۃٔ کَوْنِیۃٔ

ہر نیکو سب باتیں کہیں کہیں شب کو تو میری ہر نفسی باتیں کہیں کہیں

پست خزانہ کے ذریعہ رزق میں کمی بیشی نہ آئے۔

بہارِ نبویؐ میں جو لوگ دوسرے لوگوں کے لئے شہرِ مبارک کو پیشکش

کتابت شریعت کی تہذیب کے درقصوروں میں ایک ہے۔





کیا منہ پر ہوتا ہے کسی کو قدرت نہ تھی کہ نہ قدرت نہ خواجہ کا سبب پر چپے نہ مگر  
 نور عین نے بہت کرم توں دریافت کیا کہ سب سے فرمایا کہ کچھ سبب کی پہلی  
 تاریخ اور شمس جہ نور شمس نے شمس کی مرقہ سے نہیں غنچ میں ہوئی تھی آج  
 دنیا سے رخصت ہوئے انہوں نے روزگار در قند بے نامہ رہیں تے ہر ایک کی خواہش  
 تھی کہ یہ عہدہ اور منصب ان کو ملے لیکن حق تعالیٰ نے اپنے بند کو مہر سے اس حقیر  
 نیک کے سر پر ہرگز نہ رکھا کہ نہ اس نے اس سے پہلے نہ اس کے بعد نہ اس کے  
 ان کے بیٹے اس شہادت و مہر سے نہ سب نے سزاں نہ مدت روزگار نہ ہرگز نہ سپرد  
 ہونے کی خوشی کی نماز جنہ کی مدت ہمیشہ نور شمس کی رہا ہے نہ اس کی ان کی نماز جنہ  
 پر حق تعالیٰ نے ان کو دل میں کیا تھا نہ اس میں نہ یہ جو شمس اس کے دل میں ہوئے اور بعد کرب  
 مہر کیا و سزاں کی رحمتوں سے چند روز بعد ان کے کوئی کیا مدت آباد نہ تھی  
 نہ اس کے بچہ شمس کو عید کے دن و شمس کے تقریباً اس زمانہ میں شمس کے مرید ہوئے  
 مرید ہیں کی قدر ہے ہی بہت زیادتی در نہ اس کے نام و فرائض در حق تعالیٰ و امواں  
 نے ان کی کہ دن ترک کی خدمت مشتمل ہوئی ہے سب نے سب نے سب کر کے پانی  
 میں شمس کر دیا در فرمایا کہ میں ان کے نام رکھوں ان کے ناموں میں سب کا نام  
 انصاف میں کی فہرست میں رکھا جائے گا کہ میں نے حق تعالیٰ سے دعا کی ہے کہ شمس  
 بنادب شمس میں ہوئی تھی یہی نہ ہو نہیں شمس کے مرید ہیں سو کے روزگار کے  
 روزگار میں کوئی مرید نہ ہو کہ نہ قدرت نہ بزرگ نہ ترے پانی میں سے یہ دعا قبول  
 ہوئی ہے۔ احمد رضا صاحب دہلی

یکه رتیب ششم و سیزده منسوب مؤثرات پر از کزیرک جلیا به بی

بیان ہوا ہے کہ اس کے چند مال اور وہ بیت پرچہ کے قسب کی وقت ہوئی کہ  
 روزگار کا منہ لکھا کہ شیخ شریف مدین کو یہ منصب عطا کیا گیا کہ اس کے مدرسہ میں خود  
 اس کے لئے دریا بنائے کہ یہ کسی دوسرے پرچہ کا نہ ہو بلکہ اس کے لئے بہتر ہے۔ حضرت  
 کی سفارش سے محمد زادہ محمد زہرا کے قسب بنائے گئے شیخ شریف مدین  
 بہت خوش ہوئے کہ ان کے لئے ایسا ہوا کہ ان کے لئے ایسا ہوا کہ ان کے لئے ایسا ہوا۔

حضرت فرماتے ہیں کہ ایک بار میں نے حضرت شریف مدین سے پوچھا  
 کہ کوئی ایسا دی گئی ہے کہ جس کا مرتبہ آپ سے برتر ہو۔ حضرت نے  
 کہا کہ ایک بار میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مسجد میں حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ  
 عنہما کے درمیان میں ایک عید کے گوشہ میں ایک عید کے گوشہ میں ایک عید کے گوشہ میں  
 نے اس سے کہا کہ مسجد بزرگ کے دروازے پر حضرت شریف مدین کی عید کے گوشہ میں  
 کیوں نہیں کرتے؟ اس کا جواب تھا کہ میں نے اس کے پاس نہیں دیکھا۔ اس نے  
 نے کہا کہ میں نے اس کے پاس نہیں دیکھا۔ اس نے کہا کہ میں نے اس کے پاس نہیں دیکھا۔  
 مدین نے اس کے پاس نہیں دیکھا۔ اس نے کہا کہ میں نے اس کے پاس نہیں دیکھا۔  
 کہ تم جانتے ہو کہ میں کون ہوں۔ اس نے کہا کہ میں نے اس کے پاس نہیں دیکھا۔  
 تب جسکو معلوم ہوا کہ حق تعالیٰ کے یہ بندے ہیں انہیں جس کے مرتبہ کی بندگی  
 سے میں آگاہ نہیں۔

مشہور ہے کہ مردوں کی عید پر ہوتا ہے۔ حضرت کو بہت دور  
 تک سنا ہے کہ اس کی عید پر ہوتا ہے۔ حضرت کو بہت دور  
 شیخ نے مدین کی خدمت میں چلے گئے اس وقت مدین شیخ کے درمیان











مسجد پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔

حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔  
 اور حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔  
 اور حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔  
 اور حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔  
 اور حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔  
 اور حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔

حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔

حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔

حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔

حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔

حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔

حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔

حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔

حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔

حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔

حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔

حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔

حضرت کا پیر کی مسجد کا نقشہ مسطور ہے۔











ہیں نہ لڑائی نہ ہنس نہ مود نہ انصاف نہ دیکھ نہ کھڑک نہ بھید نہ

نہ خور نہ پیہ نہ پروا نہ سس نہ درد میا شہر نہ در تھنہ پاد بورد

تو شہر کے کچھ بیہوش ہیں نہ دیکھ نہ بھید نہ کھڑک نہ بھید نہ

تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد

نہ بھید نہ بھید نہ بھید نہ بھید نہ بھید نہ بھید نہ بھید نہ بھید نہ

بلکہ تمہیں تو شہر کے کچھ بیہوش ہیں نہ دیکھ نہ بھید نہ کھڑک نہ بھید نہ

ذوق بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد

نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد

نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد

نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد

نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد

نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد

دیکھ نہ بھید نہ کھڑک نہ بھید نہ کھڑک نہ بھید نہ کھڑک نہ بھید نہ کھڑک نہ بھید نہ

نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد

نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد

نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد

نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد

نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد

نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد نہ در تھنہ پاد بورد







[illegible]

تاریخ و جغرافیہ

زبان کهنه پیش از بدست میگردم ز دست

[illegible]

تھیں بہت تھک گئے تھے کہ باہر نکلے اور جوتے پہنے اور  
 کے آپ نے میرے ساتھ دو گھنٹے کی مسافت کی تو اس کے بعد  
 ابھی نو گھنٹے کی مسافت تھی جب اس کے تھکے ہوئے ہونے کے بعد  
 اس کے ساتھ مسافر دو گھنٹے کی مسافت کی تھی اور اس کے  
 دور یہ مسافر فرزند پر سوار ہوئے تھے اس پر بی بی فریدی در حقیقت  
 شہر پر تھی۔ آپ نے اس کے ساتھ مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ  
 اس کو پٹی فرزند کی میں یہ سوار ہوئے تھے کہ اس کے ساتھ  
 جو اس کے ساتھ مسافر فرزند پر سوار ہوئے تھے کہ اس کے ساتھ  
 کاشیہ مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ  
 اس کے ساتھ مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ  
 کی تربیت کا یہ تھی کہ اس کے ساتھ مسافر کے ساتھ  
 حق تفسیر کا یہ تھی کہ اس کے ساتھ مسافر کے ساتھ  
 یہ مشہور ہے کہ اس کے ساتھ مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ  
 اس کے ساتھ مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ  
 ایک شخص نے اس کے ساتھ مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ  
 اس کے ساتھ مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ  
 بہا نیگر کے ساتھ مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ  
 فرمایا کہ اس کے ساتھ مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ  
 مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ مسافر کے ساتھ



منه و من غيرهما

*Phyllanthus*

ل'خبر تندرستی و کمال و کمال

منه منزه من كل عيب

بسم الله الرحمن الرحيم

در مکتب ذکریه مستطاب و در مکتب ذکریه مستطاب

بہارِ سحر و شمع و شکر و شربت و شادمانی

کتابخانه عمومی - مسجد جامع - کربلا

یہ نکتہ کر رہے ہیں، ان کے پاس پھر کوئی شرف نہیں رہا۔ ان کے پاس کچھ نہیں رہا۔

بسم الله الرحمن الرحيم

مستند شماره ۱۰۰ - تاریخ ۱۳۸۵

یہ سب کچھ دیکھ کر ہرگز نہ سمجھتا تھا کہ یہ سب کچھ ہے

میں نے یہ سب باتیں میرے دوستوں کو بتائی ہیں اور انہوں نے مجھے بہت سی باتیں بتائی ہیں۔

نقش ترنسپارانت سید سر فرید کمالیہ پورہ کراچی پاکستان

پس از آنکه در این کتاب

۱- در صورتی که در یک سال دو بار در یک منطقه آلودگی رخ دهد، باید در آن منطقه یک بار در یک سال آلودگی رخ دهد.

[illegible]

تاریخ طبرستان

وہ کہتے ہیں کہ ان کے پاس ایک کتاب ہے جس میں لکھا ہے کہ

سمت کی روایت پیر کی ایک روز بیچ کی مسجد میں پندرہ روایتیں دیکھیں کہ ہر  
 دن ۱۵ سترت سے پناہ دیا کرتے ہیں۔ یہ سترت مسجد کی دیوار پر لکھی ہوئی ہے  
 کو اس وقت ہر پیرتہ ہوتی ہے۔ یہ سترت کی کیفیت خود ہو گئی تو روز جہاں سے گذرے  
 سبب پر آپ تاس وقت کے بعد فرمایا کہ اس وقت دریا کے کنارے مدرسے کے  
 میدان میں ہنگ بول رہی تھی اور اس میں لڑکی ہیں میرے ایک مدنی مرید نے سب سے  
 سترت سے مدد سبب کی ڈانٹ کر اس کی دستگیری کرنا پڑی۔ غرض نقاب سے اس سے  
 مرید کے لشکر کو فتنہ کی بات کی اور دشمن کے سرسور کا ہاتھ لگے۔ جہاں سے مرید نے  
 اس وقت کی تاریخ کی ہے پندرہ روز بعد ایک زخمی سبب ہی اس طرف سے یہ روایت  
 سبب سے کہیں کہ جہاں وہ تھی وہاں سے گذر کر ہر سترت سے لے کر فرمایا تھا۔

مدد روز میں غرض یہ کہ وہ سترت کی روایت کی زیادہ سے زیادہ فتنہ سے یہ روایت  
 ہر کے درمیان سے گذر کر وہاں سے فرمایا کہ اس وقت وہ ذکر ہر جگہ ہر جگہ  
 ہوئے کر رہے تھے۔ بعد فرغت فرمایا کہ وہاں سے گذر کر اس وقت تک مشائخ پشت  
 ذکر سے مل رہے ہیں۔ سترت سے ہر گھر کو دہشت کی کہ ذکر حلقہ ہر کے ساتھ ہو کر  
 ہر اس کو نام نہ نہ کرنا چاہیے۔ ہر سترت سے ہر پیرتہ کی تاکید کی۔

سرتہ چہاں کے قریب سے ایک پیر نے ہر سترت سے ہی تدریس بدعتیہ کی  
 سبب کی صلیب سے کی درشتی سے کہ وہ سترتوں پر ہر سترت سے چہاں سے یہ روایت

---

لے ذکر ہر کی ترمیم جو یہ سبب سے ہر سترت سے ہر سترت سے ہر سترت سے ہر سترت سے  
 میں درشتی سے ہر سترت سے ہر سترت سے ہر سترت سے ہر سترت سے

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
الذي بعث في آخر الزمان نبي رحيم فاعلموا ان  
ما بين يديكم من كتاب هو الحق لا ريب فيه ولا شك  
في ذلك الا الذين كفروا فلذلك جرت علىهم ما كانوا  
يعملون





کو سید شرف بہا بیگم نے بند کیا میں لستہ گھوڑوں نہیں سماتا اس کے بعد شرف  
 کے لہجہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ کہیں کا میوانی نہ ہوئی۔ آخر کار مکہ مندرجہ کیا اور  
 شرف بہا بیگم کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ ایک مدت کے بعد ان سے بھی  
 بد صحبت دیا گیا۔ اس کے نام میں دہلی کے کوئٹہ بیگم نے سید شرف بہا بیگم سے  
 بند کیا ہے۔ میں اس کو گھوڑوں نہیں سکتا بلکہ آج روئے زمین پر کوئی دلی ایسا نہیں  
 جیتا جو نہ شرف بہا بیگم کے عزت و مرید گوہر علی نہ شرف بہا بیگم کے بازو سے گذر  
 رہے۔ کہ وہاں ایک خوب صورت عورت سے گفتگو کی دیر تک باتیں کیں اور اس  
 کے بارے میں سب کچھ پتہ چل گیا۔ اس نے آپ سے ان کی طرف سے منہ  
 بہ نیکری اور شرف بہا بیگم کے بد عظمیٰ کو فرمایا کہ میں گدے کو دیکھتا ہوں یہاں ہے  
 اور خوب صورت عورتوں سے باتیں کرتا ہے۔ مریدین کا شکاب دیر قیام کے سپرد تھا  
 ان کے شرف بہا بیگم کے منہ سے کہہ کر وہ بھی کوئٹہ سے نکلے۔ ایک شرف بہا بیگم  
 ہار کر کہہ رہے تھے۔ چنانچہ شرف بہا بیگم نے کوئٹہ شرف بہا بیگم کی سفارش  
 سے ان کو روک دیا۔ شرف بہا بیگم نے فرمایا کہ مریدوں کے ہاتھوں کے لئے ضروری  
 ہے کہ وہ مریدوں اور ان کے بھائیوں کے شرف بہا بیگم سے گاہ رہیں تاکہ شرف بہا بیگم  
 کے خدمت کوئی خطرہ ان کے دل میں نہ آئے۔ دس سال شرف بہا بیگم نے وہ فیہ کیسب  
 بنائے۔ شرف بہا بیگم مرید شرف بہا بیگم کے ہاتھوں سے مریدوں کے شرف بہا بیگم  
 مریدوں کے لئے طبیعت پر گرائی کہتی ہے۔ آپ کے مریدوں میں تو اتنی ہمت تھی  
 اس وقت شرف بہا بیگم پر گئے یہ بھی کہتے تھے کہ شرف بہا بیگم کا چہرہ زیبا ہے۔ ایک دن  
 مدد کے بعد شرف بہا بیگم کے شرف بہا بیگم کے وقت تاشی کی شرف بہا بیگم تو دیکھ کر شرف بہا بیگم





ہوئے اور بہتہ داد کثیر گنہگار سے مدد بکر کے نذر رکھے۔ اس زمانہ میں امیر تمپور صاحب  
 قراں سمرقند میں تھے۔ آپ کے ساتھ جو ہم بڑھ کر امیر کو دگوں کے شیر پھینکی کی کہ سنن  
 کو ایک شہزادہ جس کا تعلق سامانیوں سے تھی یہاں آستان آیا ہے اور کئی ہزار  
 ایک ترک اس کے مرید ہوئے ہیں۔ اندیشہ فساد کا ہے۔ امیر تمپور نے تحقیق و  
 تحقیق کی تو معلوم ہوا کہ سید اشرف جہانگیر ہیں وہ حضرت سید شہید کے نام پر  
 مدد ملت و محل کر چکا تھا اور آپ کی ترک ہو رہی تھی۔ وقت وقت  
 اپنے ایک معتقد کو حضرت کی خدمت میں روانہ کیا اور بہت چاکس بندہ کے  
 پیچھے حضرت سے وہ سب دروسان فقرا کو تفہیم کر دیا اور خود اس خدمت  
 سے شریعت سے اس نے اعتقاد ایک از بہت بیشمار سبب بھی اس کے  
 حق کو رک رک کی توفیق ہوئی اور خدمت سے جدا نہ ہو سکے۔ چند روز کے  
 بعد اجازت و فراغت سے مرفر فرما کر روت آباد سے خدمت کیا کہ بہت  
 ملک میں ٹاپوں کو بہت کریں۔

شہر میں امیر تمپور نے ہندوستان پر تہہ کی جنگ کا مشہر  
 رکھنے سید نے جہاں باہر ہیں مردم اور بعض دیگر امن جا کو ہر روز کو حضرت

---

امیر تمپور کا سبب جلوس شہر ہے۔ نہایت صاف و بڑا ہوا ایک بہت بخت شہر ہے  
 ایک ایک شہر کے بعد میرے سمرقند کو در سلطنت بنایا۔ شہر ایک قوت مند  
 کے بعد قوت بعد وقت سمرقند واپس ہوتے رہے۔ تقریباً ۲۰ برس تک سمرقند مستقر خدمت رہا  
 اور اسی دوران میں یہ واقعہ پیش آیا۔ زماؤد زردشتی



ایک پہاڑی پر دو حق فرزند تھے دونوں شکر ایک دوسرے کے مقابل صف آرا  
تھے درخت زنی کا آواز تھا حضرت شاہ فرمایا کہ یہ فوجیں میرے تیسفہ قدرت  
میں ہیں ورنہ دونوں ہتھکڑیاں سے لٹکے گا کی دامن چنبہ بلند کر کے نہ کہیں  
بائیں چنبہ بجا رہا ہوتا تھا اس سمیت کہ لشکر کو کہہ دیا کہ پہاڑی پہنچا حق اندر جہاں پست  
کے ساتھ تو تم ہیئت پہنچا حق پہنچا مرتبہ ستر اتر دایہ اندر بائیں ہاتھ کو پست و  
پنڈ پیا اندر ٹرائی کا نقشہ حضرت کے شاہ کے ساتھ لے کر بدشاہ اس کے بعد  
تصرف کر کے گیا اور زل کے تہرور سے جس فوج کی فتح نہ ہو چکی تھی وہ کامیاب  
ہوئی اندر میدان شوق کی رہبر صافی بنا دے نہ ہی ہوتا ہے جو مسئلہ خدا جانتا ہے۔  
اس سلسلہ میں شاہ کی زینت حضرت کے شری سفر کا پتہ چلتا ہے۔ یعنی  
مستطاب میں پیر مرشد کی وقت کے دوران خدمت زادہ خدمت کی سجادہ نشین  
کے وقت حضرت چند روزیں صبر و استقامت کی وقت چاہئے کہ ہر کیا کہ خدمت زور  
تلاش نہ ہو۔ نہ فرین کے ثروت طلب کیا تو اس پر خدمت زادہ سے کہہ کہ  
سائنس پہاڑی ہے اس کی عزت انکسرت شد دستہ اشارہ کرد اور اس کو حکم  
دیا کہ یہ اس کے حضرت کے خدام پابجہ ہیں اس وقت تا سفر ٹپس کے کہتے ہیں  
کہ جس جہاں یہ سنت حضرت کی زبان سے نہ کہ پہاڑی کو حرکت پیدا ہوگی حضرت  
نے پہاڑی سے کہا کہ چوبائیں پیر زور سے باقیں کر رہا ہیں۔ حرکت موقوف ہوگئی  
اس کے بعد خدمت زادہ پہاڑی کی طرف نکلی صبر و کجاوہ فرما کر حرکت میں  
کیا یہ سب اس سلسلہ میں انکسرت شد خدمت درجہ زور سے کہ کی قیامت  
کے تامل ہوئے شیخ خدمت غیر خوار نہ ہوئے سب وہ نشیبیں ہوئے کہ اندر حضرت



اس لیے کہ پانچ سو ترقی فرما کر چلے جائے گا پانچ سو کوئی شخص بھی بہت ہی ہرگز تو  
 نہ ہو پانچ سو ترقی فرما کر چلے جائے گا۔  
 تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔

سب سے پہلے میں پانچ سو ترقی فرما کر چلے جائے گا۔ سب سے پہلے میں  
 تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔  
 تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔  
 تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔  
 تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔

سب سے پہلے میں پانچ سو ترقی فرما کر چلے جائے گا۔ سب سے پہلے میں  
 تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔  
 تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔

سب سے پہلے میں پانچ سو ترقی فرما کر چلے جائے گا۔ سب سے پہلے میں  
 تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔  
 تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔

سب سے پہلے میں پانچ سو ترقی فرما کر چلے جائے گا۔ سب سے پہلے میں  
 تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔  
 تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔  
 تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔ تھیں یہ سب۔

تھے آپ کے مرید ہر شخص میں شیخ تھے مدین قریب آگے تو سفر سے فرمایا کہ  
 یہ مخلوق ہمارے دشمن ہے۔ ہٹ کر رہ کر رہے ہیں۔ ہٹ کر رہے ہیں۔ ہٹ کر رہے ہیں۔  
 قیامت کے دن ہمارے ہٹ کر رہے ہوں۔ ہٹ کر رہے ہوں۔ ہٹ کر رہے ہوں۔

حضرت مسیح مہدیؑ کی سرکار سے ہدایت پائی کہ تم درمست کرو کہ تمہاری برکت  
سے لوگوں کی فحشاء و فجور ہو۔

پسند را در آنکه دوست گزیند و دوست یابد و آن نواز فرماید یا مستغفری بود  
که سر هم فرمودیش بود و آن نواز گزیند و آن نواز گزیند و آن نواز گزیند  
که نموده معرکه در زمین و آن نواز گزیند و آن نواز گزیند.

ششتمین بنام زید فرید بخشیدم و در این کوثر غار دست نعل فرید بخشیدم  
 و یکصد و پنجاه تن در پیشانی پا و در پشت که در پشت و پیشانی که در پشت و پیشانی  
 کتاب و در پیشانی پا و در پشت که در پشت و پیشانی که در پشت و پیشانی  
 یک مکتوب در پیشانی پا و در پشت که در پشت و پیشانی که در پشت و پیشانی  
 بسته و در پشت و پیشانی پا و در پشت که در پشت و پیشانی که در پشت و پیشانی  
 در یک بر سر

[illegible]



میں وہ بیت جو پہلے کا پادشاہ جوہ درپہ لیس سال حکمرانی کی۔ گناہِ شہادت کے وقت  
اس کے دل میں شہادت کہ جنید شہسختی سے تقریب دنیا میں نہیں ہیں۔ خوب میں  
بد چلتی ہوئی کہ اس زمانہ میں بھی بیت و گم موجود ہیں جو جنید درہا پید سے کم نہیں  
ہیں۔ مسخر سب شرط سے بے بسی ہوئے ہیں۔ منتظر کی جستجو اس میں ایک درویش و صوفی سے  
ملاقات شہادت کی۔ شہادت قدر و قدر کی ہو چکی۔ شہادت کے درشتا ہی مسجد میں  
نزدیک نرمانیا کو اخیر دوست بادشاہ شہادت دیدار میں اس کے کا قصد کیا۔ قاضی  
شہادت شہادت شہادت میں نے عرض کی کہ درویش جنی آنے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ  
سید میں دران کا جن خود ہے۔ من سب سے کہ پہلے میں جوں دران کا طور طریقہ  
دیکھ آؤں۔ قیاس سے کیفیت فرمائی ہیں۔ بدست سے مشورہ کیا قاضی سکھ پال پر سوار  
دشمنوں کی بدعت ہے۔ کرم و زنت کے آگے۔ شہادت نماز شہر سے فارغ  
ہو کر پہلے سے کہ وہ گم پیشہ۔ شہادت کو مدد سے کہ قاضی شہادت میں کی سوری  
جہ جہ تمام سزاؤں کے جانے کے ہیں۔ قاضی نے درویش کسی قدر نصیحت پر  
سورہ رقی سے اور دشمنوں کو منع کیا کہ شہادت رحمہ و فضل کا کئی خیال نہ کرے۔  
نہ کوئی مسند و بیعت کرے کیونکہ شہادت کی پیشانی سے نور وایت تاباں ہے۔ درایہ  
بزرگ سے۔ اسی میں سب نہیں۔ شہادت سے بھی چند قدم تک پیشروائی کی باجمہ ملاقات  
ہو کر ایک دوسرے کے لئے مل سے کہ وہ ہوئے۔ قاضی نے سزا کر کہ قاضی شہادت سے  
منع کر دیا۔ قاضی کے مسیبتوں میں چند درشتا سوار سے گفتگو سے۔ شیخ ابوالوف  
خوشتی نے جو سید و فضیل ہیں۔ مل سے کہ نور فرست سے وہ غلط سے دریا نہت کر کے  
غندہ ازان کہ جس کو شہادت کو دیا۔ در سب علما کی سختی کر دی۔ کاموں کی گنتی ختم

ہوئی تو قاضی نے عرض کیا کہ سب سے پہلے اس شخص کو چاہیے کہ وہ اپنے  
 میری آرزو کرتی کہ اس شخص سے پہچانیں کہ وہ درود بخوانے والی شخص ہے یا نہ  
 سب سے پہلے اس شخص کو چاہیے کہ وہ اپنے گھر سے نکلتے ہوئے کہ میری آرزو ہے  
 تم سب سے پہلے میری آرزو ہے کہ وہ اپنے گھر سے نکلتے ہوئے کہ میری آرزو ہے  
 تب تا نئی شخصیت ہوئے کہ وہ اپنے گھر سے نکلتے ہوئے کہ میری آرزو ہے  
 نے دیکھا ہے۔

درود کے درود کے ساتھ ساتھ اس شخص کو چاہیے کہ وہ اپنے گھر سے  
 مسجد کے قریب پہنچے تو اس شخص کو چاہیے کہ وہ اپنے گھر سے نکلتے ہوئے کہ  
 ساتھ ساتھ سب نہیں۔ صرف سب سے پہلے اس شخص کو چاہیے کہ وہ اپنے گھر سے  
 نہایت سب سے پہلے اس شخص کو چاہیے کہ وہ اپنے گھر سے نکلتے ہوئے کہ  
 ہوئے۔ بادشاہ نے اس شخص کو چاہیے کہ وہ اپنے گھر سے نکلتے ہوئے کہ  
 سے قربان سے اس شخص کو چاہیے کہ وہ اپنے گھر سے نکلتے ہوئے کہ  
 کو مدد کی۔ وہ ایک مسند پر بیٹھتا ہے اور اس شخص کو چاہیے کہ وہ اپنے گھر سے

پہلے اس شخص کو چاہیے کہ وہ اپنے گھر سے نکلتے ہوئے کہ  
 تو صبح کی گئی۔ اس شخص کو چاہیے کہ وہ اپنے گھر سے نکلتے ہوئے کہ  
 نے کہا کہ اس شخص کو چاہیے کہ وہ اپنے گھر سے نکلتے ہوئے کہ  
 سے بادشاہ بہت عقیدت مند ہو گیا۔ وہ خود اس شخص کو چاہیے کہ وہ اپنے گھر سے  
 خود درمیان میں دوں کہ اس شخص کو چاہیے کہ وہ اپنے گھر سے نکلتے ہوئے کہ  
 کے قبول نہ کی۔ پس وہ اس شخص کو چاہیے کہ وہ اپنے گھر سے نکلتے ہوئے کہ

[illegible]

بعد ادا کے وفات معصومہ بیٹے تھے کہ قاضی جی کے حضرت ہا دستور ہو گئے ہر گز  
 والے سے اس کے مشرب کے مطابق بات کرتے تھے۔ فقہ کے جہن میں مل پر کسٹور  
 شروع کی۔ اس کے بعد حقائق و معارف بیان کے جس کو چاہتا تھا حضرت جیس کے  
 رشاد تھا۔ قاضی کی ہمت کچھ پہچانت کی نہ پڑی۔ رخصت ہونا چاہا۔ حضرت نے  
 قربانوں سے دریافت کر کے سواں کیا۔ حج حضرت کس غرض سے تشریف لائے  
 تھے۔ قاضی نے عرض کی کہ جنس سلا کے روزگار نے چھتے بیان کیا ہے کہ حضرت  
 کی زبان سے نہیں کلمہ تکبر نکلتا ہے۔ ارشاد ہوا کہ اس کو منہ بند بہت آسان ہے  
 کلمہ ان محسوس پر افسوس ہوتا ہے۔ کثر مردم مددگار ہوا اور کس کے بندے  
 ہیں۔ اور حق تعالیٰ نے ہوائے نفسانی کو میرا بندہ اور کوم بندیت جیب ملی  
 ہوائے نفسانی کے ملکوم ہوائے تنیرے ملکوم کے ملکوم گویا میرے بندے ہیں اس  
 کی مثال یوں ہے کہ یک بادشاہ نے کس درویش کو کہ تم سے بچو اور درویش  
 نے جواب میں یہ رہا ہوا تھی۔

از حرص و بوند دارم در ملک خدا کے بارش بہ

و بندہ بندہ کن مانی از بندہ بندہ تان چہ شوم

قاضی کو یہ جو سب مر تو خوش خوش و بے گئے ان کی شہادت کے بند

حضرت نے پوچھا میرے فقرہ صابر کی جیس میں کس سے روئے تکرار

صاحب نے یہ فقرہ غیبر کے سامنے بیان کیا تھا وہ ذاتی ہے حضرت کو

زبان سے یہ فقرہ نکلتے ہیں ان کے چہرہ کو رنگ متغیر کیا گیا اور قاضی کے ذہن سے غرضت بہت

رضا مند ہوئے اور ان کو کس خبر ہو گئی۔





اہل دیانت نے یہ آئینہ و دستور آبدار کے پیش نظر رکھ کر  
 صلحا اعمال مقرر ہوں۔

رہنما ہوں۔ اور یہ یہ وہی دستور ہے جس میں مسلمانوں کو  
 تعلیمات کے لئے تفسیر و تفسیر کی کے رعب سے تیز تیز و کمزور و کمزور  
 میں ہوتی ہے۔ نہایت ہی ناچیز کے چنانچہ مریدین حضرت دہلوی سے یہ فرما  
 ان میں سے ایک صاحب مکتبہ تھیں پرگنہ دہلی کے ایک پیر پورہ سے تھے  
 حضرت محمد و جہانگیر کے کشتہ کے مریدوں میں سے تھے۔ یہیں کو تیرے گھر  
 سے ذہانت کا اندیشہ تھا۔ راغبوں سے اپنی اس تہذیب و تہذیب کو  
 کہ آپ نے اب میں سنی و سنی کی اور تہذیب و تہذیب یہ فقیر یہ فرزند  
 رہا ایک شخصیت تھی جس نے حضرت شمس الدین کو تہذیب و تہذیب  
 پر درخشاں ہوئے۔

اور یہ ہیں سب کچھ تہذیب و تہذیب کے تہذیب و تہذیب  
 یہیں حضرت فرید الدین گیلانی سے تھے۔ ان کے تہذیب و تہذیب  
 سے بہتر جو تہذیب تہذیب میں تھی۔ اس تہذیب و تہذیب  
 تھا ان کے تہذیب و تہذیب میں تھی۔ ان کے تہذیب و تہذیب  
 میں تھی۔ ان کے تہذیب و تہذیب میں تھی۔ ان کے تہذیب و تہذیب  
 کو تہذیب و تہذیب میں تھی۔ ان کے تہذیب و تہذیب

گرا۔ ان کے تہذیب و تہذیب میں تھی۔ ان کے تہذیب و تہذیب  
 سے اسی کے تہذیب و تہذیب میں تھی۔ ان کے تہذیب و تہذیب



جو بظفر و دھس کیس کو آتی ہیں۔ امیروں سے لے کر پتوں کو دوسرے مندوں سے  
مند ہی ختم ہے نہ عبادت۔

فقر و حرارت بھی درختوں کے ہیں ایک کاٹل درخت کاٹل۔ کٹل درخت کہ  
درخت و درخت سے باہر نہیں آتا۔ جیسے کثرت کے ساتھ متعلق ہوتا ہے۔  
ذوق و شوق میں ہی ہوتا ہے۔ کثرت کو ختم و ختم ہوتا ہے۔  
جوش و خروش پر فخر ہوتا ہے۔ کثرت میں ہی جوش و خروش ہوتا ہے۔  
پیار و کپ مذکور حنفی اور فقیر و درویش ہر ایک کے لئے ہوتا ہے۔

[illegible]

نیت نیک، رشتہ کا مناسبت، سب کا انگریز سب کو بد وقت نکالے ہیں۔  
آئینہ اس زمانہ کی ہر چیز کو کافی حد تک نیک و بد کا سبب  
مع محبت پر نہ ہو سکتا جو کہ خود میں شر و غوغا ہو یہ سب غوغا و شر ہے  
لہذا ہمیں شخص سے نا اہل ہونا چاہیے۔ اس سے بچنا چاہیے کہ نیت میں پیش کرتے  
ہیں اس سے روزگار پر نیک و بد نہ ہو۔ نیت پر نیک و بد ہے لیکن یہ غوغا نہیں کرتے  
کہ وہ روزگار پر نیک و بد نہ ہو۔ نیت پر نیک و بد ہے لیکن یہ غوغا نہیں کرتے







[illegible]

مہترستہ میں جدار تیر چار ٹیس ہیں کہ کرتے کرتے رخنہ پڑنے

نہرو جیسا کہ پوری سے بڑا ہے اور اس سے شہر اور بڑی ہے

کرات تا بیدار شد حضرت عمر بن خطاب را خبر رسید که شریک بنی سبئه

پیش روئے کائنات و عالم

سوی پس که قند در مشرب بود نزد بختی با کرمیت است بدین سریت و نرهار گیا سحاب

تفکر و تدبیر کے لئے جو متاور کے شادمانی کا باعث ہو رہا ہے

فریب که بر دل نهاده که بر سر پندش برون شهادت نهاده است که فریب نیست فریب محض

یہ نوبہ سے کہتے ہیں کہ ان کے لئے یہ شادی ہو رہی ہے

روز شنبه پانزدهم آبان ماه ۱۳۰۲ در مسجد کاشانی کربلا در محضر حضرت

نخستین دفعہ ہمارے شہر میں یہ محاسب کوہاٹو کے راجپوتوں نے

بازگشت به پیشین پس در روز یکشنبه ۱۳۰۲ کی طاعت سیه پنه در نماز

مہربان سے تیرا رشتہ دوسرا ہے کہ مسند مرگونی پڑھنا دیر کے بعد تو سب زچہ ہے

*[Faint handwritten text across the page]*

جس کے لئے یہ سب کچھ ہے

چند روز کے بعد ایک دفعہ حضرت مولانا صاحب نے فرمایا کہ

[illegible]

دیکھو کہ یہ کونسا ہے۔

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]*





اس کے بعد قوتِ اسباب باقی رہتی تھی۔ مگر سب نے کیفیتِ دربارت کی تو کہا کہ اس  
 کا جواب خیرامدین دیں گے۔ شیخ نجم الدین دسویں محرم سے نو چار گئے ان سے دربارت  
 کیا تو لڑے بقیہ تکمیل جس کی طرف سے اشارہ کیا گیا تھا اس میں دن میں پوری ہو گئی  
 بیرون محرم سے تینیس تک دور دراز ایک سے دس گئے دربارت ایک کو آپ نے بشارت  
 فرمائی کہ اس سے بھرپور فرزند ہوگا۔ اس میں روزانہ اندر میں تندرستی توجہ وارد ہوتی  
 سے منور ہوتی کہ اس کی غیب میں خدا کو عدم سے جس روز سے کہ محرم کا پانچواں ہوگا  
 حق آپ روئے فرزند کے تھامیں مہر و نعت رشتہ کے ہمیشہ تندرست رہیں چاہے وہ تندرست  
 نہ ہو ورنہ ہرگز اس سے بڑا تیر کر رہتے رہیں وہاں دربارت سے  
 کوئی یہ نہ تھا جس سے کچھ نہ بچو کہ فرزند کا نہ کیا ہو۔ حوضِ سلامت عربیہ سے محرم سے  
 تندرست آیا تھا اور بہت سے درخت تندرست کے تھے جسے ہاتھ لگا کر اس سے تندرست  
 ہوا اس سے سپاری کی درخت کے تھے درخت تندرست کے اس کو خود غیب سے آتے۔  
 اس کا میں اس قدر دیر ہوئی درخت کی ذرا ہو گئی۔ ان کا دانہ ہائے خرم کی پتھر  
 جو دروازے سے بندھی ہوئی حضرت کے کاندھے پر ہی تھی ٹوٹ گئی۔ جواب نے  
 دے پیں کو فرماتے درخت کے میں پر درخت کو ایک دانہ کم تھا۔ نتیجہ کی تیزی  
 کے بعد وہ درخت سے ہوا تو اس کو چشمہ بہت سے ایک پودے کی شاخ پر غیب  
 کر دیا۔ فرمایا کہ تم نے تم سے درخت ہوا درخت پر سب غنیمت  
 ہوا۔ اس سے ہر بہت سے محرم سے درخت کی طرف توجہ فرمائی فرمایا  
 کہ یہ کی توجہ غنیمت درختوں کے درختوں میں ہو کہ نہ فرمائی ہو۔ غنیمت  
 درختوں کے (تندرست) تندرست رہے تھے کہ وہاں ہر تندرست کہا ہے





فدائیں کو تھک کر کے ترقیات کا بیج بٹھایا اور جو نعمت بزرگوں سے پاس تھی وہ  
 فدا میں کو عنایت کے طور پر دیکھ کر یہ دیکھ کر کہیں کو بھی غصے کا چہرہ نہ دیکھا  
 جہاں مقتدر اور جہاں عزیز اس اثر سے کہ جس سے ہر شخص سے دراز نہ تھا  
 کیونکہ حق تعالیٰ نے اپنی رحمت سے ہر شخص کو جس میں جگہ دی تھی اس کے جس  
 فدا میں کو نماز پڑھنے کے لئے مامور کیا اور ان کی اقتدار کی عظمت و عظمت پر ان کو  
 مردانہ دلالت دے گئے اور تو دل کو شیخ احمد کے پند و اندیشوں سے ہمہ گیر ہو کر  
 ساتھ خود بھی ممانہ شروع کیا۔ درود بزرگ پر کیا نسبت پڑی ہوئی تھی کہ اس سے ہر شخص و  
 خرد و شش میں راجی خند ہوئی ہوئے فی القلوب صدق ہند عید کا وقت درود شہ  
 جن پر حضرت جواد علیہ السلام کی روحانی مسبریہیں تھیں۔

غوب ترمین دگر نہ پاشد کار      یہ خندوں رو دیہ نہ منبہ ہر  
 میر میر تبسوں جوانوں      وہاں سپر و نہاں خندوں  
 شیخ عبد الرحمن مودت مرقا      ہر رتہ فرماتے ہیں کہ حکیم حضرت خضر  
 علیہ السلام کی زیارت کا بہت شوق تھا خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ  
 نے عالم واقعہ میں شہ فرمایا کہ میر سید شرف جہاں شریف مرقدہ دہلی میں مراد  
 حاصل ہوئی ہیں تہہ اس کی زبان جانے کی کیا شہادت ہو جس سے فرمایا کہ حق تعالیٰ  
 نے یہ وقت کو ایک نورانی برکت و رونا بیسٹھ عین کبر شہاد کے سے وقت معین  
 کیا ہے۔ رشتہ کے معین و محرم سیدھے میں رشتہ ہادی اور شہادہ و ہر  
 اختلاف کیا۔ اس وقت سیدہ من شریفنا سب دہ سنہیں تھیں۔ ایک شہادہ حضرت  
 خضر علیہ السلام کو دیکھ کر تو دل میں غش کر رہا تھا۔ یہیں تو رشتہ و ہر وقت





دشمنان و دشمنان را با دین و ایمان و شرف و کرامت و...

سید مرتضیٰ کاظمی و سید محمد...

شرف و کرامت و...

زینب و سید مرتضیٰ...

دشمنان و دشمنان را با دین و ایمان و شرف و کرامت و...

موسیٰ و سید مرتضیٰ...

حضرت علی بن ابی طالب و سید مرتضیٰ...

بن خاندان و سید مرتضیٰ...

حضرت شرف و کرامت و...

خواجگی و سید مرتضیٰ...

خیر و سید مرتضیٰ...

حکایت و سید مرتضیٰ...

خواجگی و سید مرتضیٰ...

خواجگی و سید مرتضیٰ...

خواست و سید مرتضیٰ...

میں حضرت قنوقا...

باطل و سید مرتضیٰ...

میں گیارہ سال...

معتوی و سید مرتضیٰ...

سفر سقہ کے رشتہ داروں یا کرم کے لئے کو چار مہ دے۔ سب درمیت در صاحب تقویت  
کہ درمیان جنگہ دی ہے۔ ہر تیر مہ سخت کما۔ یہی تیر میں مشن جیسا کہ  
تصرف کریں گے۔

[illegible]

۱۔ نیچر کے پتھر

[illegible]

قریم سید کہ مفلحانہ شہادتی اور قیامی سید محمد کے حضور میں پیش کرتے  
 گئے جو درویش کی خدمت میں کھڑے ہو کر تشریف لائے۔ سید کے تشریف کے  
 وہ وقت پہ کی گئی ہے شہادتی میں مل کر حیدر سید دو مرتبہ روز شریف  
 بلیت شریفی درویش اور تشریف کے وار سے دیکھ کر تشریف لائے۔ وقت میں نہ رہا  
 ہیں ان مقامات سے نمایاں غلام محمد کے حضرت کے موت کے مرتب ہو سکتے  
 ہیں۔ وہ موت نہ نظر میں یہ شہادتی کی ہے کہ شیخ احمد شریفی میں یہ  
 ہوئے۔ درویش اس حضرت کے سفر و حضر میں ہمراہ رہے۔ ان کی حیات و موت  
 نے حضرت کی زبان مبارک سے کئی کئی کلمات نکلتے رہے۔ یہ دیکھ کر  
 تھے اور ان کے عدم تصور کے در قیامت کی حضرت کے زمانہ حیات میں قیام  
 اعتبار نہ رکھتے۔ ان کی درویشی سے بہت سی باتیں کہ سنیں کہ تشریف لائے  
 کو یا سن کر انہیں کہہ دو۔ تو ان میں سے ایک نے کہتے تھے کہ کو ایک  
 جگہ درویش کر رہا تھا۔ خود ان میں باہم گفتگو ہو رہی تھی کہ حضرت کا مسکن ترک کر کے  
 بھیت کے لئے چند دستار آٹا شریف شریف احمد علی کی منبری رحمتہ اللہ علیہ کی  
 نماز جنازہ پڑھتا۔ جو پندرہ ستر سال پریم تشریف سے مرگتے گئے ایک کی بیٹہ  
 میں لکھنا یا درویشی میں انہوں نے اس وقت میں باہم جیسے کہ اس زمانہ کے  
 باہم شیخ احمد کی بہتر شہادت کے ذرا اندازہ نہیں کی جا سکتی۔ در قیامت تشریف  
 بلا ہزارہ پیش آئے تھے جن کو تشریف کے قیام کے ترتیب سے مسکن و مسکن کی  
 طرح قیام کر رہا تھا۔ کہ وہ تشریف سے مسکن میں تھے۔ انہوں نے یہ کہہ کر  
 خیمہ بنا بیٹھا کہ کوئی چیز ان کے راقم الحرف کے در مسکن میں نہ ہو۔ تشریف



[illegible]

سال وفات ۱۰۸۰ھ در حجبہ ربیع الثانی اسی مقبولہ سنہ کے مہینہ ۲۷ و ۲۸ شعبہ  
 پر دو قطعات تاریخ وفات درج ہیں۔ ایک کار ودا انشرف المومنین سبک الملک  
 دوسرے کا اثر مندرجہ ان دونوں کے مندرجہ برآمد ہوا ہے۔ کار ودا بریں نسخہ کے  
 صفحہ ۴۲ پر کوئی کثافت انشرفہ میں (میں سنہ ۱۰۸۰ھ میں انشرفہ کی تاریخ وفات سنہ  
 ۱۰۸۰ھ میں ۲۷ و ۲۸ شعبہ درج ہے۔ تہذیب حجبہ کہ مقبولہ سنہ کے مہینہ ۲۷  
 ان تاریخوں سے کثافت نہیں کی گئی اور تہذیب نسخوں کی کثافت پر مقرر رہی۔ شیخ  
 محمد عارف بدشتی و بڑی سلمہ علیہ السلام بقید حیات تھے۔ ان کے ایک کتاب  
 تاریخ ہندی نام تاریخ کی جو سنہ ۱۰۸۰ھ میں مرتب ہوئی اس میں یہ سنہ کے مذکور  
 فوت ہونے والے سنہ میں واقع ہوا اور تاریخ کا تذکرہ بہت تفصیلاً کیا گیا  
 گیا ہے۔ کتب خانہ رام پور میں اس کتاب کا ایک مسودہ مونس کے قلم لکھا گیا  
 ہے۔ موجود ہے۔ اس میں مندرجہ کے مہینہ میں ۲۷ و ۲۸ شعبہ درج ہے۔ تاریخ  
 درخشاں ناخدا بدیدی لکھی ہوئی ہے۔ تاریخ ۱۰۸۰ھ میں ۲۷ و ۲۸ شعبہ کے  
 ۱۰۸۰ھ میں دہس کا مگر مونس کو متبہ رہائی وقت کی بدو منہ شعبہ  
 پیدا ہوئے اس سے خیال ہوا کہ تاریخ ۱۰۸۰ھ میں ۲۷ و ۲۸ شعبہ درج  
 ہیں۔ پنے قلم سے کوئی تاریخ درج نہیں کی۔

شیخ عبدالرحمن ہندی کی تاریخ مرقاۃ نامہ درجہ ۱۰۸۰ھ کی تاریخ کی ہندی  
 تہذیب شریف کاندی کے کتب خانہ فری میں موجود ہے۔ تاریخ ۱۰۸۰ھ میں ۲۷ و ۲۸  
 شرفی مونس مرقاۃ نامہ کے پیش از تاریخ۔ ۱۰۸۰ھ میں ۲۷ و ۲۸ شعبہ کے قلم  
 درج ہیں۔ سندھ شریفہ جہانگیر کے تذکرہ میں ۱۰۸۰ھ شرفی کو تاریخ کا







[illegible]

بیان طوائف صوفی رکھی۔ اس کتاب کے شروع میں مقدمہ ہے چھاپہ کی نسبت  
اور ۶۰ صفحہ ہیں جن کی تفصیل یہ ہے۔

سیفۃ الایمان بیچ تو تھیں۔ سیفۃ الایمان معرفت اور معرفت الی سیفۃ  
معرفت و معرفت الی سیفۃ الایمان معرفت و معرفت الی سیفۃ  
۵۱) میرزا کریم اللہ و مستند اچان میں فرق ۱۲۱) ہیستہ شیخی در کتب و کتب کے کتب۔  
۱۲۱) حصوں میں تفصیل ۱۲۱) ہیستہ معرفت در کتب و کتب کے کتب کے  
شرطیں ۱۲۱) شرائط التذویہ فیہ ۱۲۱) شرط و یقین ۱۲۱) ہمس مشائخ و تفسیر  
۱۲۱) ہمس مشائخ و تفسیر ۱۲۱) مشائخ کے فرق ۱۲۱) معرفت قدوق کبریٰ کے  
ہمس ۱۲۱) شفیق مشائخ کے فرق ۱۲۱) کوہ زین و تفسیر ۱۲۱) زین و تفسیر  
کے مدنی ۱۲۱) ہمس تفسیر شفا کی شریعت ۱۲۱) ہمس شفا و تفسیر ۱۲۱) مسند فقہ و  
تفسیر و تفسیر ۱۲۱) معرفت کے ہمس ۱۲۱) معرفت کے ہمس ۱۲۱) معرفت کے ہمس  
بیان ۱۲۱) معرفت کے ہمس ۱۲۱) معرفت کے ہمس ۱۲۱) معرفت کے ہمس  
نوائد ۱۲۱) بیان یحییٰ و تفسیر ۱۲۱) ہمس تفسیر ۱۲۱) ہمس تفسیر ۱۲۱) ہمس تفسیر  
و ہمس ۱۲۱) ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر  
۱۲۱) ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر  
دیکھ ۱۲۱) طریق عام ۱۲۱) اخلاک و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر  
و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر  
ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر  
تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر ۱۲۱) ہمس و تفسیر









تہ کہ کہ در خدا نگارم تو رخصت و در دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت  
پر عمل کیا میں کے بدشت سے کہ جو زمانہ پر رخصت و در دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت  
بہر شیعہ ان کا کھانا ہے بہر شیعہ میں کھانا ہے بہر شیعہ میں کھانا ہے بہر شیعہ میں کھانا ہے  
رخصت کردیو کہ تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت  
کہ کہ شیخ نے تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت  
نہ کہ تو قریب ہر کہ تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت  
غزنی تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت  
کے کہ تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت  
مک میں نہ کہ تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت

درمیدار کی تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت

کہ کہ تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت  
در تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت  
کہ کہ تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت  
نہ کہ تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت  
کہ کہ تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت  
نہ کہ تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت  
کہ کہ تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت  
نہ کہ تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت  
کہ کہ تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت  
نہ کہ تہرے کہ وہ دین و دن یار غم و غم تو تہ شیخ کی مریت







1890

کجاست که در این شهر است  
 کجاست که در این شهر است  
 کجاست که در این شهر است  
 کجاست که در این شهر است

۱- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه  
 ۲- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه  
 ۳- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه  
 ۴- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه  
 ۵- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه

۱- در مورد اهمیت و ضرورت آموزش و پرورش در جامعه  
 ۲- در مورد نقش و جایگاه معلمان در نظام آموزشی  
 ۳- در مورد روش‌های نوین و خلاقانه تدریس  
 ۴- در مورد ارزشیابی و سنجش یادگیری  
 ۵- در مورد برنامه‌ریزی و مدیریت کلاس درس  
 ۶- در مورد ارتباط و همکاری با اولیا و جامعه  
 ۷- در مورد سلامت روان و رفاه معلمان  
 ۸- در مورد اخلاق و حرفه‌آیین معلمی  
 ۹- در مورد استفاده از فناوری‌های نوین در آموزش  
 ۱۰- در مورد توسعه حرفه‌ای و یادگیری مستمر





و در نشست و گفتار هر روز در میان صاحب اختیار و صاحب اختیار  
 می نشستند و در این میان هر روز که می نشستند و در این میان  
 می نشستند و در این میان هر روز که می نشستند و در این میان  
 می نشستند و در این میان هر روز که می نشستند و در این میان  
 می نشستند و در این میان هر روز که می نشستند و در این میان  
 می نشستند و در این میان هر روز که می نشستند و در این میان  
 می نشستند و در این میان هر روز که می نشستند و در این میان  
 می نشستند و در این میان هر روز که می نشستند و در این میان

باز می نشستند و در این میان هر روز که می نشستند و در این میان  
 می نشستند و در این میان هر روز که می نشستند و در این میان  
 می نشستند و در این میان هر روز که می نشستند و در این میان  
 می نشستند و در این میان هر روز که می نشستند و در این میان  
 می نشستند و در این میان هر روز که می نشستند و در این میان  
 می نشستند و در این میان هر روز که می نشستند و در این میان  
 می نشستند و در این میان هر روز که می نشستند و در این میان  
 می نشستند و در این میان هر روز که می نشستند و در این میان  
 می نشستند و در این میان هر روز که می نشستند و در این میان

سید برادرین و سید برادرین و سید برادرین و سید برادرین و سید برادرین  
 و سید برادرین و سید برادرین و سید برادرین و سید برادرین و سید برادرین













مخزن است یک شعر که به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه در روز

مبعیثه در مدینه است

برکات در تثنی و سجع در تثنی و سجع

به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه

به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه در روز

که به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه در روز

به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه در روز

به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه در روز

که به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه در روز

به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه در روز

به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه در روز

که به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه در روز

به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه در روز

که به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه در روز

به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه در روز

که به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه در روز

به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه در روز

که به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه در روز

به دست حضرت علی بن ابی طالب در مدینه در روز

میتواند که در این صورت به این نتیجه رسید که

[illegible][illegible]

روز دوشنبه ۱۳۰۲/۱۲/۲۵

*[Faint, illegible handwritten notes]*

*[Faint, illegible handwritten text]*

*(Faint, illegible handwriting)*

*[Faint, illegible handwritten notes]*

2012

200

*[Faint, illegible handwritten notes]*













چند ساعتوں کے بعد نصیب ہو گیا۔ چند ایسے بھی ہیں کہ "است ہر سبک" کا شائبہ  
 ان کے کافول میں ہمیشہ گونجتا رہتا ہے۔ غدیہ تو تید ہونے کی ایک صورت ہے کہ  
 غلو سب احوال کی زیر دست ہوا شان نہ کرے کہ اس کے ساتھ اور دوسرا اثر یہ ہے کہ  
 مغلوبوں کو سکین کا اس میں نہیں رہتا۔

حضرت سنی کی بابت منقول ہے کہ کسی مڑائی میں وہ نہ بھی ہوئے اور  
 ایک کہ جراحات کے سبب میں وہ گئے تو ان کے وہ کہ تپید میں نہ رہیں ہوں تو وہ کہ  
 میرے زخم سے ہمارے سینہ چٹا چھ لیا جی نہیں گیا۔ مگر سب کو کچھ خبر نہ ہوئی تھی کہ  
 فریغ ہوئے تو غم ہو۔

ایک بزرگ شہر مند سب دواوں سے منہ غرق کیا کرتے تھے اور غم غم کو  
 شکست دیتے تھے ان کا لقب بوا دیان مشہور ہو گیا تھا۔ ایک بڑی شہر مند  
 نے پوچھا کہ آگ حق تعالیٰ کی اجازت سے کام کرتی ہے یا اپنی تہذیب سے بڑی  
 نے کہا اپنی تہذیب سے اثر کرتی ہے۔ وہ خود بخود کہہ رہے تھے کہ بہت بڑے بڑے  
 خدا کے حکم سے کام کرتی ہے تو ہمارے دین تیس کروں گا۔

شہر مند مشہور کی کسی مڑی نہ تھی کہ وہ بڑی شہر مند ہوئے  
 اور بہت سے تماشا کی جگہ ہوئے جب کبھی جلی کی ٹوکھٹ زمین پر چھپ گئے تھے  
 بلکہ دیان نہ نہ پڑے۔ جب سب سب پھر تو کھڑے ہوئے مگر ان کے وہ پڑ  
 گئے پاؤں پھر گئے مڑی کنارے پر پہنچے تو بڑی شہر مند کہ ان کے وہ پڑ  
 کافی سہا یاد دہر پھر گئے مڑی مڑی مڑی مڑی مڑی مڑی مڑی مڑی مڑی  
 وقت ان کے وہ مڑی مڑی مڑی مڑی مڑی مڑی مڑی مڑی مڑی





کہ یہ بات تمام سب کی نظر کا توجہ پر چڑی تو وہ ہوا وہ نہ کہ چوڑا ہوا شیخ نے کہا کہ  
 انہی کی قبروں میں تو یہ تو ہی ہو گیا ہے وہ نہ کہ چوڑا ہوا شیخ نے کہا کہ یہ  
 بیان کر رہے ہیں کہ سب کے گرد یہ ہیں۔ یہ ہے کہ ان کی قبروں میں یہ ہے  
 زمانہ میں کوئی ایسا بزرگ ہے کہ انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ شیخ نے  
 تو فرمایا کہ انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی  
 اس پر نظر کی وہ چوڑا ہو گیا وہ شہر و چوڑا ہو گیا کہ قبرستان کی طرف سے انہی کی  
 پہلے تو وہ ہوتا تھا انہی کے چوڑا ہو گیا وہ شہر و چوڑا ہو گیا کہ قبرستان  
 جاتے تھے اور اس کی طرف سے انہی کے چوڑا ہو گیا وہ شہر و چوڑا ہو گیا کہ  
 حکم دیا کہ اس کو دفن کرو اور اس کی قبر پر عمارت بنو۔

جس زمانہ میں شیخ علیہ السلام نے اس قدر سے کتاب انہی کی قبروں  
 رہے تھے کہ انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی  
 حال میں یہ غیر مجرب نہ ہوئے کہ انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی  
 یہ ایک جہد و جدوجہد میں وہ یہاں فرحت و ہر جہد و جدوجہد میں وہ یہاں  
 اور اس قدر سے انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی  
 اندر اپنے اچھے اچھے کہ انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی  
 انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی  
 اس قدر سے انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی  
 میں انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی قبروں میں نہ ہو۔ انہی کی

پہنچے تو مسوچھک کر فرمایا کہ یہ کتاب کا نام ہے کہ "کتاب الیوم" یعنی آج کی  
 کتاب اور اس پر اس نے کہا کہ یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی  
 کہ مسیح نے اس پر اس کے لئے یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی  
 کہ مسیح نے اس پر اس کے لئے یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی  
 کہ مسیح نے اس پر اس کے لئے یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی  
 کہ مسیح نے اس پر اس کے لئے یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی  
 کہ مسیح نے اس پر اس کے لئے یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی  
 کہ مسیح نے اس پر اس کے لئے یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی  
 کہ مسیح نے اس پر اس کے لئے یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی

یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی  
 کہ مسیح نے اس پر اس کے لئے یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی  
 کہ مسیح نے اس پر اس کے لئے یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی  
 کہ مسیح نے اس پر اس کے لئے یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی  
 کہ مسیح نے اس پر اس کے لئے یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی  
 کہ مسیح نے اس پر اس کے لئے یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی  
 کہ مسیح نے اس پر اس کے لئے یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی  
 کہ مسیح نے اس پر اس کے لئے یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی

یہ کتاب ہے جو آج کی دنیا کی دیر کے بعد بنی

کہ وہ مجلس میں بیٹھ کر وعظ و تلقین کر رہے ہیں وہ سمجھتے تھے کہ ان کو یقین ہو استغاثہ  
 نہیں ہے ہذا جمیل ارشاد ہے گریز کرتے تھے یہاں تک کہ ایک رات جمعہ کی شب  
 انہوں نے جناب رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا اور آپ نے فرمایا  
 حکم دیا خواب سے بیدار ہو کر صبح کے وقت خود بخود کے مکان پر گئے۔ درود پڑھا اور  
 خواجہ سری سقانی نے کہا کہ تم اپنے کو سچ نہیں سمجھتے حضرت کو ارشاد کی ضرورت نہ  
 پڑی اسی روز شیخ جنید نے مجلس شروت کی جب شہرت ہوئی کہ جنید و غزوہ  
 کہتے ہیں تو ایک تشریف مست زایدوں کا باکس پہن کر مجلس میں آیا وہ بولا کہ اے  
 شیخ رسول یہ سدا کے من قول کے یا مٹنی ہیں کہ مومن کی فرستادہ و یادگار  
 وہ خدا کے نور سے دو جگہ ہے شیخ جنید یہ سوس سنکر تھوڑی دیر تک کھڑا رہا  
 رہا اس کے بعد سر اٹھا کر کہا کہ ترا سدا م با تیرے مسنون ہونے کا وقت گزرا ہے  
 ارم عبد اللہ یا فعی فرماتے تھے کہ رگ سے تیرے میں نہیں کبک کر مست  
 سمجھتے ہیں مگر درحقیقت در کر تہیں ہیں۔ اول تر سے جہان کے کفر پر ہر شا پانا اور  
 اس با حق سے رقت ہونا کہ وہ اسی وقت اسرم قبول کرے گا۔

شیخ براہمق کو زرونی نے ایک بار حضرت رسالت کو خواب میں دیکھا  
 اور درپاست کیا کہ تیرے کیا ہے کہ پست فرمایا کہ جو خیر تیرے دل میں گندہ ہے  
 اللہ تعالیٰ اس سے خودت ہے یعنی سدا کی ذات تک شان کی غفلت نہیں

---

شیخ ابواسحق کی حکایت اس کتاب میں کی کہ حضرت میں سے ایک نے اس سے  
 تفصیل ہے۔ سلسلہ میں و نہت پائی۔ - - - (ترجمہ)





یہ چہرہ اسکی کی درختہ نہ کی ۔ تم کہہ رہے ہو کہ چہرہ اسکی ہر طرف  
سجہ زاپیں کا رنگ کی چہرہ سوچیدہ کہ شرف بہشت چہرہ اسکی کی قربت کی  
زیر دستہ کریمہ ان کے ہاتھ سے تو یہ کہ کبھی نہ دیکھ کر نہ رہے ہر طرف  
بہشت آئیں ہر طرف تھوڑے تھوڑے شیشے سے ہر طرف شیشے سے ہر طرف  
فرمیں کہ یہاں شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں  
مرد سے ہر طرف ہر طرف کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں

تو جب یہی پرستہ تھی تو اس نے اس کے ہاتھ سے ہر طرف شیشے کی تھیں  
کان اولہ کیسے وہ شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں  
کچھ ہی الاں شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں  
محبت سے ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں  
کچھ ہی الاں شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں  
محبت سے ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں  
یہ دوست کچھ ہی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں  
ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں  
میں غرق ہو رہے ہیں ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں  
کہ ہر شاہ و قریب کی ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں  
تشریف و ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں  
میں جو ہے ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں  
از دستہ ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں ہر طرف شیشے کی تھیں

نہیں پہنچ سکتا۔ بنیاد راز پر کی وہاں تک رسائی نہیں ہو سکتی۔

ایک رند بدستور کا زردی نے اپنے پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا ہے اور پوچھا کہ  
ختم کیا ہے؟ تو فرمایا کہ دنیوی جذبہ غفلت کا یہ ہے کہ دنیا کو ترک کر کے الہی درجہ  
پر پہنچ کر خدا کی ذات میں فخر کو ترک کیسے۔ اس سے ثابت ہوا کہ جو خدا کے کی ذات  
میں فخر کرتا ہے وہ غفلت میں ہے۔

تیسری بات یہ ہے کہ خدا کی نعمتوں میں فخر کرنا اس کی ذات پر فخر کرنا اور تعجب  
نہیں۔ حالانکہ خدا کی ذات میں فخر کرنا ہے۔ پس نہ صرف مخلوق سے ہیں  
فخر کی جا سکتی ہے۔

چاروں احوال میں مرتبہ درجات ہیں جو تہذیب سے تہذیب مختلف ہیں۔  
پس اس کی تعلیم کچھ بیان ہوگی۔

## تہذیب و تمدن

### تہذیب و تمدن اور اس کے اقسام

تہذیب و تمدن انسانی زندگی میں ایک کتا ہے۔ اس کی تعلیم پر دس اقسام ہیں  
تہذیب و تمدن کی دس اقسام ہیں۔ ان کی تفصیل کی ہیں۔ ان میں سے تین اقسام ہیں  
تہذیب و تمدن کی دس اقسام ہیں۔ ان کی تفصیل کی ہیں۔

تہذیب و تمدن کی دس اقسام ہیں۔ ان کی تفصیل کی ہیں۔ ان میں سے تین اقسام ہیں  
تہذیب و تمدن کی دس اقسام ہیں۔ ان کی تفصیل کی ہیں۔

اردو لکھ لیتے ہیں کہ حق تعالیٰ نے ان پر انعام کیا ہے۔ نبیوں و صدیقوں کی شہیدانہ و  
 صاف دل میں سے اردو لکھ لکھ بڑے سچے رفیق ہیں۔ یہ حق تعالیٰ کی طرف سے بخش ہے  
 اردو مری آیت، لا انا اولیٰ عالدنیا و خولہ علیہ السلام و لا ہمہ یزیدون  
 الذین آمنوا و کانوا یقتنون لضمہ البشوی فی الحیوة الدنیا و فی الآخرة <sup>مل</sup>  
 نظمات الذہانت ہوا القوراع علیہ صریح تہنیت تہنات کے دیبا پر کر لی خوف نہیں  
 سب آمد نہ وہ تمہیں ہوں گے۔ جو لوگ کہ ایمان رکھے اور پرہیزگیاں ان کے ساتھ چلی خیر  
 سبہ دنیا کی زندگی میں در آخرت میں۔ ہمیں تبدیلی سب راستہ کہ آیت خدا کے در  
 یہ بڑی مراد تک پہنچتا ہے۔

(تیسری آیت) ان الذین آمنوا و ابوا لبتی و ابوا لبتی و ابوا لبتی و ابوا لبتی و ابوا لبتی  
 ان الذین آمنوا و ابوا لبتی و ابوا لبتی و ابوا لبتی و ابوا لبتی و ابوا لبتی  
 بن و ابوا لبتی و ابوا لبتی و ابوا لبتی و ابوا لبتی و ابوا لبتی  
 ہیں کہ در دوزخ میں نہ ہو اور نہ شہود ہو ایسی بات ہے جس کا قہر و عذاب کیا ہے  
 یہ حق تعالیٰ میں ہے کہ حق تعالیٰ کہتا ہے کہ جو شخص شہادت میری کسی درجہ میں  
 سے ہدایت کی ان کو تہ دار کرتا ہوں۔ تنگ سے کوئی بندہ نزدیک نہیں رہتا  
 کرتا ہے۔ کسی و مہمے بوجہ کہ زیادہ محبوب ہو میں پیر سے کہ اس پر میں نے خیر کی  
 سب آمد میرا بندہ ہمیشہ نزدیک رہے گا۔ یہ سب کہ میں اس کو مست رکھتا ہوں  
 پس جب اس کو دوست رکھتا ہوں تو اس کی شہادت میں ہوتا ہوں۔ یہ سب کہ میں  
 سب آمد اس کو دنیا کی محبوباں میں سے وہ دنیا سب در اس کو ہفتہ ہوتا ہے  
 میں نے در پیر کرتا ہے۔ اس کو پیروں کو ہوتا ہے۔ یہ سب کہ میں اس کو ہفتہ ہوتا ہے



کوئی سیر کر کے تو پھر کمزور کا درجہ سے پند و اندازت تو پند و انداز ہو گا۔

نہ مسموم میں ہے کہ بہت سے پریشاں ہیں اس لئے دور واز سے بڑے  
 ہاتھ ہیں اس مرتبہ کے ہیں کہ دوسری بات سکتے تھے لیکن تو سدا ان کے قریب کو  
 پہنچتے ہیں۔

میر کی مست کی شان مثل برستے دھندلے کی ہے جس کی بہت یہ نہیں معلوم  
 ہوتا کہ اس کا دل بہتر ہے یا خیر یعنی اس مست پر کئی وقت ایسا نہیں گزرتا جس  
 میں ادب و مشق و تدبیر کے رستے موجود نہ ہوں۔

ظہیر سست کا یہ تھا کہ ریاضات و تہذیب کے نور سے مریدوں و متفہمین  
 کے دل پر اثر ڈال کر تھے۔ ان کی روایات میں مشغول نہیں رہتے کہ ہیں  
 اس زمانہ میں کم تھیں۔ زبان و حال سے زیادہ کویت۔ اس سے کام لیتے  
 تھے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی بعد جبہ کماں کر کے مرنے و سوال تک  
 پہنچتے اور اس کے بعد ہر امت میں پیروں سے ہوتے تھے۔

اس میں تشبیہی نے لکھا ہے کہ سدرہ پور کوئی عہد ایسا نہیں گذر جس میں  
 نہ تیرا عہد نہ کوئی بزرگ ایسا موجود نہ ہو جس کا مرتبہ و تہذیب و معرفت میں ہندو  
 کا و امام اس کے برابر ہوں اور اس سے برکت کے بعد کا رہتے ہوں۔

و بہت مشتاقانہ سے ہیں کے قریب کے ہیں۔ درمیت و مشرق  
 سب سے مشغول ہیں۔ سب سے زیادہ ان کی تہذیب و معرفت میں ان کی تہذیب و معرفت  
 ان کی تہذیب و معرفت میں ان کی تہذیب و معرفت میں ان کی تہذیب و معرفت  
 ان کی تہذیب و معرفت میں ان کی تہذیب و معرفت میں ان کی تہذیب و معرفت

اندوہ کا رست ہے بندہ کے حق تقاضے میں فنا ہو جانا۔ خدا اس کے ساتھ باقی رہتا ہے۔ فنا یہ ہے کہ میرا الی اللہ ختم ہوا اور بقا یہ ہے کہ میری اللہ شروع ہو۔ میرا الی اللہ اس وقت ختم ہوتی ہے جب ساک وجود کے جبل سے نکل جائے۔ اللہ میری اللہ اس وقت سے شروع ہوتی ہے جب بندہ خودی کے فنا کے بعد اور صاف خداوندی کے ساتھ اخلاق میں ترقی کرے۔ بدلتا ہو جاتی کہتے ہیں کہ دل وہ ہے جو حق تقاضے کے ماتھے پر دیں باقی ہو۔ اس کو نہ اپنے نفس کی نیر میری ہے اللہ نہ غیر خدا کے ساتھ قرار ملتا ہے۔

بڑا پیچہ رحم نے ایک شخص سے کہا کہ دلی ہو چاہتا ہے تو دنیا دہشت کی کسی چیز سے رغبت نہ کر اپنے نفس کو حق تقاضے کے واسطے نذر کر دے وہی کی سرت متوجہ رہ۔

رسالہ فشرقی میں ہے کہ دلی کے دو معنی ہیں ایک بردن نہیں بڑی ستمنا یعنی اللہ تعالیٰ اس کے کام کو منوانی ہو جاتا ہے اور سوتیلیو کا لحاظ ہے اس کو ایک ہفتہ کے نفس کے سپرد نہیں کرتا۔ دوسرے معنی کا ذمہ دار رہتا ہے۔ دلی کے دوسرے معنی فاش کے ہیں یعنی وہ ذمہ دار ہوتا ہے حق تقاضے کی بندگی و طاعت کا اس کے لئے خداوندی عزت اور نافرمانی مثال ہو جاتی ہے و جب ہے کہ حق تقاضے کے حلق پر تمام دیکھنا تمام ہو نہ نہ خوشی و غم میں ہمیشہ اس کا حافظ رہے۔

بٹی کے لئے شروع ہے کہ محسوس ہو در دلی کے لئے شروع ہے کہ محسوس ہو جس شخص پر دوسرے عزت عزت ہو نہ نہ عزت ہے اللہ فریب میں گزرتا رہے۔

ایک شخص ولی مشہور رہا۔ بسند یہ نسبت می اس کی مرقات کو گئے مسجد کے  
 قریب پہنچے تو دیکھا کہ اس شخص نے باہر میں کرتلیہ کی طرف تھوکا۔ ابو یزید سدوم  
 کے بیٹے بلطف آئے۔ نہ کہا کہ یہ آداب شریعت پر میں نہیں ترقی تھو کے  
 اس کے امانت دیکھ کر چوہ مستجب۔ ایک شخص بد سجدہ ابو شہر کی خدمت  
 میں آیا اور چاہا ہوا کہ اس کے پاس رہے۔ اس نے کہا کہ میں جو دوست  
 کے گھر میں گئے کہ وہ سب نہیں بات چیت کو اس سے مرقات کرنا مناسب نہیں  
 ولی کے لئے غور کیا تو جو شہر سے اس کا منہ سود یہ ہے کہ وہ گندو پر قیاس سے  
 سے گندو ہے۔ درمیان میں یہ سب نہیں کرتا۔ چنانچہ اس نے کہ جس کے دی گناہان میفرہ  
 پر ایک آدمی رہنے لگا ہے۔ ایک شخص نے حضرت بشیر سے عرض کیا کہ کیا  
 ولی نے کسکستہ حضرت خدیجی دیر تک مہنگوں رہے۔ اس کے بعد کہا  
 کہ اس نے اس کے دل کے لئے دیکھا۔ دینی شہر کا نام نہ نہ مقرر کیا ہے۔

بیشک یہ سب وہ منافی فرماتے تھے کہ انبیاء علیہم السلام پر شہادت ہ سے  
 اس میں وہ سب وہ گناہوں کے لئے تھے۔ چنانچہ میں نے اس کے نزدیک تو  
 کوئی گناہ اس سے بدتر نہیں کہ بندہ اپنے تئیں حق کا در شہر نہ سمجھے۔ ولی کہتے  
 اہم شہر یہ ہے کہ وہ قول و فعل وہ وقت وہیں رہا۔ یہ اسلام کا تاج پران کنتہ  
 قیاس میں اس کے لئے تھی۔ اگر تہ کو وہ مست کرتے تو پھر قیاس علم کا اتساع  
 کہ وہ اس وقت میں ہرگز اس کے دین کے شہر کی طرف تھو تھو نہ ہو  
 درویش کا وہ جو مدد بڑا ہو گیا۔

ولی کے لئے یہ بھی شہر ہے کہ وہ بل نہ ہو سیکے۔ اس کے مرد یہاں کتابوں کا

پڑھتے نہیں ہے جبکہ وہ علم مقصود ہے جو انبیاء کو ورثہ ہے۔ کتابوں سے علم بتا  
تو علماء کا ہر ارنیاء کے سرور رہتے۔ لیکن ایسا نہیں ہے۔ ہم درانت ہر  
تعمیم و عمل ہر تہمت۔ و عمناد من لانت سلمہ از ہم نے اس کو پیشہ میں سے ہم  
تعمیم کیا اور اس کو یہ ہم و عمل ہو و دلی ہے۔ اگرچہ از روئے ہر اس نے یک  
حرف بھی نہ پڑھا ہو۔ تاہذا شیرازی نے خوب کہا ہے۔

نہ از من کہ بختیاب نہ رفت و نہ نوشت

بخیر و مسند آموز و بعد مدرس شد

(ترجمہ) میرا مشتوق جو نہ مکتب گیا نہ کچھ پڑھا لیکن اپنے غزوات سے سیکھ کر

ستاروں کے مسئلے سکھ لئے۔

میں فتنہ کے عالم فتنہ میں وقت غریب میں ہے شاہ مہرک ہیں۔ چند پیشہ

انہی میں آئے۔ بائیس برس کی عمر میں توبہ کی توفیق ہوئی۔ پہاڑ پر جب کوفیات

دریافت میں مشغول ہوئے۔ ۱۹ سال کے بعد بدایت تفسیر کا حتمہ ہو۔ بعد میں

کے دروازے ان پر کھل گئے اور توحید و معرفت۔ تریات و حقیقت کے میدان

میں اشلوں نے مسیخوں کو نہ سمجھ سکے جن میں آیا ستاروں و مہبت کی اسناد

درج تھیں۔ غریب شاہ کے اشخاص نے ان کے ہاتھ پر توبہ کی سبت۔

شیخ ابوالحسن خرقانی و شیخ ابو نعیم اس قندساب بھی پڑھتے ہوئے نہ

تھے۔ کاف میں تیر نہیں کر سکتے۔ لیکن یہ نہ روزگار اور اپنے ہمراہ کے

غوث تھے۔

شیخ محمد بن ابی بکر درستی میں جیسے دراست تھے۔ انہوں نے خلیفہ میں پیشہ



کہیں: سب نے کہا کہ اللہ چاہے جو دیکھو وہ پیش ہے۔ توڑی دیے کے بعد ایک ترکہ ان  
میں بٹا کر ان کے پاس دیا۔ ہر کس کا ایک نوٹ بورت پرکھنے کے ساتھ تھا مگر آٹھوں  
سے اندر داخلہ نہیں کیا کہ اسے شیخ تقی پور نے ہم کو سب تمہیں دی ہیں مگر سوا سب  
میں نہ ہیں۔ ٹکے کوئی فرزند نہیں جس بلکہ کسی درویش بزرگ فرمایا کہ یہ سب کا نام  
ہم نے سنا ہے کہ اس سے پہلے کہ یہ پھر نہ ہو ہم نے سنا ہے کہ آپ جو کچھ  
تاکتے تھے اسے ہمیں بتا دیجئے۔ ہمارے اس ٹکے پر نظر نہ پڑتا جیسے کسی کی  
آنکھیں کھلیں ہو۔ یہی تو جو کچھ ہمارے پاس ہے سب پر نقد کر دیں گے۔ درگزر ہمارا مستحق  
نہیں نہ ہو تو یہ ہیں اسے کہہ کر دے دیے۔

[illegible]



لہذا درجہ بہ درجہ سب سے بلند سے منسوب ہے محبت حق اور قرب حضرت  
 محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر دنیا سے تعلق کرنا ہے تو وہ بیت جس کو چاہے بخشہ  
 لے لے اور دوسرے ترقی کے لیے درگاہیں ہیں جس کو چاہے عنایت کر دے  
 یہی وہ بیت ہے جس پر ہرگز ہوتی ہے اور اس کے ساتھ باقی ہے۔

مشیح ابو سعید بن خنیس کے پاس ایک خرقة تھا جو ان کو حضرت ابو بکر رضی اللہ  
 عنہ سے ملے۔ مشیح اور خنیس بوقت سفر حکم ہو کہ یہ خرقة احمد بن محمد کو دیا جائے۔ اپنے  
 فرزند شعیب بن احمد کو دے دیتے کہ میری وفات کے چند سال بعد ایک خولچہ دے  
 جو ان احمد بن شعیب کے پاس نہایت دیر میں آئے گا یہ خرقة ان کو دے دیں۔ شعیب ابو ظہر  
 کی زندگی میں کہ شعیب بن سعید بنی دار بیت بن کو علم کریں۔ شعیب نے آنکھ کھول دی۔  
 نہ کہ تم جس درایت کی طرح کرتے ہو وہ دوسرے کے سپرد کی گئی۔ اور ہمارا منصب  
 یہ ہے کہ خرقة باقی ہو جائے اس خرقة سے چند سال بعد ایک خرقة ابو ظہر نے  
 نہ سب میں دیکھا کہ ابو سعید اپنے دوستوں کے ساتھ رہتے ہیں۔ ابو ظہر نے پوچھا  
 کہ یہ خرقة کس سے آئی ہے؟ جواب یہ تھا کہ یہ خرقة ایک شخص سے آئی ہے جو کہ  
 نہ جوں جوں کہ وہ خرقة دیکھتا ہے کہ ایک بون سے بون سے خرقة پہنچتا ہے اور ان کے  
 ہاتھ میں یہ خرقة آتی ہے کہ یہ خرقة کیسے آیا ہے؟ یہ خرقة میں کیوں آیا؟ کہ وہ  
 ابو ظہر نے کہا کہ اس خرقة میں یہ خرقة ہے جو کہ نہیں ہو سکتا ہے یہ خرقة  
 ہونے کے بعد خرقة ان کو عنایت ہے کہ یہ خرقة ان شعیب احمد سے خرقة ابو ظہر نے  
 خرقة ان سے نہیں کہ شعیب احمد کے بعد وہ خرقة اس کو دے رہے ہیں۔

ایک مشیح نے مشیح سے کہا کہ ان اشیاء کا نام لاؤ تو ان کو کہیں بیٹا بون میں

دار الی دار یعنی اندکے دوست مرتے نہیں ہیں بلکہ ایک گھر سے دوسرے گھر کو منتقل ہو جاتے ہیں۔ اس سے مراد موت طبعی نہیں ہے بلکہ موت رادوی کہ منسوب ہے۔ چنانچہ حدیث میں ہے کہ مواتوا قبل ان تموتوا اور بن دقین موت آگے آئے گا۔ گھر کے دوست موت رادوی سے مرتے نہیں بلکہ ایک مدت سے دوسرے مدت پر ترقی کرتے ہیں۔ کہاں انسانی کی انتہا نہیں ہر ساعت ترقی ہوتی رہتا ہے۔ خدا کی ذات یہ تغیر نہیں۔ ہر دم نعمت ترقی سے مزین و موصول ہو سکتا ہے۔ شیخ سعدی نے خوب کہا ہے۔

نہ سب سے پہلے دیکھو

بیر و تشنه مستغرق در دریای محبت باقی

روزِ سمر سے معنی حدِ بیشِ مولا قیام ان تقویٰ نوائل پر یہی کہ وہ یہ رہے

تسب کی بدولت ہر اتبیر یا ٹمن پر مسیح اورد منڈا رہا تھو، ستا ستا و وقت ہر ستا رہا  
ان کی روات لباس مشا پہن کر ہر مسجد میں تھو رہا کرتی ہیں ہر مونس ہر  
کے بعد بھی تھو رہا ہے ختم زندگی میں تھو

[illegible]



پتھریلے سس زبان سے نکلے  
ہر کہہ ہیں آمد سرش اندر اقم

نہ یہ پیشین گوئی بھی فرمائی ہے کہ ارباب جہاں کی کتابوں سے متاثر ہو

کی جرات کریں گے

دور بند ہی پر کید ز بند دستوں  
یکہ زرد باد شد و گر پاسبان

پنچ پتھریلے سس زبان سے نکلے  
ہر کہہ ہیں آمد سرش اندر اقم

نہ یہ پیشین گوئی بھی فرمائی ہے کہ ارباب جہاں کی کتابوں سے متاثر ہو

نہ یہ پیشین گوئی بھی فرمائی ہے کہ ارباب جہاں کی کتابوں سے متاثر ہو

نہ یہ پیشین گوئی بھی فرمائی ہے کہ ارباب جہاں کی کتابوں سے متاثر ہو

نہ یہ پیشین گوئی بھی فرمائی ہے کہ ارباب جہاں کی کتابوں سے متاثر ہو

نہ یہ پیشین گوئی بھی فرمائی ہے کہ ارباب جہاں کی کتابوں سے متاثر ہو

نہ یہ پیشین گوئی بھی فرمائی ہے کہ ارباب جہاں کی کتابوں سے متاثر ہو

نہ یہ پیشین گوئی بھی فرمائی ہے کہ ارباب جہاں کی کتابوں سے متاثر ہو

نہ یہ پیشین گوئی بھی فرمائی ہے کہ ارباب جہاں کی کتابوں سے متاثر ہو

نہ یہ پیشین گوئی بھی فرمائی ہے کہ ارباب جہاں کی کتابوں سے متاثر ہو

نہ یہ پیشین گوئی بھی فرمائی ہے کہ ارباب جہاں کی کتابوں سے متاثر ہو

نہ یہ پیشین گوئی بھی فرمائی ہے کہ ارباب جہاں کی کتابوں سے متاثر ہو

نہ یہ پیشین گوئی بھی فرمائی ہے کہ ارباب جہاں کی کتابوں سے متاثر ہو

ان کا بھنا دشوار ہے ۱۲۰

قرآن پڑھ کر تائیں۔ تین سیپارے میں پڑھتا تو دس تین وہ پڑھتا ہے۔ قریب وہ دس  
 ہر ایک دین پڑھ کر تائیں۔ دس سیپارے میں پڑھتا ہے۔ اور پڑھ کر تائیں۔ دس سیپارے  
 کی قرآن کے قریب۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔  
 تین سیپارے کے تحت پڑھ کر تائیں۔ قرآن کی قرآن کی قرآن کی قرآن کی قرآن کی  
 ان کے دوسرے بھی سب تین نہیں ہو گئے وہ دس سیپارے میں پڑھ کر تائیں۔ مدت تک پڑھ کر  
 رہا۔ دس میں پڑھ کر تائیں۔ کسی دوست سے بیان کر دیا۔ اسی دس سیپارے کو دس سیپارے  
 تین سیپارے میں پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔  
 زندگی میں رہتے اور ان کے نام یہ ہیں۔ حضرت معروفؓ کرنی۔ حضرت عیسیٰؓ تائیں۔  
 حضرت عیسیٰؓ تائیں۔ حضرت عیسیٰؓ تائیں۔ حضرت عیسیٰؓ تائیں۔ حضرت عیسیٰؓ تائیں۔  
 کے ہیں۔ ہندوستان کے بزرگوں میں فرق مرتب کرنا ہے۔ دینی ستانوں ہیں۔ مگر  
 ان ذرا پشیمانی کے کٹر وہ ہیں۔ ہندوستان میں پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔  
 نام مدین۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔  
 سخن کر۔

تین سیپارے میں پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔  
 جب حضرت زیدؓ وہ ہیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔  
 حضرت زیدؓ کے جدار کل ہو گئی۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔

سلسلہ سلسلہ ۱۰۰ سیپارے میں پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔ پڑھ کر تائیں۔  
 اعلیٰ حضرت کے تحت پڑھ کر تائیں۔



اگر اولیاء بہ شرف و جلال نہیں جہاں سے اے خدایتوں کو چاہتے ہیں کہ ہوتا ہے

گرد و بہ یک نصیب کرم عزتیں تو یہ نیست بر

تفسیر شہابی میں ولسوف یحییٰ ربیع فہرستی (تیسرے پروردگار کا تبارک و تعالیٰ)

کہ تو رشتہ جہاں کی تشریف میں کھراستہ رسول اللہ کی امت سے کہیں گے  
جہاں دولت میں رہے گا تو رشتہ روح میں رہتی نہ ہوں گے۔

تیسرا جواب یہ ہے کہ بہانہ سوز بڑا ہوتا ہے تو اس کے تھیلی کی تہی رحمت کی

جاتی ہے۔ کیا عجیب ہے کہ مہمان کے دربار میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تعلق

ت دیباچہ کی عزت داخل ہوا اور عام فہمی میں اس عزت سے پہچان ہو کر

چوتھا جواب یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تعلق سے

اس کی جس کے قبضہ میں میری بات ہے اگر تم نہ دیکھو تو نہ کہہ کوئی دیکھ کر

قوم پیچ کرنا کہ وہ نہ دیکھتی اور خدا کے فضل سے اس کو دینی لیتا شیخ محمد

سنانی اس حدیث کے ضمن میں بیان کرتے ہیں کہ مسلمان و مومنین سے مسیحیوں و

نصاریوں نے بہت عزت و شرف کی حدت اختیار کی ہے اور یہی ہے کہ

گندہ من زہود کے در شمار قرآن و حدیث کے آئمہ

وہ رحمہ اللہ ہیں نہ کرم و اگرچہ وہ کوئی آدمی اس کے ساتھ نہ

سے نجات نہیں ہے۔

حضرت کشمیری سے کہی ہے کہ کرم، اگرچہ اس کو کہتے ہیں کہ

فرمایا کہ ایک شخص کو تصور مدد نہ کیا ہو تو کسی دوسرے کو بھی نہ کہہ

نہ کہ نہ کہے کہ یہ کسی کی طرف سے ہے یا نہ کہ نہ کہے کہ یہ کسی کی





دیکھتا ہے مجھ سے بدتر ہے۔ لیکن قریب فراسق کی تاثیر یہ ہے کہ سانس نہ دے اور درمیان  
 نہیں رہتا۔ ذرا سا کھانے پر بقیہ حق ناقصہ ذرا مل جاتا ہے اور سانس کے سانس  
 بکھیرا آتا ہے۔

رسول نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ حق تعالیٰ نے گویا ہوتا ہے زبان عمر پہ  
 اب الحق بلیغ نلی لسان عمر حبیب سانس اس کے منہ میں ہر تیرہ پر پہنچا ہوا ہے کہ کھانا  
 اس سے کیونکر منسوب ہو سکتا ہے دراصل دماغ کو کھانا ہوتا ہے نہ کھانا کھانا کھانا  
 ہو گیا ان ولیدہ لاف عیدہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک دوا تھی کہ نبی صلی  
 قصاب کے پاس آئے دربار کہ یکسٹ در پٹیل ہے۔ ایک کہتے ہیں کہ اس دوا کا  
 رشتہ ہے دوسرا کہتے ہیں کہ رشتہ تمام شادی کے کپڑے کی فرماتے ہیں شیخ ابو عبد  
 بنے دونوں ہاتھ سر اور سینے پر پیچے دربار کھانا پھر کھانا کی فرماتے ہیں نہ کھانا  
 نہ شادی کھانا پھر دربار کے پاس نہ کھانا نہ شادی کھانا کھانا کھانا کھانا  
 ہے دربار کی یہ عفت تارک ہے۔ اس کی رسائی تارک نہیں ہو سکتی۔ یہ ہے  
 دربار شخص پر ہر گز ترجمہ ہو کہ ایک دن میں سے ہر کھانا کھانا کھانا

سہ ہر عباس یا صمد باب رک حور بن محمد تارک صاحب کرمات غنیمہ دربار کھانا کھانا کھانا  
 دستاویز ہر محمد بن علی تارک بن کاتب شیخ شاکر شہر ربہ کھانا کھانا کھانا کھانا  
 ۵۹ اس کی تہمتی ہر کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا  
 ہر کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا

اپر عیب راند راستی اگر وہ معافیہ کے نزدیک اپنے دہر و قدرت میں کا دعویٰ محض  
 شریعت کے لئے دیر بعد و نقیض درکار جب ذلت نہیں و عزت کمال بیشک ہوا تو  
 تو رزمی نے کسی مضمون کی ایک رہائی میں تھی تو متعدد کتاب میں لکھی یا جنگیہ میں شریعتیں  
 کیم کے سے یہاں ہی نقل کی جاتی ہے۔

پہلے قدم و عتدال بدتر ز گستاخ  
 چوں بہت دریں ماز و دعویٰ تباہ

دعویٰ دہر و قدرت و دعویٰ نفس  
 و احوال و لا قوۃ الا باللہ

کتابت قدرت میں ہے اولیٰ فی تخت قبائی لا ابرہہ غیری میرے  
 دوست میری قبا سکیں ہیں ورنہ کو سو کے کوئی نہیں پہچانتا، بین شاخ  
 و ترسب کہ جو ولی نہایت باطن ہو وہ یہاں ہر معنی کو پہچان سکتا ہے۔ ان دونوں  
 قبا کی تشریح یوں ہے کہ پہلے ہزار دین و عتدال ہوتے ہیں کہ سوائے حق تعالیٰ  
 کے کوئی نہیں پہچانتا ان کا خاص اغیار است پر مشید و رہتا ہے عین قریب فرشتے یہ  
 قریب تر فرشتے کے ہزار و شمار غیار عین نہیں ہے وہ ان سے درگت ہو سکتے ہیں۔ دین  
 و عتدال کی یہ تشریح ہے کہ اس میں رہتی ہے شریعت و دعویٰ کے درجہ بلکہ  
 ہر شے کی بارگاہ قرآن کے ایک سپاہی سے بہت سی کہ اس فریب کی پرستی تہمت  
 و کفر و کفر بہت ہے کہ وہ دیر و کفر اس کو تو میرے ہی پاس آنا کہ یہ بہت خوش  
 ہے کہ شریعت کے پاس آئے چنانکہ تین دہر و قدرت میں گنہگار کے کہ  
 ان سے نہایت بہت ہو رہا ہے شریعت میں ہی رہتا ہے شریعت کے کہا میں ہر شے  
 وہاں پہلے رہتا ہے شریعت و کفر کے بیان نہ کر کے گنہگار کے دہر و کفر وہ  
 سب ہی اس کے لئے شریعت کے لئے نہ کر کے گنہگار کے کہ یہ کہہ رہا ہے

بڑے تعجب کی بات ہے کہ سچے کامیابوں بزرگ فوٹ میں ڈکری کر کے شکر می لے  
جو سب دیکھ کر پتہ نہ دے سکتے تھے کہ ان لوگوں کو کتنا فخر ہے کہ ان کے فوٹوں  
میں۔ پھر ایسے فوٹوں کو لے کر ان کے فوٹوں کو لے کر ان کے فوٹوں کو لے کر  
شکر دے سکتے ہیں کہ ان کے فوٹوں میں ان کے فوٹوں کو لے کر ان کے فوٹوں کو لے کر

نکسارت چہرہ پر پتہ نہ دے سکتے

تو چہ دنی کہ دین گرد موروں کا

شیخ کا دوسرا ہونا کی بجائے کہ کوئی شخص مرتبہ وراثت پر نہیں پہنچ سکتا

تک کہ حق ہے اس پر پردہ نہ ڈالے درخشاں کی نگاہ ہے اس کو پوشیدہ نہ کرے اور

یہ پردہ منور شریعت کا ہے نہ منور نہیں کا باطن منور پردہ اس کو پہنچا دے

جہ شہادت و شہادت کی کتب سے نہ کہ ان سے

یہ شہادت و شہادت میں ہے کہ شہادت و شہادت و شہادت و شہادت و شہادت و شہادت

ماہیہ کی حیثیت پر ہی مبنی جو دنیا کا غائبہ و غائبہ کی حیثیت پر ہی مبنی

کہ اس مقولہ کا مطلب یہ ہے کہ دنیا کی جو انتہا شریعت میں ہے وہ دنیا کی انتہا

لیکن دنیا کا جو انتہا شریعت میں ہے وہ دنیا کی انتہا

شریعت کا کمال ہی پر ہے جو دنیا کی انتہا ہے کہ دنیا کی انتہا

شریعت کا پابند نہ ہو شریعت میں تمام نہیں رکھ سکتا بند بنی کی جو انتہا شریعت میں

ہے وہ دنیا کے انتہا ہے کہ دنیا کی انتہا ہے کہ دنیا کی انتہا

ان کی طرف تو بہ نگر کے جو دنیا میں ہے کہ دنیا کی انتہا ہے کہ دنیا کی انتہا

کافر ہو جس کے ہاں شریعت بنی کا اس بقا کی پہلی منزل ہے کہ شریعت کا







روگ دیکھیں گے وہ گم میں گر پڑا۔ مورا زچاں اندین حبیبی نے یہ شکایت  
 سن کر فرمایا: غیب ہے کہ میں بندہ دستہ شام کی طرف جاتا تھا اور وہاں جا کر ارادہ  
 تھا کہ وہاں پہنچا تو ایک راحت مسجد میں سو رہا تھا۔ میں نے دیکھا کہ ایک جماعت جلسہ  
 باندھ کر بیٹھی ہے۔ وہ ایک نوافل نماز کے لئے بیٹھے تھے۔ ان کے درمیان میں جن کے سر سے  
 نور آ رہا تھا وہ بزرگ کرام فرما رہے تھے۔ میں نے لوگوں سے پوچھا کہ ان  
 میں سے کون ہے؟ انہوں نے کہا: یہ وہ بزرگ کرام ہیں۔ میں نے پوچھا کہ ان سے  
 پوچھا، جواب دیا کہ مسئلہ اعلیٰ شہید دسم ہیں۔ میں نے پوچھا کہ ان سے کیا سوال کیا؟ آپ  
 نے دسم کا جواب دیا اور وہی مسئلہ میں بیٹھنے کی اجازت عطا فرمائی میں بیٹھ گیا اور  
 پوچھا کہ یا رسول اللہ آپ اپنی سین کے حق میں کیا فرماتے ہیں؟ حضور نے فرمایا وہ  
 ایک مرد ہے جس کو حق تعالیٰ نے اس کے علم کے موافق مگر ہر دیا۔ تب میں نے  
 پوچھا کہ آپ شہید اب اس کا سوال کے حق میں کیا کہتے ہیں؟ حضور نے فرمایا وہ بی سنا  
 کے تاجدار ہیں۔ اس کے بعد میں نے رد کیا کہ اس کے علم کی بابت  
 حبیبی یہ تاجدار ہیں۔ اس عرش کی کہ آپ فخر الدین رازی کے حق میں کیا فرماتے ہیں۔  
 آپ نے کہا وہ ایک مرد ہے جس پر حق سب کے گئے۔ تب میں نے پوچھا کہ آپ کا  
 نسبت اس غزا کے حق میں کیا ہے؟ فرمایا کہ وہ ایک مرد ہے جو مقصود کو  
 پہنچا۔ تب میں نے پوچھا کہ وہ کون ہے؟ میں نے کہا کہ وہ ایک مرد ہے جس نے فرمایا  
 کہ وہ ان لوگوں میں سے ہے جنہوں نے میرے دین کی مدد کی۔ تب میں نے  
 سوچا کہ یہ کون ہے؟ شریکی کی بابت کیا فرماتے ہیں؟ حضور نے فرمایا کہ میں کہہ  
 جاتا ہوں کہ وہ قتل میرے چاہے کہ یہ ان کے مستحق ہیں۔ میں نے پوچھا کہ اس ایک  
 نے سب بیٹھے ہوئے تھے انہوں نے ٹوکا کہ ان مردوں سے کیا فائدہ ہے؟ حضور

سے دعا کی درخواست کرو۔ تمہیں میں نے عرض کی کہ یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کر دے  
 سکا جائیگا۔ آپ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ علیٰ منشیٰ خودی و اعوانی مدد فرما  
 اعوذ و حسب افعی الخاصات و کبریٰ ان المظلمات۔

(ترجمہ) اے اللہ تعالیٰ کہ توبہ کی توفیق دے۔ اللہ تعالیٰ کو تو نظر رکھئے تاکہ میں پیر  
 گناہ نہ کروں اللہ تعالیٰ کو میرے لئے خیر و برکت دے۔ اور گناہوں کو میرے دل سے  
 ناپسند بنائے۔ بعد ازاں حضرت نے چھت چڑھا کر کہا کہ تیرے دل میں سے جو  
 "ردم" تو فرمایا کہ الردم ما دخلہ المصوم یعنی رد میں کوئی مصوم داخل  
 نہیں ہوا۔

میں اس کے بعد مشیر رہو گیا، اس جگہ ایک شرف تھا اور وہاں یکساں لوگ  
 مولانا مرفق الدین سہتے جو اثر عمر میں نہایت بڑے تھے ان کی زیارت کی جائے  
 گیا۔ انہوں نے پوچھا کہ تو کون رہے ہیں نے کہا جمال الدین پوچھا کہ اس سے کتنا  
 میں نے کہا کہ خدا کا شکر ہے کہ میں نے یہاں سے گئے۔ میں نے کہا "ردم" تو فرمایا  
 "الردم ما دخلہ المصوم" جو کو بہت عجیب ہو۔ لہذا ان کا رد میں چڑھ کر  
 کہ آپ شاید رستہ کی ٹیس میں جا کر رہے۔ انہوں نے کہا کہ چھت چڑھا کر  
 ان کو پیر دیا اللہ واپس چلے آئے۔

ادب یہ رد کا وقت بھی نہ کے لہذا رد میں کم ہیں وہ خدا کی مرضی کے موافق  
 کام کرتے ہیں اللہ تعالیٰ مراد سے کرے کہ تشریف نہیں کرتے وہ اس سے خدا سے رہتے  
 ہیں کہ جو کچھ اللہ نے کیا بہتر سبب ہوگا کہ ہر بواہ منقش خیر ہے وہ ہرگز دم نہیں  
 مارتے کہ یہ ہوا نہ ہوا مشا رب اگرچہ نہ ہر بوی ہے۔ ہر شخص پر دم ہے



کہ خدا کے قہر سے پناہ دھونڈتے اور دفع و پار کے لئے دعا کرتے ہیں کہ میں  
خدا کی مراد قبول کرتے ہوں اور ہرگز نہیں کہتے کہ وہاں بڑا ٹروٹ ہو۔

ترک کام خود گرفتار آئیہ کا دوست

شیخ محمد میر کے نسبت پر اس حسن بیان کرتے ہیں کہ ایک دن میں اپنے  
معاشرے کی خدمت کے قریب بیٹھا تھا۔ میں نے ان سے پرس کسی کی آواز سنی، نشر  
اٹھائی تو دیکھا کہ ایک شخص بیٹھا ہے جس کے سر پر کچھ نہیں دیکھا تھا، ورنہ وہ  
درختوں یا پتوں پر رہتا۔ اس کے بعد وہ شخص دیر تک ایک صورت سے باہر  
نہرے گاؤں کی طرف مڑے ہیں قاضی ہو گیا۔

میں شیخ کے پاس گیا اور پوچھا کہ یہ مرد کون تھا۔ انہوں نے کہا تم نے  
اس کو دیکھا تھا۔ میں نے کہا کیا تو وہ دیکھ لے کہ وہ ایک شخص ہے جس سے  
خدا کے لئے ہر شے کی قربانی کر دیتا ہے۔ وہ رہتا ہے انبیاء میں سب سے  
رفعت سے اس پر تمام سب سے بہتر۔ میں نے کہا یہ سب اس پر کتاب  
کی کیا وجہ ہے تو فرمایا کہ ایک تیز رو میں تین رات دن مسلسل پانی پرستار رہا۔ اسے  
ان میں سے کسی نے نہ دیکھا کہ کاشش یہ پانی آبادی میں پرستار کے جہزہ تھے وہ  
استغناء رکھتا تھا۔ اس پر مشرعی حد سب سے تھکے ہیں نے پوچھا کہ  
آپ نے ان کو غائب کی خبر دی ہوئے کہ جبکہ وہ شرم و خجالت میں تھے نہیں کہا۔

اس شخص پر کچھ خبر نہ تھی۔ وہ ایک عوامی شخص تھا۔ اس نے وفات

میں نے عرض کی کہ اگر آپ فرمائیے، ان کو اٹھ کر دوں۔ انھوں نے کہا اپنا سر گین  
 میں ڈالو میں نے تقبل کی۔ تب میرے کان میں آواز آئی کہ سر ڈالو۔ میں نے سر  
 اٹھایا تو نرود کو ایک ہزیرہ میں پایا نہایت تیراں تھا تھوڑی دیر چلا تھا کہ اسی  
 مرد سے ساقا مت بھلی جن کو شمر کر کے میں آیا تھا۔ میں نے سلام کیا، اور وہ قسم  
 سنایا۔ انھوں نے بچہ کو شمر دی کہ جو کچھ وہ کہیں ہیں اس کی تجیں کروں۔ میں نے  
 قسم کھائی تب انھوں نے کہا کہ اس خرقہ کو گردن میں ڈال کر مجھ کو زمین پر گسیٹو  
 اور منادی کرو کہ یہ سزا، اس شخص کی ہے جو خدا کے کام پر عتر امن کرے۔ میں نے  
 خرقہ ان کی گردن میں ڈالا اور چاہتا تھا کہ گھسیٹوں یہ ایک ہاتھ غیب سے  
 آکر زوی کہ اس کو چھوڑ دو آسمان زمین کے فرشتے اس کے حال پر روتے ہیں  
 اور خدا اس سے رنجی ہو گیا۔ یہ آواز سن کر میں بے خود ہو گیا جب ہوش آیا تو نرود  
 کو اپنے مہمل کے سامنے دیکھ۔ واللہ میں نہیں جانتا کہ میں کیڑا مکر گیا، اور  
 کیسے واپس آیا۔

شیخ ابوالحسنؒ اپنے مریدوں سے کہتے کہ ہندو برس سے خدا کے  
 نقشے لے کر دنیا میں شرف کا اقتدار دیا ہے۔ میں نے اس وقت تک کہ  
 شرف نہیں کیا تھا بس انہ کے ساتھ چھوڑ دیا ہے۔ مگر اپنی مسکیت میں جس طرح  
 چاہتا شرف کرے۔

---

سید سید مبارک برآمد بن پیش ہے۔ حضرت خلی مدین عہدہ تار حیرانی کے نسب  
 میں سے تھے۔ نجات، اس میں بہت غریب کھنٹی ہے۔

ہر چہ خواہد میسکند پیمند و کار بند و رادر کار مولی نیست کار

دلیار استاد امرار خرد و ندی سے واقف ہر جوتے ہیں اندر جو کچھ عالم بالا  
تہذیبی ہوتا ہے وہ فوراً ان سب کو معلوم ہو جاتا ہے۔ ایک مرتبہ حضرت  
غوث الثقلین تبرکاتہ کے دن بغداد جا رہے تھے۔ راہ میں ایک بیمار شخص پڑا  
رنگ در نہا بینہ۔ مگر درمنا اس نے کہا السلام علیک یا عبدالقادر۔ حضرت  
نے سلام کا جواب دیا تب اس نے کہا کہ میرے نزدیک ڈاکٹر مجبوراً مجبوری  
آپ نے اس کو بھر دیا تو اس کا تیمم تازہ ہو گیا۔ صورت درست ہوئی اور رنگ  
صاف ہو گیا۔ اس سے پوچھا کہ کون ہے؟ وہ بولا کہ میں کوئٹہ میں دین اسلام  
ہوں میرا حال وہ ہے کہ جیب کے پیسے تم نے دے دیے۔ اب خدا کے فضل سے تمہارے  
سہارے سے مجھ کو زندہ کیا ہے۔ تم جی سرین سرین دین کے زندہ کرنے والے۔  
حضرت اس واقعہ کے بعد جامع مسجد پہنچے تو ایک شخص سامنے آیا اور  
کہا یا شیخ جی سرین زندہ کے بعد ہر طرف سے لوگوں نے ٹیریا۔ سب کے ہاتھ پاؤ  
پر شکر تھے۔ شیخ جی سرین کہہ کر غائب ہو گئے۔ اس دن سے پہلے ان کو  
ہل غیب سے کسی نے یاد نہیں کیا تھا۔

حضرت تندرہ بلکہ ہی سید شرف فرماتے کہ دینار کے لئے معراج ضروری  
نہیں ہے۔ وہ معجزی بھی درد ارجح کی ہوتی ہے۔ یہی معراج معجزی درد ہے جب  
وہ بڑی صفات سے نکل کر نہایت شہرت تک پہنچتا ہے۔ درد دوسری معراج معجزی  
وہ ہے جب وہ غیر حق سے قانع نہ کرتے ہیں۔ اس کے بعد عروجِ مدنی یعنی معراج  
معجزی بھی حاصل ہونا ہے۔ ورنہ اگر انسان کے کچھ تعجب انگیز نہیں۔

میں ادب و شہرت کو دوسرے نہیں رکھتے اور کہتے ہیں کہ شہرت گنت  
 ہے اور گنتی رحمت۔ اچانک ان کا غیور ہوتا ہے یہ پہچانتے ہیں کہ حضرت علیہ السلام  
 کو بھی ان کے سر پر ایسا ہی نہیں ہوتا رہتا تھا یہ وہی وہی ہے جس نے ایک دن اپنے  
 عبدالرزاق مدینہ میں لکھ کر بھیجے کہ ایک شخص ان کی مجلس سے کسی  
 بیٹے بڑا تھا۔ حضرت شہر کے بھڑائیوں نے اسے جواب دیا تھا کہ یہ لوگ شہر کے  
 سے حدیث سنتے ہیں اور میں رزاق سے سنتا ہوں۔ جس سے ثابت ہوتا ہے کہ  
 سب سے زیادہ قریب بندے بھی ہیں جس کے مرتبہ کی بلند ہی حضرت شہر  
 کو معلوم نہیں۔ یہ قصہ مقدمہ کتاب میں مذکور کیا جا چکا ہے۔

## لطیفہ شہر

### معرفت عارف و جاہل

معرفت مرتبہ فہور ہے اور ذات و ذات حق دانے کو دیکھتے  
 ہے سب معلوم جاہل کو کتب عیب میں دیکھتا ہے کہ معرفت حاصل ہوتی ہے مشا  
 علم کو بتاتا ہے کہ مل نفی و حسی کی بات کرتے ہیں یہ خود کا علم پر سمجھتے ہیں  
 جہت میں عربی عبارت پڑھتے وقت سے نہ جانتے ہیں کہ یہ کون سا ہے  
 استعمال کر کے تو یہ تو عالم سمجھتے ہیں میں سمجھتا ہوں کہ وہ تو جانتے ہیں  
 ذیل میں لکھتا ہے سب سے علم و حیدر ہے۔ ہاں جیسے کہ حق و حقیقت میں  
 بسط عطا و منع کو جانتے ہیں تو یہ فکر کے حق دانے کی طرف منسوب کرنا نہ سمجھتے





عارف کو چاہیے کہ کائنات کے تمام فرق ہر ہیں، قوار ہیں یا مشاہدہ کرنے کر  
 کوئی نفع پہنچے تو یہ سمجھ کر، سمجھ کر، کی بجائے کوئی پہنچاتی ہے شکر نہ ہو۔  
 اور نقصان یا تفسیر پہنچے تو جوئے کہ سمجھ کر، کی بجائے کوئی پہنچاتی ہے شکر نہ ہو۔  
 محسوس نہ ہو مگر معنی میں نفع ہی نفع ہے۔

سنت امامین کے ایک مرید و بیگمے در منزل کے نام پر ایک سال  
 میں رہتے تھے وہ حضرت کے رشتہ دار تھے بقدرت کی مشربیں سے کرتے تھے غنائ  
 ایک وقت پیش آیا مردہ کس طرح دھڑلے ہوتا تھا پھر مرشد کی خدمت میں گئے۔  
 حضرت نے من سب تدبیریں سن کر وہ تردد رست کر رہے تھے شخص بزرگروں میں سے ایک  
 مدت کے بعد دوسرے جواب سنائے یا پھر خدمت میں حاضر ہوئے حضرت نے بہت کچھ  
 کیا مگر وہ مرض دور نہ ہو سکا تب فرمایا کہ تم صبر کرو مفتوح انہو سب کر لی رستہ تمہارا  
 لئے نکلتا گا مرید مایوس ہو کر اپنی گھر کی طرف روانہ ہو سکے رستہ میں ایک مسجد  
 میں قیام کیا اس کی چھت پر چند جوان بیٹھے ہوئے شربزہ کھا رہے تھے اس معمولی کو دیکھ کر  
 بنو رزاق کے شربزہ کے چھتہ کی طرف پہنچنے لگے مگر وہ چھتہ کی طرف پہنچے تو وہاں  
 تھا ایک ستون بنی ہوئی تھی یہاں تک کہ ان کا تردد و پشیمانی فریاد ہو گیا اور وہ شکر  
 بجا لگے۔

عارف سمجھتا تھا کہ اپنی دیکھتے تو من سببت کہ سمجھ کر، کی بجائے کوئی پہنچاتی ہے شکر نہ ہو۔  
 کی بجائے چناؤ سے خوب سمجھ کر، کی بجائے کوئی پہنچاتی ہے شکر نہ ہو۔  
 اور نامناسب ہرگز نہ ہو۔ شیخ عبد اللہ جیلانی کے ایک مرید کو ہستیاں  
 ۱۰۰ نقیب دعد مدین تھا شیخ بڑی ذوق کی رہا کرتے تھے شہر شہر بکشا شہر میں شہر  
 سال و زات شہر ہے۔



کے نزدیک سب سے زیادہ بڑے ہیں تو گھر میں کہا گیا ہے کہ شیخ نے کہا ہاں یہ سب  
 کی چیز گاہے گاہے اس کوئی ہے " زیادہ خوش ہو گئے کہ فرمایا کہ خوب کہہ دو میرے  
 سجدہ پر کہ کر بھیج دو تم سے کہہ کہ "مفسر" کہ نہ ہو گئے ان کی نامی خفیہ میں کہ یہ  
 وہیں ہے شیخ نے کہا کہ یہ شہسوار کی کاوی و موی رنگت ہو کر تمام اس کے ہاتھ سے ثابت  
 دیکھے اور گھر کے کہ مرچ کر گھر کے گھر کے تیب بیشک و دسوار چارہ کہ در  
 ہر شیر بکاج کے کا۔ لیکن گھر کے دسوار کے رکھنے کی استعداد کی کاوی و موی خفیہ  
 یہی میں مفسر کے سمجھنا چاہتا ہوں کہ یہ "مفسر" کے دربار کہ تم بڑے صوفی گئے  
 راستے ہو۔

نور بہار لدین غنی بنے فرمایا کہ جس شخص نے معرفت مذہبی کی روزانہ  
 کے سامنے ہر روز کی روزانہ کو بہت کچھ دیکھتے ہیں تو میرے قریبی شک پر بہت  
 اور دوست کو اکثر میں دیکھتا ہے تو وہ بتا رہا ہے کہ میرے جان و دس خوب کے در  
 کچھ ظہور نہیں ہے ہندوستان میں کہ "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں  
 غافل ہو گیا کہ غنی "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں  
 غنی "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں  
 اس کی غنی کے تر اس کا دوستی میں "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں  
 کے غنی "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں  
 راجع ہے "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں  
 جانتا ہو کہ غنی "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں "مفسر" میں  
 اس کے سامنے ہر روز کی روزانہ کو بہت کچھ دیکھتے ہیں تو میرے قریبی شک پر بہت



عقبتی مستند و جہان ساز کردگار

خاندان کو غنیمت سمجھتا ہے کہ اس دینیہ دوست کی عمریت میں  
درقیقت شوقِ حق ہے۔ ہرگز نہیں کہ اس کا نورانی قیاس سے شیخ اسلم  
سرمی کو ایک شہسوار درپیکر مولا بہادر نذر کے چھٹی شیخ سے قبول نہ کیا ہو یہ کہہ کر  
واپس کر دیا کہ شکور میں کی نہ جنت نہیں بن دو کوں سے ترسنا زبردستی چھینا ہے  
نہ کہ وہ ہے۔ کا نورانی جو سب میں تھا کہ اسے مدد میں دوس کو مخلصی سے وصول کروں  
یا ترقی شہسوار میں کیا داخل ہے نہ کہ ترقی میں نہیں پڑا کہ نہ کہ اسے اپنے پیکر  
آگے لے لیں ہے نہ نہ نہیں ہیں ہے اور جس کے درمیان ہے۔

[illegible][illegible]

طے کرنے کے بعد انہی نے ٹھانوں سے کہا بہت جلد میں بغیر سہارے کے چاندی کا غلاموں  
 سے چھوڑ دیا۔ امیر منہ کے بل گر پڑے کچھ ٹھکانے پر گرا اور وہیں خود چپوں کا تھپتھپانہ  
 کچھ گر پڑے۔ جب تین بار بھی مع ملہ درپیش آیا تو میرے سر واروں کی غرور سے نہ کر کے  
 کہا کہ تمہارے اپنی حالت سے دردمند نہیں ہوں۔ سبب اس کے یہ ہے کہ تمہارے  
 ہر حق کے منتظر و سہارا ہے۔ میرا اس میں کچھ دخل نہیں اور میں کوئی شہرت  
 نہیں رکھتا۔

خواجہ بہاؤ الدین شش بندہ سے منقول ہے کہ کل ایک وقت منہ پر رحم و درگاہ  
 خدو بندی سے سینہ بدشاہوں کی منہ پر بیت بالکل صاف تھا۔ جب دریا پہنچا تو منہ پر دست  
 حاصل کر سکتے ہیں۔ وہ دریاں پوری کرنے کے لئے زیادہ دھارے کی غیبت نہیں کر سکتے  
 وہ سد کے اندر اپنی کے شہر ہیں۔ ان کے ساتھ شہر و دھارے کو نہ چاہیہ اور ان کے  
 دربار کی رہائیت ہر حالت پر قائم ہے۔

حضرت سید شریف قمر الدین کہ عارف و فاضل و گرامر و ریاضیہ میں  
 کے لئے نسبت سے فاضل نہیں ہوتا بلکہ کھانے اور سوئے میں بھی اس کو غفلت نہیں ہوتی  
 کہاں میں کہتے ہیں کہ تمام کام اختیار و در دست لائے ہوں۔ اگر انداز بغیر اختیار و در  
 ارادے کے ہرگز نتوان ہے وہ خود سمیع و بصیر و قلم و مداد و قلم و شمشیر و تاج و تاج  
 میں اور یہ تمام صفات ہمیشہ قائم رہیں۔ بے ہمت و راتہا کے گھر کسی وقت نہ  
 کا شرح تاربت تو وہ کہیں نہیں کہیں کہیں۔ اور مدت کے کس ہیں کس کو کس  
 ہو سکتا ہے۔

حق قلم سے بندہ و مدد سے نصیب کرتا ہے تو یہی منتظر رہے ہر جگہ



داخل ہوں اور شیشی نے ٹوٹ کر اس طرف سے شہرہ کیا جبکہ قیصرانہ کے ساتھ  
ایسا ہی شکستہ فطر ہوتا چاہیے۔ عبد اللہ نے کہا کہ کچھ مہرہ میں اس مناسبت سے  
داخل تھا۔

سہیل بن حیدر اللہ شتری سے منقول ہے کہ شہرہ نقل کے نزدیک مہرہ سے  
دلت سے زیادہ عزیز کوئی مکان نہیں کیونکہ معرفت حق سے ہر کوئی محبت نہیں اور  
اس سوز و غم کے لئے وہاں ہی عزیز ترین بنایا ہے۔ کوئی مسکن نہ کہ اس سے زیادہ  
عزیز ہوتا تو اپنی محبت کو اس گھر میں لگا دیتا بڑی محبت ہے کہ جو کہ شہرہ کو سب  
سے زیادہ عزیز مہرہ خیریت سے مشغول کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی تشریف پر مہرہ میں  
نقل و حرکت کا سہارا نہ ہو۔ وہاں کوئی شہرہ نہ ہو کہ ایک نہ ہو کہ سب  
امور اس کے رشتہ دار ہیں۔

سیدنا شرف فرماتے تھے کہ وہاں میں غریبوں کی نیو اور معرفت کو باطن کریم  
ریا کاری سے ہر سب امور سے بہتر ہے۔ ریہا و غریبوں کے خیر میں سے شہرہ  
ہے ایک بزرگ کا قریب ہے کہ معرفت بزرگ اس کی خدمت پر انیسویں رکعت ہے۔ یہ  
کا قول ہے کہ عابد بجز معرفت کے شمس پاؤں چکی کے گدے سے بہتر نہیں جانتا کہ وہ  
کیا کر رہا ہے۔

شریف عینی کہتے ہیں کہ عارفوں کی خدمت پر سب کو تادم ہوا کہ  
خیر مہرہ ہے۔

ابن ہرثیمہ کہتے ہیں کہ شہرہ کے انہوں نے شہرہ بزرگ کو  
مکہ میں حادثہ ہو گیا جب تک کہ وہاں نہ ہو گیا کہ وہاں کیا اتفاق ہوئی ہے۔



نہیں پیوں گا۔ تیرہ دن انھوں نے کچھ نہیں کھایا اس کے بعد شیر آئی کہ قرامس نے  
حرم پر چڑھائی کی تھی مہیروں کی قتل کے اور حجر سوداؤں کے لالہ سبب یہ تفصیل  
معلوم ہو گئی تو انھوں نے بہادر شکنی کی۔

بو عثمن مغربی نے یہ قلعہ سنہ ایک بزرگ سے کہا کہ یہ کوئی بڑا کام نہ تھے بات  
جب سہا کہ یہ بتاؤ گے میں کیا ہو رہا ہے۔ بزرگ نے جواب دیا کہ آج مکہ میں قیام ہے  
ہاں صحابیوں اور خبروں میں غلطی ہے۔ شیعوں کا مہر درسیہ و رنگ کے گورے پر سور  
سہا سہا رنگ کی دستار باندھے ہیں۔ چہ روز بعد اوج سے اس قلعے کے قس  
شیر کی قلعہ بہ قلعہ لشکر کی مگر اس وقت کے یہ شرط نہیں ہے کہ باجموعہ ہر وقت  
کا رہا ہے۔ بندہ پر پڑنا ہی ڈرنا ہے۔ چنانچہ وہ بد شست کر سکے۔ نہ دند تالی  
نہیٹ غیب پر کسی شخص کو نہ مہ نہیں کرتا۔ اور کوئی شہر ہم غیب نہیں ہو سکتا  
دش تیز دھن و دست و دست

تدین حسین بن مسعود سے منقول ہے کہ انھوں نے اپنے ہاتھ سے خری  
رست کا شیش کی کہ ٹھکڑا دھیت کیجئے تو انھوں نے کہا کہ اپنے غم کو شیش میں ڈالیں  
اس سے کہ وہ تم کو شیش میں ڈالے۔ احمد نے کہا کہ یہ فرمودیتا کہ اس وقت تمام نام  
مبارک نہ دست کی کوشش کرتا ہے۔ تم اس چیز کی کوشش کرو جس کا ایک بار وہی دست  
دیا کے غم سے بہتر ہو۔ بیٹے نے کہا کہ وہ کیا ہے تو فرمایا کہ حق قصہ کی معرفت۔

پھر یہ صفت عشق کی نمائندگی پر تھکر پہاڑ کی طرف سے چلے جاتے ہیں۔

سہا سہا کی کیفیت اب عبد اللہ بن مسعود سے حدیث سنائی جاتی ہے جس سے جلیلہ سے سرا  
سے ہر صفت اور وہ بھی ان کے نفس و کار کے قابل تھے۔



گیا۔ جواب کا مناسب یہ ہے کہ مذکورہ پر مشتمل ہے۔ درستی دوسرے سے اس کا مناسب  
نہیں ہے۔

بزرگوں کا قول ہے کہ ہم تو دوسرے اور خیر نفس چاہتا ہے لیکن عارف اعلیٰ انہی کی  
خوشبو سے متاثر ہے۔ ہر روز ہر لمحہ سیریفی ہیں ان کے تئیں یہ بات کی عزت ہے کہ وہ  
کوئی سے پہلے سے انکار کیا ہو یا سب غرضان تہیافت جتنی ہر چیز پر جواب دہان کے  
توں سے دوسروں کو میسر نہ ہونے سے ہر روز کی محبت میں مشغول  
ہوئے ہیں تاہم یہ نہ ہر روز کو ہر روز سے وہ نسبت ہے جو فرقہ وارانہ سے ہے  
کیونکہ یہ ایک عرصہ و اثرات کی لغتوں سے غرضان ہوتا ہے لیکن عارف کی خواہش  
قیامت میں سب سے پہلے کے غرضان ہیں بڑے فرقہ وارانہ سے ہر روز غرضان  
روزی کا ستارہ کیا۔

جب غرضان سے دیکھ کر یہ بات کہ عارفان لوگ ہیں یہ اس لیے کہ عارف  
دوستی پر نہیں ہیں۔ گروہ ہیں تو عارف نہیں ہیں۔ عارف کا اس کی نسبت ہوتا ہے سب  
س عارف غرضان سے تو یہ گروہ ہے۔ عارف کی ذات میں سب غرضان سے ہے۔  
تجربہ سے دہریت ہے۔ وہ سب سے تہیافت ہے۔ گروہ سے سب کی ذات میں سب سے  
یہ سب سے گروہ سے سب کی ذات میں سب سے گروہ سے سب سے گروہ سے  
تجربہ سے سب سے سب کی ذات میں سب سے گروہ سے سب سے گروہ سے  
دوسرے گروہ سے سب سے گروہ سے سب سے گروہ سے سب سے گروہ سے  
عارفان سے سب سے سب سے سب سے سب سے سب سے سب سے

سب سے سب سے سب سے سب سے سب سے سب سے سب سے سب سے سب سے سب سے

## لطیفہ چوتھا

### معرفت مسموفی و ملا متی و شیر

مسموفی وہ ہے جو حق لذت کے لذت مند مسموف ہو یعنی اس کی صفات کا  
نمونہ ہو سو کے درجہ اور قدر کیم ہونے کے بعد نہ اس معرفت کا نمونہ کس قدر  
میں نہیں ہو سکتا۔

ترجمہ غوارف میں ہے کہ بنی آدم کے طبقات تین ہیں۔ پہلے طبقہ وہ نہیں جو ان  
ثبات وہ درجہ کی ہے۔ دوسرا طبقہ سائیکین کا ہے وہ وہ ہے جو کئی بہت تغیر لایقہ میں نہ آتا  
ہے وہ سب سے نیچے۔ کا صلیب متزلزل اور سا بقوت میں ہیں۔ سائیکین پر درجہ سب  
میں ہیں۔ اور مقیم اثر و اعتبار شمال ہیں۔ انہیں و اصول بعد بنیہ و عیہہ اسرار کے درجہ  
ہیں۔ اول مشائخ مسموفیہ بعد رسول علیہ السلام کی کہ اس پر وہی کرک مرتبہ درجہ تک پہنچا۔  
وہ ہدایت خلق کے لئے مقرر ہوئے۔ دوسرا درجہ وہ اس میں غیر مکمل کا ہے جو مرتبہ و اصول  
تک پہنچے مگر ہدایت خلق کے سپرد نہیں کی گئی اور حرام کون کے اعمال کی تہذیب  
مسموف وہ برعت ہے جس نے نفس کی بعض صفات سے نجات پائی یا کچھ  
اعمال مسموفوں کا اس میں ہوا مگر بعض اوقات مذمومہ نفس باقی رہنے کی وجہ سے  
درجہ کمال تک نہیں پہنچے۔ درستیہ وہ انہ سے جو صدق اور انصاف کی بے حد کوشش  
میں اپنی عبادت کو خلق کی فائز سے پہنچا تا آخری تک پہنچتے ہیں سب ایک درجہ پہنچتے  
ہیں لیکن ہر وقت انہ میں کی فائز رہتی ہے۔ گنہگار کونست فائز ہونے کا جتنا غارت ہو جاتا ہے



اتنا ہی ان کو اپنی عبادت کے لگا ہر ہونے والا پیشہ رہتا ہے۔ سچیدائش فرماتے تھے  
کہ مہمیت وہ ہے جو اپنی زندگی بسر کرے اور نہ بدی۔

یہ شخص کبیر کا قریب ہے کہ مہمیت وہ ہے جو اپنی زندگی بسر کرے اور نہ بدی۔  
صدق کا حوالہ مل گیا تو نہیں پتا کہ ان کے حوالوں میں واقعات سے کون سا  
بزرگ سیدائش کی رو میں ایک شخص سے ملتا تھا جو اپنی زندگی میں مذہب کا راز  
کھلتا تھا اور ان کی عبادت کا پتہ چلتا تھا۔ جو کہ وہ وہاں سے لے کر  
منسوب تھا۔

مکہ میں رہیں ایک زچہ ان بزرگوں کے پہلو میں ایک خوب صورت عورت تھی  
جو اپنی اپنی باتیں کرتی تھی کہ وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے  
یہ باتیں ہو کر یہ ہو کر وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے  
نصرانی میں تشریف لے گیا۔

ان بزرگوں میں تشریف لے گئے ہیں۔ یہ ہیں جو عبادت کی فکر سے کامل طور  
پر دست بردار ہو کر اپنے حوالوں کو تفریق سے پہانے کی کوشش نہ کرتے۔ یہ وہاں  
میں کے اندر فیہ کا طریقہ ہیں جو عبادت میں نہیں لگتے۔ یہ وہاں کی فکر سے  
دور ہو کر اپنے اپنی عبادت کو پہانے کی کوشش نہیں کرتے۔ یہ عبادت کا قیام  
منعاً سے دست بردار کرتے ہیں۔ یہ وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے

وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے  
تہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے  
فرق ہے کہ وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے

چاہتے ہیں دروین کی طرح رقیبت سے بھی رشتہ نہیں رکھتے۔

انے نیکو وہ ہیں جن کے پاس دنیا کا سبب ضرور نہ ہو اور ان کے لئے  
 حساب میں سب کو ترک کر دینا اور دنیا کی تہذیب و تمدن کے سبب جو کچھ ضرور ہو  
 حساب سے اندر تمام پر خدا سب سے زیادہ کثیر تامل کرنے کے لئے جو کچھ دنیا کی تہذیب میں  
 فقرا و دوستوں کے پاس پانچ سو روپے دینا اور ان کے لئے دنیا کی تہذیب کی خاطر  
 سے ہوتا کہ دین کے کثیر لئے حد تک رشتہ اور رشتہ کے لئے زیادہ وقت نہ  
 دے دینی بہشت کے واسطے ہیں اور دنیا کی تہذیب چاہتے ہیں لیکن مرعیت یہ ہے کہ دنیا کی تہذیب  
 حق میں در قریب نہ دینی کے مقابلہ میں۔

نہ دینی کا مرتبہ فقرا و رشتہ بند ہے کیونکہ وہ وقت فقرا و رشتہ ترقی کر کے مرتبہ نہایت  
 تک پہنچتا ہے۔ تمام عوام و احوال سے اپنی نسبت جدا کر دیتا ہے، کوئی اس  
 کوئی مقام اپنی طرف منسوب نہیں کرتا بلکہ خود کو بھی وہیں دیکھتا ہے اور دیکھتا ہے  
 نہ ذات نہ صفت اور یہی حقیقی شریعت ہے جس کی طرف مشائخ شریعت کا رخ ہے۔ دروین  
 پہلے جو تہذیب نیکو کی گئیں وہ فقرا و رشتہ تہذیب تھی۔

بیشک عبادت و تہذیب و رشتہ و رشتہ کے لئے عدم رشتہ و رشتہ  
 سے بہرہ نکل جاسکے ہیں۔ دروین کو دنیا کی چاہت کوئی راہ نہیں ہوتی۔ اس لئے  
 عین ارادہ حق ہے۔

نیکو و مذہب میں شریعت و رشتہ و رشتہ میں تہذیب و رشتہ  
 پہنچد و رشتہ کے لئے رشتہ و رشتہ کے لئے رشتہ و رشتہ کے لئے رشتہ و رشتہ  
 بہرہ نکل جاسکتا ہے۔ دروین کو دنیا کی چاہت کوئی راہ نہیں ہوتی۔ اس لئے



در حقیقت فقر و زہد معنی کا در صفت خیر و نیکی اور اس کے خاص کشتہ زہر ہے۔  
 شیخ محمد امین بغدادی کی شانقاہ کا شروع ہر سال دور کے اشرفی تھا اسے پانچ ماہ کے سفر  
 کی اس کے اٹھوں نے وقت کی تھی شیخ غور مدد کی شانقاہ کا شروع روزانہ سو  
 اشرفی تھا۔

۳۰ قدم سے مراد وہ عتسہ و فقر و دل کی خدمت خیر و کرم کے در  
 بعد ادا کے فرائض فقر و دل کی مدد و نوافل سے بہتر سمجھتی ہے وہ ان کی تہمت ہے  
 کے لئے کہ بے کمال و کمال و کسی جو غریقہ سے سامان فرجہ کرتی ہے  
 وہ لوگ حق کی طرف نظر رکھتے ہیں اور خلیق کو صرف رتبہ و درجہ سمجھتے ہیں شیخ  
 ابو اسحق کا ذہن پر ایسے تھے شیخ ابو اسحق حسین فیروز آبادی کا گندہ اس کے در  
 میں ہوا تو دیکھ کہ شیخ ابو اسحق کا رہنا ہے میں مشرور و تہمت ہے تو پڑتے ہیں یہاں  
 یہ ایک دن ادب کے سرور رہیں گے۔ ہندو دیا کہ اس حق کو میرے مرید پر کرتے  
 بہت سے وہ مزاج تھے انہوں نے کہا کہ میں مرید درمرد نہیں جانتا شیخ نے فرمایا  
 کہ اپنا ہاتھ میرے ہاتھ میں دو اور ہاتھ میں تھوڑا مرید ہو گیا۔ انہوں نے جس کے  
 تعمیل کی۔

شیخ برہنہ حسین بن کو مرید کو جس کے سفر کرنے پر وہ ہر گز تہمت  
 نے کہا کہ آپ نے مجھ کو مرید کیا کہ کچھ وصیت کیجئے فرمایا کہ تم سے دنیوی  
 صرف اتنی ہے کہ فرسٹ اہتمام سے درگاہ و درجہ پہنچاؤ اس میں سے ایک ہزار  
 فقیر یا مہمان کو کھانا دیا کرو شیخ نے قبول کیا۔ پیر کے حکم کی تعمیل کرتے اور  
 خوراک ایک ہزار فقروں کے لئے پیش کیا کرتے تھے۔ تہمت و تہمت ہزار



صاحب شرف اس کاؤن میں آئے شیخ نے ان کے آتش کا انتقام شروع  
 کیا تیار رہے پھر وہ ان قرار کاروں سے روانہ ہوئے شیخ ان کے چہرہ پر دوسرے  
 اندھین روٹیاں جو خود ان کے کھانے کے تھیں۔ درویشوں کے سامنے رکھ دیں  
 جب وہ کچے کھا پیستے تھے اس جہاں سے پناہ کا کام کیا ہم کو بھی کچھ کرنا چاہیے  
 پہلا بولنا میں دنیا دیتا ہوں دوسرا بول کہ میں دین دیتا ہوں۔ تیسرے نے کہا خدا کے  
 خزانے میں کچھ کمی نہیں ہے دین دین دونوں دیتا ہوں۔ ان بزرگوں کی زبان کے  
 اثر سے حق تعالیٰ نے اس شخص کو اس مرتبہ پر پہنچا دیا کہ وہ برہمنوں کے سر جھٹکے ہوئے  
 اس وقت تک کہ ان کے منہ پر پانچ پیرا مٹھائیوں کا سگر بٹاتا ہے۔ بہت سے  
 اہل ترقی کو شرف دیتے ہیں۔ حق تعالیٰ نے ان کو ان پر فوقیت دی  
 ہے۔ مولانا کے درمیان میں کہیں۔

مگر نہ ہمیں حق فرق توں ہو دے سکے شکرے

بندر، سیاح بن کر خواجہ نشاۃ

جن کا ہر کسب کہ یہاں خواجہ اشرف سے مقصود وہی شیخ برحق  
 نذر نہ رہی ہیں۔ شرف درمعدنیہ و زہم کی رعایت کرتے ہیں اور ان کی گراں خدائی  
 کے راز نہ رہیں ہوتے شیخ اب جہاں سے تھکے و تھکے کے نشاۃ تھے۔ معمر  
 تھے یکے کاؤن ان کی مراد سے آگیا۔ اس نے شیخ کو سلام نہیں کیا، اور پچھلے  
 سے پہلے جو رشتہ خانہ میں گیا تھا، بجز رسکے اور کو نہ سکا مرزاں رسکے تو ملے اسے۔  
 اس کے بعد کہ اپنے شیخ سے کہو میرے سے رشتہ لائے شیخ کو جب معلوم ہوا کہ  
 مسب آجیڑ کے ٹوٹے ہیں تو تم کو دیکھ کر ہرگز سے کہو کہ یہ وقت طہارت خانہ

ستہ باہر نکرا دے اور کہ شیخ سے کہو کہ فرشتے نہیں ہیں تو پتہ ڈالیں میرے سینے  
کے پشیمانیوں کے۔ شیخ نے سسٹن یہ۔ وہ کھڑے ہوئے اور پتہ لگایا۔ سفیر نے  
دروں و تھوڑے سے تمام کر دئے کہ تمام کا ہٹا سب سے دوست کر لیں کہ میں  
ڈر ہی اسٹین کے ذہن ہے۔ اس کا وہ ان کے سسٹن یہ شیخ کے ذہن پر کر رہا اور کہا  
کہ آج مسئلہ ن ہوتا ہوگا۔

سید شریف فرماتے تھے کہ بدشعس اور ان عریضت کی خدمت سے دور  
کرے وہ بڑا بد نصیب ہے۔ ابو عبد اللہ سے منقول ہے کہ جو دوستوں کی خدمت  
نہیں کرتا اس کو خدا ایسی ذلت میں گرفتار کرتا ہے جس سے تباہی نہیں ہوتی  
کی خدمت سے دوستی کا نشان ہے جس سے بندوں کی خدمت کی یاد دہانی  
کی خدمت کی یاد دہانی ہے۔ خودیہ کو خدمت میں سمجھاؤ۔ خدمت سے تباہی کا منہ  
دیکھتے ہیں۔ ان کی فکر میں عشق کی خدمت سے ان کی خدمت سے دور ہے۔

ابو طالب سے شہر چ شیراز آئے تو ان کو پیشہ کی پیروی تھی۔ نصیر الدین  
نے ان کی خدمت اختیار کی راستہ کو چند بار بار یہ شہر بار بار آئے تھے کہ یہ شہر  
خدمت کرتے تھے یہ راستہ عبد اللہ کو کسی قدر خدمت کی پہچانی تھی تو انہوں نے  
نہ مٹنی۔ دوسری گز پر گئے اور شہر پیش کیا۔ ہر صبح کے پہلے وہ شہر  
جہاں تو مخلوق کی خدمت نہیں کر سکتے تو خلق کی خدمت پر نکل کر گئے۔ یہ

---

سید بہاء الدین نے حضرت جلیل کے عذاب سے شہر سے دور ہو کر  
خیف شیرازی کے ساتھ رہا۔



فاموش رہے۔ استاد نے مکرر پوچھا پھر کبھی انہوں نے جواب نہ دیا تب تیسری بار سوال کیا یہ بولے کہ میں "کنا" استاد نے کہا کہ اے بونٹی جو کچھ ہوا تمہیں نے ستر سال میں حاصل کیا تھا وہ تو نے ایک ڈول پانی میں پامیا شیخ کی مہمان سیکھے تھے کہ جب ان کی روح جوارِ قدس سے جسم میں داخل کرنے کے لئے دنیا میں رہی تھی تو تیس آسمان پر پہنچی تھی وہاں کے فرشتے کہتے تھے کہ اس کو نذرِ قدس سے اس دنیا میں کیوں لائے جاتے ہو جہاں شرفِ قدس ہے۔ حق تعالیٰ سے ختم سب ہوتا ہے کہ مستم ہے میرے عزت و جلال کی اگر یہ سو نہ رہے جس تک جوارِ قدس میں رہتا تو وہ مرتبہ نہ پاتا۔ جو کسی بڑی عورت یا مرد کو ایک گسوٹ پانی پونے سے حاصل ہو گا۔ کبر و شریعت نے غیر مشروع اشیاء فراہم کرنا ممنوع قرار دیا ہے۔ لیکن مشائخ کی سنت یہ ہے کہ کوئی ناجائز شے نہ منے کی وجہ سے کسی شخص کو تکلیف نہ پہنچے ہو تو اس کو کدورت دور کرنے کے لئے وہ غیر مشروع چیز بھی ہب کر دینا چاہیے۔ حتیٰ کہ پانڈی موجود نہ ہو تو ہاں شرفہ اور سجدہ رہیں کہ کدورت کی خدمت کرے۔

حق تعالیٰ نے قدم کو مرتبہ اتنا بلند کیا ہے کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم اس مقام کی تک نہ پہنچتے تھے بلکہ روزِ حجب کی دعوت تھی چہرہ دیدارِ شریف نہ واقف اس بزم میں لگے درجہ چاہے اس گروہ کا سرور رکھتا ہے تو حضور نے فرمایا "ستید ہم فدھم" یعنی ان کا سرور ان کا خازن ہے۔ کابر کے قریب سے کہ خازن مقام ابراہیم علیہ السلام مقامِ شریعت پر کیونکہ خازن کا مقام سرور و شرف سے شریف آخرت ہے مگر شیخ بجز ان بددعت کے کچھ نہیں ہے۔

حق تعالیٰ بدوہ میں جو ہمیشہ وقتِ حجب و عبادت اور انفاق کے پابند رہتے





کے سبب بنت ہیں یہ وہی ہے جو دنیا میں

سہیں بن تہد مدت کسی صاحب چاہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

ارادت ہی کا یہ ہی تہد مدت ہے یہی ہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

وہی کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں یہی ہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

تو وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں یہی ہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

تہد مدت کے سبب بنت ہیں یہی ہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

## زندگی ہے۔

سید تہد مدت کے سبب بنت ہیں یہی ہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

انکار کرتے ہیں کہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں یہی ہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

تو تہد مدت کے سبب بنت ہیں یہی ہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

تہد مدت کے سبب بنت ہیں یہی ہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

ان کی انکار کرتے ہیں کہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں یہی ہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

مراسم کی پابندی نہیں کرتے تہد مدت کے سبب بنت ہیں یہی ہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

کرتے ہیں اسباب دنیاوی تہد مدت کے سبب بنت ہیں یہی ہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں یہی ہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

اشرف فرطت تہد مدت کے سبب بنت ہیں یہی ہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

کوئی دقت تہد مدت کے سبب بنت ہیں یہی ہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

آج کل جو لوگ تہد مدت کے سبب بنت ہیں یہی ہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

اور تہد مدت کے سبب بنت ہیں یہی ہے کہ وہ تہد مدت کے سبب بنت ہیں

تعلیم کرتے ہیں۔ میں نے سب کو ایک دھڑلے سے بھرتا ہوا دیکھا۔

اب اس وقت کے قاضیوں کی زندگی بہت گھری ہوئی تھی۔ ان کے گھر میں دروازے  
پر بالشت لگے تھے۔ یہ سب کچھ کہہ کر ان کے گھر میں داخل ہوئے۔ ان کی صحبت کی  
حق سب نے ان کی زندگی کے بارے میں سنا تھا۔ ان کی صحبت کو ان کی صحبت  
میں لایا گیا تھا۔ ان کی صحبت میں۔

ان کے گھر میں ایک بڑا بڑا وقت رہا۔ ان کے گھر میں ایک بڑا بڑا وقت رہا۔  
یہ سب کچھ کہہ کر ان کے گھر میں داخل ہوئے۔ ان کی صحبت کی  
حق سب نے ان کی زندگی کے بارے میں سنا تھا۔ ان کی صحبت کو ان کی صحبت  
میں لایا گیا تھا۔ ان کی صحبت میں۔

ان کے گھر میں ایک بڑا بڑا وقت رہا۔ ان کے گھر میں ایک بڑا بڑا وقت رہا۔  
یہ سب کچھ کہہ کر ان کے گھر میں داخل ہوئے۔ ان کی صحبت کی  
حق سب نے ان کی زندگی کے بارے میں سنا تھا۔ ان کی صحبت کو ان کی صحبت  
میں لایا گیا تھا۔ ان کی صحبت میں۔

ان کے گھر میں ایک بڑا بڑا وقت رہا۔ ان کے گھر میں ایک بڑا بڑا وقت رہا۔  
یہ سب کچھ کہہ کر ان کے گھر میں داخل ہوئے۔ ان کی صحبت کی  
حق سب نے ان کی زندگی کے بارے میں سنا تھا۔ ان کی صحبت کو ان کی صحبت  
میں لایا گیا تھا۔ ان کی صحبت میں۔

ان کے گھر میں ایک بڑا بڑا وقت رہا۔ ان کے گھر میں ایک بڑا بڑا وقت رہا۔  
یہ سب کچھ کہہ کر ان کے گھر میں داخل ہوئے۔ ان کی صحبت کی  
حق سب نے ان کی زندگی کے بارے میں سنا تھا۔ ان کی صحبت کو ان کی صحبت  
میں لایا گیا تھا۔ ان کی صحبت میں۔

ان کے گھر میں ایک بڑا بڑا وقت رہا۔ ان کے گھر میں ایک بڑا بڑا وقت رہا۔  
یہ سب کچھ کہہ کر ان کے گھر میں داخل ہوئے۔ ان کی صحبت کی  
حق سب نے ان کی زندگی کے بارے میں سنا تھا۔ ان کی صحبت کو ان کی صحبت  
میں لایا گیا تھا۔ ان کی صحبت میں۔





سہ نچھم کرتے ہیں ان کے دس درجہ ہیں۔

در کوشش و کسب و کار و در هر چه که در راه کمال و کمالیت است

چند روز در ساقی و قصبه شکر و پنیر و تخم کدو و تخم کدو و تخم کدو

قصبہ برہنہ میں چھوڑ کر مرہٹے کی طرف لوٹنے کی بجائے ہندوستان کی طرف

ن کفیش شنبه در صبح در دهان خود اندکی ک یک مرد دوزخیا و مجست بالک

نہیں ہوتی وہ بڑی مشرت کی ساری ست روزی شہ پر ہی کرتے ہیں۔ دوسرے گروہ دینی

گرفتہ سید دنیا کے لئے پھر دیکھو حضرت مریمؑ کو زندہ کرتے رہنا اس وقت بد وقت میں صرف

رتبہ چھ۔ کن ریزو کے سفر سے مرتبہ تیسری کو پہنچے ہیں۔ درجہ دہم رات پہنچے۔ پانچ

متنسخہ کا قرآن ہے کہ باب اول در پندوں و سفین و دیار و ممالک و قیاس و حکم و یک

کاتھیب شمسیتین تمام دین تقسیم رتق سب ایکہ کی ہوتی سبب ہر رتق کی ہر نشان

کتابت در روز ۱۲ محرم ۱۲۸۵

[illegible]

میرزا یحیی خان کتبی

وہ کسی بھی کد شرب پر ہوتا ہے۔ اس کے قدم پر پوتا ہے۔ شیخ عبدالحق صاحب نے

۱۔ پندرہ ایک ہزار چوبیس سو تین و بیس کے بعد آگے بڑھ کر

مجلس اول

[illegible]

در این کتاب که در دسترس است و در دسترس است

1900

---

[illegible]

سید شریف فرماتے ہیں کہ شیخ عبد رباق کو شی کی نسبت میں کہو  
تو اس کا نشانہ دینا کہ یہ ہشتاد گنگوہی کے درانوں سے بہت کم ہے کہ یہ  
درت کے ساتھ کہ یہ ہشتاد گنگوہی کے درانوں سے بہت کم ہے کہ یہ  
موجود ہیں یہ ہشتاد گنگوہی کے درانوں سے بہت کم ہے کہ یہ  
کہ یہ ہشتاد گنگوہی کے درانوں سے بہت کم ہے کہ یہ  
پھر یہ کہ یہ ہشتاد گنگوہی کے درانوں سے بہت کم ہے کہ یہ  
بڑھ چکے ہیں کہ یہ ہشتاد گنگوہی کے درانوں سے بہت کم ہے کہ یہ  
کہ یہ ہشتاد گنگوہی کے درانوں سے بہت کم ہے کہ یہ  
پھر یہ کہ یہ ہشتاد گنگوہی کے درانوں سے بہت کم ہے کہ یہ  
تجربہ کے ساتھ کہ یہ ہشتاد گنگوہی کے درانوں سے بہت کم ہے کہ یہ  
نویں ہیں کہ یہ ہشتاد گنگوہی کے درانوں سے بہت کم ہے کہ یہ

[illegible]















شادی یہ کہتے تھے شیخ بواجہد مسیور برص کے تھے اپنی باپ کے ساتھ شکاگو کے  
 پہاڑ کی طرف گئے۔ شادی بواجہدوں سے ہوئی تھی ایک سال میں پہنچے تو دیکھا کہ  
 وہ وہاں نہ تھا ایک پتھر پر بیٹھ گیا وہ شیخ کو دیکھ کر شادی ان کے درمیان میں  
 نہیں کیا ایک ان کا دل بھر گیا وہ شیخ سے اتر کر شیخ کے پاؤں پر گر پڑے۔ گھوڑا  
 درخت پر چڑھ کر کسی نہ علت کے مر ڈ ہو گیا ان کے دل سے بہتہ ڈھونڈ رہا  
 لیکن پتھر نہ مرنے پر روز کے چرخ پر پڑ گیا وہاں سے شیخ ہیں اب سحر ق کے کتے  
 ہیں وہ سحر کے کوہ پر گھر لے گئے شیخ اور ان کے بہت نصیحت کی مگر کچھ اثر نہ  
 ہوا۔ درخت پر چڑھ کر رہ گئے۔

سید شریف نے کہتے تھے کہ تیری پسر کے ساتھ نام نہیں مگر  
 ممکن ہے کہ وہ اس شادی میں تبدیل ہو جائے۔ پتھر پر چڑھ کر رہ گیا وہ شیخ کو دیکھ کر  
 ہر طرف سے تھک کے آئے۔ یہ کہتا تھا کہ شیخ نے اس سے شادی کر لی ہے۔  
 لیکن پتھر کو تھک سے مزار ہو کہ مرنے سے نہ ہوتا ہے۔ پتھر پر چڑھ کر رہ گیا۔  
 وہاں سے شیخ نے کہا کہ یہ سحر کے کوہ پر چڑھ کر رہ گیا ہے۔  
 کہ جس کے ساتھ وہ نہ ہو سکے۔ وہ تو بہت پر ہے۔ شیخ نے کہا کہ وہ سحر کے  
 کی مدد کرے گا۔ وہاں پہنچے۔ پتھر کے سال کی تربیت پہنچے۔ وہاں وہاں وہاں  
 کے کہ بہت سے وہاں وہاں کے وہاں وہاں کے وہاں وہاں کے وہاں وہاں کے  
 شکر سید پر نہیں ہو۔ وہاں وہاں کے وہاں وہاں کے وہاں وہاں کے وہاں وہاں کے  
 آئے۔ وہاں کے وہاں کے وہاں کے وہاں کے وہاں کے وہاں کے وہاں کے وہاں کے  
 موجود تھے۔ ان پر وہاں کے وہاں کے وہاں کے وہاں کے وہاں کے وہاں کے وہاں کے

مردن شتر و گاو و بکری و گوسفند و کبوتر و مرغ و کبوتر و کبوتر و کبوتر  
شتر و گاو و بکری و گوسفند و کبوتر و مرغ و کبوتر و کبوتر

جملی که در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است  
که در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است

در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است  
پس در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است  
پس در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است

پس در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است  
پس در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است  
پس در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است

پس در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است  
پس در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است  
پس در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است

ہنگامی۔

تو نئی روش کو پھیلنے کے لئے نہایت کوشش کی۔ نئی روش کی ابتدا  
 ایک دن کو کر سکتے ہیں۔ ایک دن کے اندر یہ کام کر کے دیکھ سکتے ہیں۔  
 ضرورت کے ناگوار دیکھ کر اس نئی روش کی ایک کڑی کڑی سختی سے یاد دلاؤ۔  
 دیکھ کر یہ نئی روش کی شکل دیکھ کر یہ نئی روش کی شکل دیکھ کر یہ  
 ضرورت کے ناگوار دیکھ کر یہ نئی روش کی شکل دیکھ کر یہ  
 ضرورت کے ناگوار دیکھ کر یہ نئی روش کی شکل دیکھ کر یہ

ضرورت کے ناگوار دیکھ کر یہ نئی روش کی شکل دیکھ کر یہ  
 ضرورت کے ناگوار دیکھ کر یہ نئی روش کی شکل دیکھ کر یہ  
 ضرورت کے ناگوار دیکھ کر یہ نئی روش کی شکل دیکھ کر یہ  
 ضرورت کے ناگوار دیکھ کر یہ نئی روش کی شکل دیکھ کر یہ  
 ضرورت کے ناگوار دیکھ کر یہ نئی روش کی شکل دیکھ کر یہ  
 ضرورت کے ناگوار دیکھ کر یہ نئی روش کی شکل دیکھ کر یہ  
 ضرورت کے ناگوار دیکھ کر یہ نئی روش کی شکل دیکھ کر یہ  
 ضرورت کے ناگوار دیکھ کر یہ نئی روش کی شکل دیکھ کر یہ

ضرورت کے ناگوار دیکھ کر یہ نئی روش کی شکل دیکھ کر یہ  
 ضرورت کے ناگوار دیکھ کر یہ نئی روش کی شکل دیکھ کر یہ





سیر شریف بہ خیر مقام سے عیب سے بیدار سے تدریجاً کو نظم

فریب دینا

کہ خیر کے بار بار ہر طرف سے عیب سے بیدار سے تدریجاً کو نظم

و یو کہ پانی دلی تدریجاً کو نظم

۲۲۲ ۲۱۶

۲۲۲ ۲۱۶

۲۲۲ ۲۱۶

بس ۔ تیرے کون شریف سے عیب سے بیدار سے تدریجاً کو نظم

۱۲۳

۲۰ ۳۵

۲۰ ۳۵

کہ کہ بہ خیر سے عیب سے بیدار سے تدریجاً کو نظم

۲۶ ۱۸ ۱ ۳

۲۵ ۱۷ ۲

۲۵ ۱۷ ۲

بہ خیر سے

کہ کہ بہ خیر سے عیب سے بیدار سے تدریجاً کو نظم

کہ کہ بہ خیر سے عیب سے بیدار سے تدریجاً کو نظم

کہ کہ بہ خیر سے عیب سے بیدار سے تدریجاً کو نظم

کہ کہ بہ خیر سے عیب سے بیدار سے تدریجاً کو نظم

کہ کہ بہ خیر سے عیب سے بیدار سے تدریجاً کو نظم

کہ کہ بہ خیر سے عیب سے بیدار سے تدریجاً کو نظم

کہ کہ بہ خیر سے عیب سے بیدار سے تدریجاً کو نظم

کہ کہ بہ خیر سے عیب سے بیدار سے تدریجاً کو نظم

کہ کہ بہ خیر سے عیب سے بیدار سے تدریجاً کو نظم

کہ کہ بہ خیر سے عیب سے بیدار سے تدریجاً کو نظم





















ایک سو دس تین ہزار تھوڑے کچھ جاتے تو آپ نے فرمایا کہ یہ بہت سہل ہے شیعہ ان  
طرفہ عین میں مشرق سے مغرب کی طرف پہنچ جاتا ہے۔

شیخ صدقہ بغدادی ایک دن دوست شیعہ کی مجلس دعا میں آئے اور  
مشائخ کے درمیان میں بیٹھ کر حضرت مجلس میں تشریف لے گئے تو نہ کوئی سنتا بلکہ نہ قرآن  
نے کچھ پڑھا اور سب نے تفریق پر دھجکا نہ دیکھی ہو گیا شیخ صدقہ کو بہت قہر  
ہو اور دل میں سوچتے گئے کہ حضرت نے کچھ نہیں کہا ورنہ کیوں اس کی تائید نہ کرتے  
تو حضرت ان کی طرف مخاطب ہو کر کہے کہ اس وقت میرا ایک عربی بیٹا حضرت  
سے ایک قدم بہت دور آیا ہے اور میرے ہاتھ پر تو یہ کیسے تھا جو تفریق میں کیوں  
میں نہ دیکھتا ہوں۔ شیخ صدقہ کو پھر دسیر ہو کہ جو شخص ایک قدم میں بیت المقدس  
سے دور آید ہے اس کو تو بہ کی پادشہ درستی نہ پیر کی کیوں جنت۔ حضرت نے کچھ  
ایک طرف اشارت کیا کہ فرمایا کہ اس کو تو بہ اس امرت کرن چاہیے کہ دوبارہ ہر پر نہ  
اڑے اور یہی حاجت اس سے ہے کہ حق جہان کی مجلس دعا میں مستعد رہے۔

سیدہ شریعت فرماتے تھے کہ کرامات و دلائل شریعت کی طرف توجہ رکھ کر  
ابتدائے حال میں بدلتی سجدہ حرمت بچوں کو کھدکا کر دے کہ مگر سجدہ حرمت بچوں کو  
مزا ملی کے مرشد خواجہ بدیع رحمہ اللہ فرماتے تھے کہ یہ سب خیالات ہیں جن سے  
افغانی طریقہ سنت کی پرورش کی جاتی ہے غرض کا ہر روز کرامت کے لئے  
کچھ تو ان کی تربیت اور مستعد رکھنا بہت ہے بغیر قصد کے کہ ہر تائب و توبہ کرنے والے  
کے اہل بیت و خاندان کے لئے اس میں توجہ ہے کہ وہ لوگ جس طرح شریعت کے پیروں کے  
درجہ تکمیل پہنچیں اپنی توجہ و توفیق سے نہ کہ کسی اور سے۔

## ادب و اخلاق

### ادب و اخلاق اور ان کی اہمیت

ہم نے دیکھا ہے کہ کئی آدمی ہر وقت غریب و غنی، مہمان و میمانہ، چاہے تاکہ  
 مرید کے لئے کئی اور مشاغل و غم کے لئے اس کو رستے کی دشواریوں سے آگاہ کر کے  
 نہیں دیکھا ہے۔ یہ سب باتیں اس کی ہی زندگی پر نہیں ہیں۔

اس لئے ہر آدمی کو چاہئے کہ اس کی زندگی میں ایک منظم اور محاسب اور  
 منظم ہو۔ منظم ہونے کا یہ مطلب ہے کہ جس وقت اس کو چاہئے کہ مریدوں کو جہد  
 و جدت سے سزا دے، اس وقت اس کو چاہئے کہ مریدوں کی خدمت کی تمام  
 باتوں سے بدلتا ہو۔ اس کو چاہئے کہ مریدوں کی خدمت کی تمام باتوں سے بدلتا ہو  
 اس کو چاہئے کہ مریدوں کی خدمت کی تمام باتوں سے بدلتا ہو۔ اس کو چاہئے کہ  
 مریدوں کی خدمت کی تمام باتوں سے بدلتا ہو۔ اس کو چاہئے کہ مریدوں کی خدمت کی تمام  
 باتوں سے بدلتا ہو۔ اس کو چاہئے کہ مریدوں کی خدمت کی تمام باتوں سے بدلتا ہو۔

کئی اور باتیں بھی ہیں جو مریدوں کی خدمت میں ہیں۔ اس کو چاہئے کہ مریدوں کی خدمت کی تمام  
 باتوں سے بدلتا ہو۔ اس کو چاہئے کہ مریدوں کی خدمت کی تمام باتوں سے بدلتا ہو۔ اس کو چاہئے کہ  
 مریدوں کی خدمت کی تمام باتوں سے بدلتا ہو۔ اس کو چاہئے کہ مریدوں کی خدمت کی تمام  
 باتوں سے بدلتا ہو۔ اس کو چاہئے کہ مریدوں کی خدمت کی تمام باتوں سے بدلتا ہو۔ اس کو چاہئے کہ  
 مریدوں کی خدمت کی تمام باتوں سے بدلتا ہو۔ اس کو چاہئے کہ مریدوں کی خدمت کی تمام  
 باتوں سے بدلتا ہو۔ اس کو چاہئے کہ مریدوں کی خدمت کی تمام باتوں سے بدلتا ہو۔

سادا اندیشہ ہے۔

ہر آدمی کو چاہئے کہ اس کی زندگی میں ایک منظم اور محاسب اور منظم ہو۔

















سے رخصت ہوئے اور دوسرے شیخ کے پاس گئے مگر جس بزرگ کے پاس گئے  
وہ کہتا تھا کہ تم کو شیخ کی حاجت نہیں۔ یہاں تک کہ شیخ کبیر نے ان کے پاس پہنچ کر  
انہوں نے اپنی خدمت میں رکھ کر منظر کیا۔ بدیعت خود گئے کہ جس شخص کے لئے  
کے لئے شیخ کبیر کی حاجت سے دریا میں مل گیا۔

مورخان کبیر نے درستی کے نتیجے میں کبیر کی خدمت میں پہنچ کر کہا۔  
مصر کے ایک مدرسہ میں رہتے ہوئے وہاں کے ایک بزرگ نے ان کے  
دل پر دھڑکنے کا سبب بتا دیا کہ شیخ کی خدمت میں تھیں تو ان کے دل پر  
میں مشغول ہوئے تب تک وہ زندہ رہے۔ ان کی خدمت میں ان کی وفات کے بعد  
شیخ کا دل کی ترشش میں سفر اختیار کیا۔ ان دنوں شیخ نے کبیر کی شہادت کی  
ان کے پاس پہنچے لیکن سب کے پاس میں نہیں تھے۔ ان کے دل میں  
انہی سے تعلق تھا کہ ان کے فرزندوں کے پاس گئے وہاں سے انہیں قریب کیا۔

۱۸ سالہ ذات شیخ کے بعد بڑے شیخ کی وفات پائی۔ مورخان نے ان کے مرنے پر ایک  
قریب ایک بزرگ شیخ شہید مندر میں مدح و تحسین کی۔ انہیں دیکھ کر ان  
کے بعد شیخ بھی یہیں تھے کہ ان کے پاس پہنچے جو ان کے مرنے کے بعد ان  
مستفید ہوئے۔

۳ شیخ رکن الدین مورخان نے ایک مرید شیخ عبد القادر جیلانی کے  
خلیفہ امجد جو شیخ کی حق تعالیٰ سے دوسرے شیخ عبد القادر کے جانشین تھے ان کے  
امجد قسطنطنیہ میں تھے جو شیخ کے تھے۔







دریکو کہ میرا زمین تشریف ہی نہ آئے کہ نہ دل کیا و نہ ایشا رست دی کہ نہ  
 تم کو نر ز ندی و نجیب و نہ نا بید رہ بیٹا پیدا ہو تو احوال نہ ہی نہ رکھ اور  
 نجیب مدین نجیب متذکرہ صاحب زادہ کو نو عمری سے بیوقوفوں کے ساتھ الفت تھی۔  
 مدین کے پاس بیٹے سے زائد ہر شے قیمتی تھی اس لیے مدین بدگمانانہ نہ کہ تیار  
 کرانے سے یکن روز تات نہ کرتے نہ جیتے کہ میں خود تول کے پشمے نہیں پہنتا۔ نازک  
 مزاجی کی خدمت میں نہیں کہ تا جب وہ بڑے بڑے ذوقی صاحب پیدا ہوا دوست میں  
 رہنے لگے تو ذرا اب میں دیکھ کر شیخ کبیر کے دروازے سے ایک پیرا ہرستان کے منتخب  
 میرا تو درویش تھے تو ایک دوسرے کے پتے پہنچے پیراؤں نجیب مدین کو دیکھ  
 مسکرائے کہ ان کا ہاتھ بڑھ کر غریبی پر کہ ہاتھ میں دیا درگاہ کہ یہاں منت بہت جو خیر  
 ستا بارگاہ ہر دوں ہے نجیب مدین میدان میں ہوئے اپنا خوش سبب و سبب بیان کیا تو  
 انھوں نے کہا کہ اس خواب کی بغیر سوائے شیخ برہمچاری نہ سبکے کوئی نہیں ہے  
 سنا۔ ایک شغل نہ کہ پاس جیسے کہ لکھی گئی کہ شیخ برہمچاری کہ یہاں یہ خوب سونے  
 کی برکت سے کوئی نہیں دیکھ سکتا۔ پیراؤں شیخ کبیر تھے نہ دوسرے درویشوں کے  
 سلسلہ کے ذرا سے آواز نہ تھی کہ غریبی مدد دینا نہ دینا مدد دینا نہ کہ  
 مدد کی تھی ہے۔ اس شیخ کو تدریس کرنے پر بیٹا کہ متعلقوں میں ہر حال میں مدد دینا  
 و مدد شریک جہاں ساری و جہاں کی طرف مدد دینے کے شیخ شہاب مدین ہر روز

سلسلہ شیخ برہمچاری صاحب کہ حکم بارگاہ متذکرہ کتاب میں ہے کہ یہ سبب و سبب مدد دینا  
 رحمتہ اللہ علیہ کی رحمت کے بشارت دی تھی۔



کرنے کی حالت رکھتے ہیں یہیں آپ کی خدمت سے باز رہنے کی مستحق غمت نہیں  
 کہتی یہی غمت برپا ہوتی ہے کہ آپ کی خدمت سے رنج نہ ہوتی تو یہ کچھ بہتر نہ ہوتا  
 مگر یہ آپ کی خدمت میں تیار رہنا بہت سہ ہے اور نہ کرنا بہت مشکل ہے۔ گناہ گار کے لئے  
 بہت کچھ ہمارے پاس ہے یہاں کہ پاؤں کا دھواں اور دھواں سے بڑھ کر ہے۔ آپ  
 کو ان کے لئے غمت نہیں میرے پاس یہ چیزیں ہوتی ہیں وہاں نہ تو یہ چیزیں کسی شخص کو ہوتی  
 ہیں میرے پاس نہ تو یہ چیزیں ہوتی ہیں نہ تو یہ چیزیں ہوتی ہیں۔ آپ کی خدمت میں  
 جیسا کہ شہرہ ہے۔

چنانچہ قرآن پڑھا کیا کہ جو بیت کا مرقی ہوا اس کو اس کا ٹکڑا کر دیا گیا  
 وہ غلوں کے لئے کہہ دیا کہ یہ چیزیں ہوتی ہیں وہاں کہہ دیا کہ یہ چیزیں ہوتی ہیں۔ تو  
 ہر جہاں آپ کو اس سے پہلے کہ سترین سے قبل کہ یہ چیزیں ہوتی ہیں وہاں کہہ دیا کہ یہ چیزیں ہوتی ہیں۔  
 یہ چیزیں ہوتی ہیں وہاں کہہ دیا کہ یہ چیزیں ہوتی ہیں۔ آپ کی خدمت میں  
 بہت کچھ ہے شکر ہے جب ہوتا ہے۔

سینے پر انہیں خرقہ لگا دیا کہ یہ چیزیں ہوتی ہیں وہاں کہہ دیا کہ یہ چیزیں ہوتی ہیں۔  
 یہ چیزیں ہوتی ہیں وہاں کہہ دیا کہ یہ چیزیں ہوتی ہیں۔ آپ کی خدمت میں  
 یہ چیزیں ہوتی ہیں وہاں کہہ دیا کہ یہ چیزیں ہوتی ہیں۔ آپ کی خدمت میں  
 یہ چیزیں ہوتی ہیں وہاں کہہ دیا کہ یہ چیزیں ہوتی ہیں۔ آپ کی خدمت میں

سچید شہزادہ فرزند ہے کہ یہ چیزیں ہوتی ہیں وہاں کہہ دیا کہ یہ چیزیں ہوتی ہیں۔  
 یہ چیزیں ہوتی ہیں وہاں کہہ دیا کہ یہ چیزیں ہوتی ہیں۔ آپ کی خدمت میں

سفرت شہزادہ ہے کہ یہ چیزیں ہوتی ہیں وہاں کہہ دیا کہ یہ چیزیں ہوتی ہیں۔

اور تو تہید و معرفت پر لشکر مہرانی کشینے کہ تم یہ باتیں تنبیہ سب سے ہو اور دیکھ  
نہ راتیں ہوئے درجے کہ ہم کو ہزاروں دلیلیں خدا کے درجہ تو یہ ہمارے کی نسبت  
وابدیت کے معصوم ہیں۔ ہم مقدمہ کیونکر کہہ سکتے ہیں۔

کشیخ نے فرمایا تم کو دس ہزار دینار معصوم جوں تو کبھی مثلاً معصوم ہزار سے  
دعویٰ کی ثبوت مانا کہ کشیخ نے فرمایا کہ کہ تین موقی اور ایک طشت و درخت  
آیا کشیخ نے ان دعوں سے پہچان موقی کی تعلیم کیست جواب دیا کہ ہائیس  
کی بارش کے قصبے سید میں رہے اور خدا کی قدرت سے موقی بن گئے۔ کشیخ نے  
موتیوں کو طشت میں ڈالا اور فرمایا کہ یہ محقق ہو وہ لہجہ سند حسن رحیم ہے تو یہ تینوں  
موقی ایک دوسرے سے کہ پانی بن جائیں گے تم شروع کرو جب میری زہنت آگئی  
تب میں بھی کہوں گا۔ کشیخ نے بسم اللہ پڑھی مگر موقی اپنی نصیرت پر برقرار  
رہے۔ کشیخ کی زہنت کافی تو دنوں سے طشت کے قریب منہ کر کے کہا یہ سند حسن  
رحیم تینوں موقی پانی ہو گئے۔ نہ طشت میں گھر گئے۔ کشیخ نے کہا خدا کے ہاتھ  
کے حکم سے ساکن ہو جاؤ۔ خدا ایک دانہ مردار پیدا منتہی کا بن گیا سب متحیر ہوئے اور  
اقرار کیا کہ ہم قلیبہ میں گرفتار تھے اور یہاں پہنچے۔

تیسری شرط یہ ہے کہ مریہ کے پرانا سبب عمل پر موانعہ کر کے پہلے سبب  
کو دخل نہ دے کہ نہ سجادہ کا حق ادا نہ ہو گا۔ پیر کا منصب مریہ کو تمام تھا مریہ  
باتن براہمیل سے پاک کرنا ہے۔ مریہ کی مشابہت کی جے جوہر یائے مال میں  
خیانت کرے تو زہنت میں موانعہ ہو گا۔ زہنت کے مریہ کو مریہ کی موانعہ متاثر  
کتاب میں کہہ چکا ہے۔



چونکہ شراب سے کہ تمام شرکات مرید کا خاص سبب و ذمہ سمجھا گیا ہے عزیمت  
 پر کہ جس قدر شربت کی جو لذت نہ دے کہ نہ تو یہ لذت غوام کے لئے بلکہ جو عین  
 مرید پر لذت مستعد رکھتا ہے یہ بھی تحقیق ہے جو کہ سب گناہات بہت ترست ہو کہ  
 یہ خاصیت نہ کہ بہت کم جیسے کہ شربت شرابی جو کہ نہیں ہے۔ حضرت تندرہ بھری  
 کہ وہ شربت کہ تندرہ شربت درخت کے بہہ پھل سب کا خوش سبب کرتے تھے۔  
 جو سرس مقرر تھا کہ ایک درخت کے فوارے حضرت ستیا بیان کر رہے تھے کہ یہ داسے  
 نوال میں سمیٹ کر لیا کہ مرید میں تندرہ میں پر بہت لذت بہت تھے بیشک تندرہ درخت  
 سمیٹ کر شربت کرتے تھے کہ تمام عین مرید میں اس سے شربت لگے ہیں کہ حقوق  
 کہ شربت کی ضرورت تندرہ درخت کا مرید دکان میں اسی طرح شربت کو بھی فرما  
 ہے کہ مرید اس کے شربت دکان کے مرید ہر روز پیدا ہو کر لیا اس کے مرید  
 ہیں کہ اس کے شربت بہت تندرہ شربت کو مرید ہر روز پیدا ہو کر لیا اس کے مرید  
 ہے کہ مرید کے شربت کو مرید اس کے شربت بہت تندرہ شربت کو مرید ہر روز پیدا ہو کر لیا  
 مرید اس کے شربت بہت تندرہ شربت کو مرید ہر روز پیدا ہو کر لیا اس کے مرید  
 شربت کو مرید ہے۔

پانچویں شربت مرید کے سبب تندرہ شربت مرید کے شربت مرید کے شربت مرید کے شربت  
 مرید مرید کے شربت مرید کے شربت مرید کے شربت مرید کے شربت مرید کے شربت  
 کہ مرید کے شربت مرید کے شربت مرید کے شربت مرید کے شربت مرید کے شربت  
 مرید کے شربت مرید کے شربت مرید کے شربت مرید کے شربت مرید کے شربت  
 مرید کے شربت مرید کے شربت مرید کے شربت مرید کے شربت مرید کے شربت  
 مرید کے شربت مرید کے شربت مرید کے شربت مرید کے شربت مرید کے شربت

مگر غرض ان کی عزت منور کے سوا کسی اور عزت سے نہیں ہوتی  
 لگے تھے جن میں تھیں وہ عزت منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں  
 منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں  
 جس کا اور شیعہ غرض منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں  
 کہ جو منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں  
 بدو کا شوق

سب سے پہلے جو عزت منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں  
 ذوالنواں منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں  
 کا وقت ہے وہ عزت منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں  
 میں ہی ہے وہ عزت منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں

وہ عزت منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں  
 کہ منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں

ذہن و عزت منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں  
 کہ منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں  
 کے منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں  
 پہلے منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں  
 منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں  
 منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں  
 منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں

پس منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں وہ عزت منور کے تھیں



مشراف کو دودھ کی شوق ہو کر ذکر و فکر کی معرفت تہہ نہ ہو تو اس کو شوق چھانا چاہیے  
 البتہ جس کو ذوق سنت کی معرفت رغبت نہ ہو بکھٹا زفر نرس بھی کہی کہی تشنہ بھرتی ہو۔  
 اس کو ذوق سنت کی ترغیب دینا چاہیے اور مشن ہالٹی میں زید و خالد نہ پیسے۔

اگر دوسرے مختلف مشائخ کے جن میں سے ایک کو ذوق سنت کی تصویر تھی  
 دوسرے کو ذکر و فکر کی یا ہمہ وقت کر رہے ہوں ایک دوسرے کے شغل  
 دریا سنت کر رہے تو بے نہیں کہ مشائخ سے انکار کی ذہنت سے۔

بہر قیاسی سے اجدا سے ایک شیخ نے پوچھا کہ تمہارے پیسے کیا تقسیم  
 کیے۔ انہوں نے کہا کہ عبادت کرنے اور تقییرت پر مشر مند رہنے کی تاکید  
 کی ہے۔ اس سے پیشہ سے کہا کہ تمہارے پیسے کو توف اور تہذیب میں زید و خالد  
 نہیں دھوم بڑھانا اپنی سنت دینیہ میں وہ والدہ خدائے وہ تہذیب۔  
 مزاحمت نہیں کرتے تاکہ دوسرے کو دیکھ کر کہہ نہ سکیں کہ ان کی طرف منسوب کریں۔  
 بزرگ کا قول صحیح ہے لیکن یہ تعجب ہر مرید کے مناسبت نہیں ہے اور مبتدی کے  
 یقیناً نہ ہر ہے۔ اور بہر قیاسی کے دس میں گرا ہوا ہے۔ ہر ہے۔ ہر ہے۔ ہر ہے۔  
 سندک میں سرور و خوش پرواز۔

حکیم و ذوق ہر مرید کو اس کی بیماری سے تہذیب سے مراد ذوق چھانا ہر رت  
 یا ہر رت غلبہ ہر رت و شریعت۔ بزرگ کرتا ہے لیکن تمہارے ہر رت و شریعت ہر رت کرتا ہے۔

سندک میں رونا و شہر ہے۔ عبادت میں ہر رت و شریعت ہر رت کرتا ہے۔ ہر رت کرتا ہے۔  
 رت کرتا ہے۔



سہی طرح مشائخ بھی جو مجاہد و مریدین کے قاصد سب سے بڑے تھے وہیں کسی کو سخت کسی  
 کمزور آسان۔ ایک مرید دوسرے کے تھیں پر قیاس کر لے لگے تو لغت سے محروم  
 رہے۔ آخر جب مشائخ کو سب سے بڑے درجہ کی عظمت کی حاکمیت میں رہا  
 نہ کر سکتے تھے۔ بدلی شیخ ابو سعید ابو ایوب فرماتے تھے کہ ہم کو اپنی درگاہ میں بندگی  
 کی حالت سے لے کر خواجہ منیر کو خداوندی کے راستہ سے جتنی ہم نے مجاہد  
 شدہ بدلیاں درجہ منیر سے بدلیاں کے جدا بدلیاں میں آئے۔

مذہب میں شرط یہ ہے کہ مرید کو قوت حواس کی تاکید کرے اور اس کو  
 بھولے کہ یہ ذات نسبت وہ بغیر معنی و کشش کے رزق دے گا جب تک مرید  
 کو تقویٰ در قلوب میں نہ ہو جائے اس کو تجریدی کے راستے پر نہ لے۔ عدم مش  
 تم سے ہے جو مدرسہ کی زمین میں جاتا ہے وہاں ہے تربیکہ حلال کے درخت  
 پیدا ہواں کے مشابہہ تو خیرات نہ سہ پید ہوں گے عبادت میں باہمی ہوگی۔  
 تر ہے تو نہ دے نہ سنتا گئیں گے۔ اسی نے خود سے شیخ ابو سنان شامی نے شیخ احمد  
 ابیہ کی ماضی و حال کی تاکید کی تھی تاکہ بچہ کو پاکیزہ دماغ پر پیا ہو سکے۔ پہلے  
 بیان ہو چکا ہے کہ شیخ احمد بن تہمت سے ایک مرید نے دس سو صدقات کو بڑی بڑی  
 انداز میں ان کے پاس پیش کیا۔ اس کو بھی کشتہ کشتہ نہ بٹا دی کہ تیرے  
 کوئی کے بکے ہیں پیدا ہوئے تو تیرے درخت کو چھپا کر پانی بھرتا ہے تو نہ کر دیا  
 نہیں میں کوئی مشابہہ نہ کر سکتا اس کے شاخیں نہ ہوں گے نہ غنیمت نہ کھانا پینا ہاتھ سے  
 نہ جیتیں۔ اس کو ذیادہ کرنا دین کی غنیمت پوری کرتی تھیں۔ برا مرید مرید کے  
 تو بڑے سے پیشہ تھیں۔ مرید حواس مادی سے پندرہ شش کی شیخ ابو سنان کے تو













نہ زیب گفتار مجرب، کہ سادگ نے با ایک وقت پیش کیا ہے۔  
 درخت و پتہ بہت کم کرنا کے پاس سے گزرتے ہوئے اس پر مبنی ہے۔  
 نہیں اندر سے سترن سدا ہی ملتا ہے کہ وہی ستر دیکھ کر اس پر نہایت  
 کرتے وہاں سے غرض کی یہی میرا من ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ کہ نہایت  
 کے ساتھ ستر کے ساتھ یہی سول کیا تھا۔ اس کے ساتھ اس پر اس پر اس پر  
 کے ساتھ۔

دوسری شرط یہ ہے کہ کشتی دن رات میں ایک بار سے دو بار  
 ساتھ نہ بیٹے کیلئے کہ مشاہدہ کی کثرت سے اس کے ساتھ بہت  
 کہ پیش کے برابر نہ ہو۔ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ  
 اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ  
 کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ

درخت کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ  
 کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ

پہلی شرط یہ ہے کہ کشتی اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ  
 کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ

اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ  
 کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ

ہے وہ کسی چیز سے دفع نہیں ہوتا اس گروہ کے افعال ظاہر انحراف شریعت ہوں تو  
بھی سمجھ کر کوئی قائل نہ ہوگی کیونکہ پیر کا ہر فعل ہوا سبب ہے۔

سید شرف فرماتے تھے کہ رفت جب اپنے اعیان ثابتہ رہتی حقیقت  
تسلی ہوئی علم اللہ پر منتج ہوتے ہیں اور اس میں غنائم ہاتھ ہیں تو ان افعال  
پر قدم اُڑتے ہیں تاکہ جلد ہی استغفار کر لیا جائے۔ مثلاً کئے کے لہجہ اذیل جو باہر  
بہ مداوم ہوتے ہیں اسی قبیل سے ہوتے ہیں۔ اور کثرت ایسا ہوتا ہے کہ اس کا ہر میں  
بد ہوں مگر ان سے کسی دوسرے کو فائدہ پہنچا نامنتظر ہوتا ہے۔

حضرت مولانا روم نے چشمہ فرزندستان نذر کو حضرت شمس تبریزی  
تبریزی کی خدمت میں دمشق بھیجا چاندی سونا دیا اور کہا کہ یہ نذر مولانا شمس تبریزی  
کے جوتے میں ڈال دینا وہ نعلین کا رت روم کی طرف پھیر دینا یہ بھی بتایا کہ تم مولانا  
کو ایک نذر بہرہ فرنگی زادہ کے ساتھ شتر نجی کھیت ہوتے پاتھ کے۔ جس سے وہ  
بازی جیتے رہے کہ تو اس نذر کے سے سونا لیتے ہیں اور حسب ہر سہ ہیں تو لڑکا اس کے  
تقسیم دار ہے۔ خبردار ان کے افعال پر انکار نہ کرنا کیونکہ وہ نذر کا گروہ عذر غیب سے  
ہے۔ نذر ہندو پنہاں ہے۔ سنا نہیں ہے۔ مولانا اس کی ہدایت کے لئے کہیں  
کے بہانہ سے دستبرد میں۔ سلطان ولایت شتر نجی پہنچے تو شمس تبریزی کو  
شتر نجی کیسے ہوئے پاپ۔ سلطان ولایت کے ہر بیوں نے مولانا کے سامنے سر جھکا دیا  
اور رشتہ شریعت کی فرنگی زادہ نے جہیز وال دیکھ کر کہ شمس تبریزی کوئی  
بزم صوفی ہیں۔ اپنی بے بسیوں پر شرمندہ ہوا۔ سر سے ٹوپی اتار کر ان کے قدم  
پر رکھی۔ ایچون رہا۔ اور جہیز وال اس سبب اس کے پاس کوئی ٹاپا نہ دیا۔ شمس تبریزی









خود بہ ہر مدین نقشہ سے منقول ہے کہ ایک بڑے کی منت منت  
 مرادات وقت منت کے حصول کا سبب ہے یہ ایک جہت ہے سب کے لئے جو بڑے  
 سے کہیں نہیں۔ اس کو سوائے منت منت نہ کر کے کہیں نہیں ہو سکتا۔ یہ کہ  
 چاہئے کہ اپنے ہیکے سب افعال محبوب کے اور اس کو کوئی دوسرا نہ نہیں کرے  
 اگر کسی وقت کوئی فعل یا قول نامہ سب محرم ہو تو یہی رشتہ اس میں کوئی حکمت  
 ہوگی جو اس کے سمجھتے بہرہ ہے۔

چونکہ شریعہ یہ ہے کہ بغیر پیروں کے حکم کے اس کے کسی فعل کا تقدیر کر کے ہو نہ  
 ممکن ہے جو فعل پیروں کے پیش کے منہ سب یہ کہ ہوں وہ مرید کے لئے نہ ہوگی نہ بہت  
 رکھتے ہوں نفس در مراقبہ میں رہے وائل میں بھی جبر حکم شیخ کی تعلیم جو مرید نہیں۔ جس  
 کھائے اور سوائے وغیرہ میں بغیر اس حکم کے تعلیم نہ کرے کہتا ہے کہ یہ بڑے صاحب  
 اپنے بیٹے کو تعلیم نہ تربیت کے لئے حضرت غوث شہید کے سپرد کر گئی تھی پس وہ فرما  
 کے بعد اسی تو دیکھا کہ رُکاوٹ کی روئی کہ ثابت ہے یہ بہت زوردار ہے اور یہ بہت مکر شیخ  
 کی خدمت میں پہنچی تو دیکھا کہ حضرت غوث کے سامنے ایک بقی مرثا کی ہڈیوں  
 سے بھرا رکھا ہے جس کو گوستہ خوں نے تناول فرمایا تھا بڑے صاحب نے کہا آپ مرثا کو کتے  
 ہیں اور میرا رُکاوٹ کی روئی کہ تہ ہے شیخ نے ان ہڈیوں پر ہاتھ رکھا اور اس قدر  
 کے حکم سے جو مرنے ہوئی ہڈیوں میں جان ڈالتے تو نہ ہوتا ہو جی جیسے ہی آپ سے  
 یہ فرمایا وہ مرثا کھڑا ہو گیا اور ہاتھ نہ دینا۔ تب شیخ نے بڑے صاحب سے کہا کہ تیر  
 رُکاوٹ اس مدح پر پیش جو ہے تب اس کو بھی اختیار نہ ہوگی چاہے کھائے۔

مشید شرف فرماتے تھے کہ مرید مبتدی مثل ایک مرغی کے سبب نہ ہو پیر



تندرست ہے بیمار کو خندان سال چیروں سے پر ہنر ہنر کی ہے۔ مندر تندرست کو  
 تندرستی کی ضرورت نہیں۔ شیخ اور مرید کا حال اس پر قیاس کرنا چاہیے۔ بعض غذا اس  
 جو کچھ مرید کے منہ میں بیڑہ رکھنا چاہیے گی۔ بعض اسرار و احادیث شیخ کے لئے  
 مناسب ہیں اور بعض دیگر مرید کے لئے مناسب ہیں۔ جسیم و ذوق مرید کی  
 تشنہیں کرتے ہیں تو بیمار کو کھانا سے منع کر دینا ہے۔

پہلے یہ شرط یہ ہے کہ شیخ کا قدم در دست ہے۔ اس کی تادیب نہ کرے  
 کہتے ہیں کہ ایک مرید سلوک کر رہا تھا وہ شیخ نے اس کو سڑیوں لانے کی خدمت پھرد  
 کی اتنی مڈر کڑیاں لگاتا کہ شیخ جس جگہ حکم دیتے وہاں رکھتا تھا یا اس کو دوائے تو اس کو  
 دے دیتا تھا۔ اتفاقاً ایک دن شیخ حقائق و معارف کا بیان کر رہے تھے کہ وہ کڑیاں لیکر  
 آیا۔ اس نے دوبارہ دیا تو شیخ نے کہا کہ یہ کڑیاں کہاں رکھیں شیخ مقتدر نہ ہوئے جب دوسری  
 بار دیا تو شیخ نے تار عن بند کر کہا کہ چوٹے میں جو مرید ذوق و رسمیم صاحب تھا۔  
 پچھلے فراموش کے مطابق آگ میں جھانپا تھا۔ حضرت کو تیر مچھلی تو فوراً موقع ہو گئے اور  
 اس کو چھپا کر دیکھا۔ دیکھا کہ اس کا ایک ہاں بھی نہ تھا۔ پھر اس کے لئے  
 نہ رہا۔ اکتی گئی۔

پہلی شرط یہ ہے کہ شیخ کے حکم کی تعمیل کرے۔ اس کا حکم ہر اوقات  
 شریعت و فروع ہوتا ہو۔ جب تک مرید کی عقیدت اس مرتبہ  
 کو نہ ہو ترقی نہیں کر سکتا جس طرح مولانا رومی کے شمس تبریزی کی حالت کی ویسی  
 ہی مرید کے اپنے آپ کی کرنا چاہیے۔

سید شمس فرماتے ہیں کہ میں نے اس تندرستی کی تحقیق کرنا چاہی ہے۔





بادشاہ ہوں) یا یزید کی پیاس ایک گھونٹ سے بجھ گئی اور اشول نے یہ کاشت  
استعمال کئے۔ بدشتی اسی قدر آتی ہے جتنی کشر کی میں رحمت ہو۔ لیکن حضرت  
مصلی اللہ علیہ وسلم کو ظرافت بہت دور تھا۔ آپ کی پیاس کسی وقت نہیں  
بگھتی تھی وہ ہر وقت زیادتی قرینت کا خیر قائل اور اس کے واسطے دعا کرتے  
تو یا یزید کو ان سے کیا نسبت۔ سمندر وند قمر کے کی مشاں ہوئی۔ یہ سنکر شمس الدین  
نے لغزہ مارا اور گر پڑے مولوی نے گھوڑے سے اتر کر آپ کا سر زانو پر رکھا۔ درد  
اس کے بعد مر رہا ہوئے۔

ساتویں شرط یہ ہے کہ خود کو سب سے کمتر سمجھ اپنی حق کسی پر نہ جانے  
اور نہ کسی دوسرے کا حق خود پر دیکھے اور یہ اعتقاد رکھے کہ دنیا میں سوائے اللہ کے  
تعالیٰ اور اس کے شیخ کے کچھ موجود نہیں ہے۔ مرید کو چاہیے کہ پروردگار میں  
اسی عزت کا مستحق سمجھے جیسے بنی کو اپنی امت میں ہوتی ہے ایشیخ فی قومہ بنی  
فی اعتدال۔

ایک مرید سیدہ السالکۃ کی خدمت میں آیا اور رشتہ نسب کیا۔ حضرت  
نے فرمایا کہ میں اب معاذق ہو تو کہو لا انا الا الذی جئیدہ رسول اللہ مرید نے  
تجیل کی۔ تب آپ نے فرمایا کہ رسول محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم تھے۔ میں  
ان کی درگاہ کا اندازہ نہ کر سکتا ہوں لیکن تمہارے اعتقاد کے امتحان کے لئے میرے  
یہ اشارے کہلائے گئے۔

سید شرف شیخ <sup>علیہ السلام</sup> مشرقی کی بہت سے تحریکات کرتے تھے وہ فرماتے تھے

میں شیخ شرفی بنی شیخ شرف مدینہ کی میرٹھ کے خلیفہ تھے جس نے مجھے بہت سے کتب و کتاب کے





شیخ فرید الدین نے ایک دعا تعلیم کی تھی جس میں ایک نیکو انسان ہر عرب کی نفعی  
 کھتی۔ ہر چند اس دعا کے لئے کہ ہر عرب درست کردی جائے لیکن آپ ہی عزت  
 پڑھتے تھے کہ جس طرح پیر کے تیریا تھے وہ فرماستے تھے کہ میں نے عرب کو نہ  
 سمجھوں تو اپنے پیر کی طرف تعلق منسوب کرنا پڑے گا جو حال ہے میرے پیر سے  
 نفعی ہو نہیں سکتی۔ تحقیق کے بعد معلوم ہوا کہ سلفان نامی مدینہ کے عرب پڑھتے  
 تھے وہی عرب بھی تھے۔

تے کہ سلفان عرب روخسہ باشند

دم زخمت کشش زدن بدتر از زخمت باشند

دسویں شعر جو یہ ہے کہ جس شخص کو شیخ نے مقدم رکھا ہو اس کو مرید بھی مندرجہ  
 میں گرتا ہے وہ ظلم میں اس سے کم ہو اندھیر حقا درے کہ جو طریق مرشد نے اختیار کیا ہے  
 بہترین ہے۔ حضرت خواجہ بہار الدین فرماتے تھے کہ میں ایک بار دوراں بدستور کو دیکھتا  
 گیا تو ان کی صحبت میں ایک شخص کئی برس سے شیخ کا مرید تھا حضرت خواجہ نے اس شخص  
 سے پوچھا کہ تو شیخ کو زیادہ درست رکھتا ہے یا مرید خاص کو؟ اس نے کہا کہ میں  
 شیخ پر زیادہ درست رکھتا ہوں۔ حضرت خواجہ نے اس سے کہا کہ تو شیخ پر  
 پیر کو مرید خاص سے بڑھ کر سمجھتا ہے۔ اندھیر کے اندر چلنے والے کو ہر طرف سے  
 بھونکی ہوئی دیر کے بعد رہائش چاہیے ہیں۔ تھوڑا سا دیر میں قضا کہ یہ کیا گناہ ہوئی ہو۔  
 نے اس کو کہتے ہیں بیا ایک غلطی کے جو مریدانہ برکت کے اندر چلنے والے کو تھوڑا سا  
 معلوم ہو کہ پیر کو فرید کہ چاروں طرف سے ہزار فریادیں آ رہی ہیں اس کی ناسمجھی میں  
 وہ راستہ میں ہی غارت گار ہو جائے کہ میں تھوڑا سا سست کر رہا ہوں۔ حضرت



چلے گئے یکن شیعہ سینہ الدین باختر می یک گٹر پانی سے تھرتھرتے ہوئے شیعہ کے دروازے  
 پر کھڑے رہتے جب بھی کو شیعہ باختر کے قوت کو دیکھ کر دبا کر ہم نے کثرت کی  
 تم سب کو آرام کی جوڑت دی تھی تمہیں کیوں کٹھن رہتے شیعہ سینہ سے یوں  
 کہ نہ جنور سے نہ ہم پر ہاتھ دیا تھا مگر میرے سے کوئی لذت و آرام سے بڑھ کر نہیں  
 تھا کہ شیعہ کے آستہ نہ پر جانور رہوں نہ لذت خوش ہوئے نہ لذت دی کہ یک وقت  
 آئے کہ جب بادشاہ تمہاری رکاب میں بیٹھیں گے چنانچہ لذت کے بعد یہ دقت پیش  
 آیا کہ ایک بادشاہ دیش سینہ الدین کی زیارت کو آیا اور ایک گھوڑہ نذر میں پیش  
 کر کے تاجس کی کہ وہ شیعہ کو اپنے سہارے سے گھوڑے پر سو رکھنا چاہتا تھا۔ شیعہ  
 نے منکر کیا نہ تھا کہ دروازے پر آئے بادشاہ نے رکاب تکھی دیش سینہ کو روکے  
 پہ سوار ہوئے گھوڑے نے سرکشی کی تو بادشاہ نے کھم قلمی ورتن پر پکس  
 قدم تک گھوڑے کے ساتھ دوڑا یہ گھوڑہ بھی تھرتھرتا نہ کرنا تھا۔ شیعہ نے بتایا کہ  
 اس کی سرکشی کا باعث میرے شیعہ کی بشارت تھی۔ انھوں نے فرمایا تھا کہ بادشاہ  
 تمہاری رکاب میں دینے لگے وہ قول آج پور ہوا۔

سید شرف فرما تھا کہ یہ شیعہ کی خدمت میں کتنی بڑے توہن و تحفے  
 کو نہ پہنچا گا۔ جان نہ کرے تو کہ بات نہیں ہر جہان سے شیعہ چاہتے ہیں کہ سب  
 شیرازی نے خوب کہلے سے

جان نقد شتر است حافظہ از بہر شتر خوش بنامند  
 شیعہ امیر سی دیور می نے اپنے ایک مرید کو بانہ راستہ کوئی شیعہ سے

سلطنت میں سب کا نام میری عبد کتب ہے۔



کچھ مرید کے پاس رہ کر خدمت کیا اور وہ پیر بازار سے کمرہ پیر کے ہند  
کر دی چند روز تک خدمت میں رہا مگر وہاں کا جب اس شخص کو جس نے خرید  
کیا اس قسم سے کافی ہوئی تو اس نے آزاد کر دیا اور وہ واپس ہو کر شیخ کی خدمت  
میں آئے پیر نے بہت تعریف کی اور عہدہ عظیم دیا۔

سید انور نے فرمایا کہ اگلے وقتوں کے مشائخ مرید کی تربیت میں بہت  
تلاش کرتے تھے جب تک اس کے اعتقاد کا پورا متوازن نہ کر لیتے بیعت سے سرفراز نہ کرتے  
تھے۔ زیہ لوں کے خاوند وہ میں تو عدہ تھا کہ جو شخص ان کی ملامت کی خواہش کرتا  
وہ پچھلے اپنی صلاح کرتا قرآن حفظ کر کے دن رات میں دو ختم کرتا اور اتوار روزے  
کے کرشمے کی گامی اور بیوہ سے وفادار کرتا تھا مگر سب مان نہ اسباب چھوڑ  
دیتا تھا تب مرید کیا جاتا اس کے بعد تنقید دار شاہ کا آغاز ہوتا تھا۔ اس بار سنان  
میں رہا گیا امتیاز بہت ہیں آتا مرید ہوتا ہے درود کر کے ہی دن خدمت اور  
در بہت کا عہدہ بنتا ہے۔

میں نے شبلی وزیر زادہ سے شہر میں ان کی حکومت سنی۔ جب سعید اللہ عنہ  
کی خدمت میں آئے سنان کی بیعت کرتے ہی وہ شیخ نے فرمایا کہ تم وزیر زادے  
بزمیر کے حاتم کی تہلیل شاید نہ کر سکو اور بیعت درست نہ ہو۔ انہوں نے کہا کہ  
آپ جو تمہاری گئی میں لبر و چشم قبول کروں گا۔ تین مرتبہ اقرار و انکار کے بعد حضرت  
نے فرمایا کہ تمہارا کام سرمنڈنا اور گڈڑی پہنچنا ہے شبلی نے منظور کیا۔ ان کو گڈڑی  
پہنچائی گئی بالی منڈر کے آئے اور نہ شبلی وہی گئی کہ اس کو ہاتھ میں لے کر کھینکے منگئے  
چلو وہ تین لوگوں کے تم کو معزز سمجھا۔ ان کے دہرہ نہ سکا جا کر کھینکے پھر شبلی

سے قبول کیا پہلے دن تو مونا پندی کے در دوسرے دن جب اس تیسرے دن میں  
 پیسہ نہ کوڑی اس کے بعد فریفت آئی کہ دن بھر مانگے اس کے کچھ نہ مرے دن بہوں شیخ  
 کے پاس سے کہتے تو کہتے پوچھا کہ کچھ نہیں مانگے تو اس پر کہا کہ آج جب  
 کسی نے خرید نہیں کیا پیر نے فرمایا کہ اس پر تمہارا خریدار خدا ہے، اس سے پہلے کسی  
 کوئی دے اس مرتبہ کو پہنچا یا کہ مستند سے روزگار رہے۔

منہر جب وہ شراکت کے ذریعہ شیخ کے ساتھ چلتا داسی لکھی ہیں۔

پہلے دس یہ ہے کہ شیخ مرید کی استعداد پر سفر کرے داس کی تربیت  
 کے مثبت اثرات تسلیم کرے کہ مرید کو درجہ متربین تک پہنچانے اور توحش کے  
 قبول کی یہ قوت ہو تو اسے سوک کی تربیت کرے اور نہ پہلے مرید حسنہ سے  
 تربیب و تربیب کرے ورنہ شاہ بہشت کا ذکر مستلزم ہے۔ قرآن و سنن پر مشتمل  
 شریعت و تہجد و غیرہ کا شوق دلانے، اس کے بعد توحش و منہر و سب سے پہلے  
 ایسے شخص کے لئے ذکر و تہجد و غیرہ بہت مفید ہے۔ جس شخص کو مرید کے مستند درجہ  
 و تربیت کی مشقت نہ ہو اس کو مستند درجہ پر پہنچانے کے لئے اس کی تربیت  
 یہ دریا نہ کرے کہ مرید کا مرتبہ کیا ہے اور اس کو خجائیہ ہو تو اس کو رہتی ہو  
 نہیں کیونکہ تصوفیہ درجہ اس سے کم مرتبہ نہیں ہیں جو وہاں دیکھ کر پہچان جیتے ہیں کہ  
 اس میں کس چیز کی حد جیت ہے نہ کوئی ہتھیار اس سے قیام ہو سکتا ہے نہ کوئی  
 چشت کسی شخص کو مرید نہیں کرتا جب تک اس کا عمل اور روح مخدوم ہیں  
 نہیں دیکھتے مرید کی تربیت شیخ کو بھی اپنی فرستادہ سے زیادہ  
 بہت اندکھی شفت و ہمارے۔



آئندہ دراست سے مراد یہ ہے کہ یہ دیکھ رہے ہیں کہ فلاں دن مرید پیدا ہوگا  
کا نمونہ ہوگا۔

شیخ غلام الدور سمنانی ایک بار سفر میں تھا وہاں سے دیکھا کہ رات کے  
کسی طالب علم پر حواس نازل ہوئے ہاچے فوراً واپس چلے گئے مرید بن گئے مشروب  
نکھاس سے کیفیت دریافت کی یہیں رہ کر کچھ بیت نہ کر سکا شیخ کو اندیشہ ہوا  
کہ شاید کونیز نہ پیدا ہو جائے ہذا اس بندہ مال سے باز رہا کہ وہ نہ ہوا سب  
راستے پر رک دیا۔

سید اشرف فرماتے تھے کہ سو فیہ فرستاتے آئندہ دراست  
مرفقہ، جہیں میں معلوم کر سکتے ہیں۔ در آگاہ ہوتے ہیں کہ صبح کا کچھ کیا ہوگا۔  
لہذا یہ آثار پیش آتے ہیں شیخ رکن مدینہ بر نفع بہرہ ور رہے پہلی مرتبہ مناسبت  
سے دہلی آئے تو یہاں کے حبش عاموں نے ان کی لیاقت کو امتحان لینا چاہا اور  
بزدلی کے پانچ مسئلہ انتخاب کر کے شیخ سے سوالات کیے شیخ نے ہر مسئلہ پر جواب  
دیئے یہ سب کے دشمن تھے نہ صرف اس نے فتہ بکشت کرنے کے بعد شیخ نے فراموش  
باطن سے ان کے جوابات دیئے تھے و شرمندہ ہو گئے۔ راستہ از کار سے توبہ  
کئے شیخ کے مرید ہوئے۔ جب شیخ نے یہ جو بات نہ سنا تو ان پر گریہ تارک  
ہوا نہ بہت روئے لگے۔ نو گھنٹے گریہ کا سبب پوچھا تو فرمایا کہ میں تیرے نہیں  
برس سے جس منہ کے نکتہ میں تیرا وہ سچ پیش کیا ہے یہاں پر ہفت روزہ میر  
سبق بزدلی ہیں اس جگہ تک پہنچا تھا۔ ست روزہ صبح جب کو آجہاں تھے تو  
میر کی متکین نہ سرنہ برتی تھی۔ میر کے دو شیخ صمد مدینہ تھے ہیں کئی



تے دے کہ پھر یہ پانچوں مسئلے میں تم کو سمجھ دوں گا مجھ کو خائف نہ دے گئے  
 دوران مسئلہ کی جیسی بشرط کی کہ اس سے بہتر ممکن نہ تھی اور آخر میں فرمایا کہ ان  
 میں سے ایک کو خوب یاد رکھنا۔ ایک دن تم کو اس کی ضرورت پیش آئے گی۔

اسی قسم کی ایک کیفیت یہ ہے کہ ایک بزرگ اپنے بیٹے کو مکتب بھیجتے  
 درجہ سیکھ کر تاکید کرتے ہیں کہ وہ باطنی توجہ نہ کرتا تھا اور پڑھتے ہیں دل نہیں مانتا  
 تھوڑے بزرگ ایک دن کسی مہاجر کے منتظر میں تھے۔ سوال سے کہا جو شخص مجھ کو اس فر  
 کی کہہ کی خبر دے تو جلد سے جہ طلب کرے گا میں اس کو دلاؤں گا۔ آتا تو اس ارد گرد  
 مہاجر کو دیکھ کر باپ کو خوشخبری سنائی۔ والدین کا امن پکڑ کر کہا کہ میں نے اس فر  
 کی بنا پر مستعدی ہے۔ باپ پتا نہ دے پھر دیکھتا ہے باپ نے پوچھا تو کیا مانگتا ہے۔ دیکھ  
 سے کہ میری خبر ہمیشہ یہ ہے کہ مجھ کو اب مکتب نہ بھیجے۔ باپ یہ سن کر متحیر ہوئے  
 نہ انہوں نے اس کی کوشش تھی نہ قبضہ کرنے کی۔ یہ باتیں کے بعد فرمایا کہ اس شرط سے تمہاری  
 دینے سمجھتا ہوں۔ سب سے پہلے اس فتنہ پر کار کر لو۔ بیٹے نے منسوب کر لیا اور وہ سورت  
 یہ دیکھ لی۔ ایک مدت کے بعد باپ کی ادنیٰ سنت ہوئی اور ان کے مریدوں نے غلام  
 کیے کسی بیٹے کو باپ کے سجادہ پر بٹمایا چند روز میں ان کی شہرت بڑھ گئی اور سب دے  
 کی برکت سے گروہات کا بھی زور ہوئے۔ ان کے ایک شہر میں ان کے باپ کے مریدین بہت  
 تھے وہیں تباہی کا قندیدہ قریب قریب پہنچا تو اس شہر کے باشندے چند میں تھپا  
 کے تھے۔ ان کے دربار شاہ شہر کی قیادت میں اندر تک گیا۔ اس نے اس شخص کو کہا کہ جس جاہل  
 نے یہ ناپی ٹھہری ہو اس کی عزت و توقیر ختم ہے۔ یہ کہ اس راہ کی مذہبی شہرت ہم سے  
 جیسے جیسے ہوتی رہتی رہے۔ اس کے بعد اس شخص کو پکارتے ہوئے اس شخص کو دے





شیخ عبداللہ بن محمد ادری کے دسترخوان کا خراج ہر سال دولت مند شرفی نص  
 اور پانچ لاکھ شرفی کی حد تک انھوں نے دولت کی حق شناسی اور سعید اور غیر سعید  
 کا عزم کیا تو ان کے رشتہ خیمے کڑے کے بستہ بن کی منا ہیں جس رشتہ بھائی ہیں  
 اور سونے کی میخیں لگائی رہتی تھیں جب وہ خرقان پہنے اندان کا شاہانہ نیمہ شہ کے  
 کنارے منسوب ہو کر شیخ ابراہیم خرقانی نے لپٹا خدام سے کہا کہ ایک مہینہ غریب  
 آئے ہیں ان کی غیبت فقیر نہ ہوتا چاہیے۔ جو کی درویشیاں خدام کے ہاتھ ان کی  
 بھینسیں۔ جب نوکر یا رکھتا تک پہنچ تو سراپہ دھوکے گرد سپرد وقت درندہ بانی کی  
 ہمت نہ ہوتی تھی مجمع اتنا کثیر کہ شیخ تک پیادہ اپنی نہ پہنچ سکتا تھا۔ وہ تک دروازہ  
 کے پاس بیٹھا رہا اور شیخ تک سرے نہ ہوئی جب شیخ کا دسترخوان بکریا گیا تو  
 انھوں نے خود اپنے خدام سے کہا کہ میرے کبھی شیخ درمن خرقانی کو خدام بہر بیٹھا  
 ہوا درمیر کے لئے غیبت لاییت تب زدن خدام اندر گیا درتو کی رد میں شیخ کے  
 سامنے رکھی تھیں شیخ نے بڑے شوق سے ان درویشوں کو دیکھا یہ وہ جہانگیر کے خدام  
 بیان کر کے کہا کہ ان ہندو جب شان سے کسی کو ناز و نعمت سے پاستے ہیں تو کسی کو  
 جبر کر چکے دانتے ہیں۔ لیکن دوسری ہی عکسہ منت بہتر ہے۔

شیخ اشرف فرماتے کہ شیخ کے پاس میں قدر مال ضرور ہونا چاہیے کہ  
 اس کے مریدوں کو دتیا کے بعد بار میں مشغول نہ ہوں پڑھنے کی تشریف دینا مانتا  
 کے مکمل کے متغیر یہ جنس مشائخ کے فرمایا ہے کہ شیخ کو بعد جب باری ہونا چاہیے  
 تا کہ مریدوں کے ساتھ مکمل رہی کر یہ جہانگیر کے یکساں رہے۔  
 پھر دسیر ہے کہ شیخ کا نفس تو اس کے مرنے پر مرید کو تمسک کرنے کے



کرنے یا نہ کرنے کا حکم دے خود بھی واپس ہی عمل کرتا ہو ورنہ دوسرے نفوس میں  
زیادہ تاثر نہ ہوگی۔ اس مصیحت سے پیشگیری لازم ہے کہ جو بچے فرماؤں ہوسکے اس پر  
توجہ عمل کرے تب دوسرے کو ہدایت کرے۔

ایک شخص کے پاس ایک عورت کی دوسری بیوی تھی کہ میرا بیٹا مٹھائی بہت  
کھاتا ہے کھانے میں جو کچھ ہوتا ہے وہ سب لے جاتا ہے مٹھائی لے جاتا ہے میں پتھر ہوں آپ  
نہایت بڑے میرے بڑے کو مٹھائی کھانے سے منع کریں۔ مرنے فرمادیا کہ تین دن  
سے چار لپٹا لپٹا کر میرے پاس تازہ میں شجیت کر دیا گا۔ پھر پتھر تین دن کے بعد  
وہ بڑے کو کئی دیر تک رستے سے گزرا کہ وہ مٹھائی کھانے سے منع کیا۔ عورت نے  
کہا کہ آپ نے تین دن کی ہمت کیوں صبر کی پہلے ہی روز کیوں نصیحت نہ کی  
مرنے فرمادیا کہ اگر کو مٹھائی سے رغبت تھی۔ میرے تین دن مٹھائی نہیں کھائی تاکہ  
میں کہہ سکوں کہ میرا بچہ دوسرے کا نصیحت قبول کرے۔

کسی شخص نے خیر خواہ پر حلف سے یہ ہمیشہ کے روزوں کا جواب پوچھا تو  
اس نے کچھ جواب نہ دیا۔ چند روز کے بعد اس شخص سے پھر ملاقات ہوئی تو ان  
نصیحت کا جواب بہت زیادہ تیزی سے سائل نے کہا آپ نے سہی دن کیوں نہ جواب  
دیا تو فرمایا کہ میں اس دن خود روزہ رکھتا تھا چنانچہ حق کے شرم سے کہ دوسرے  
سے جواب بیان کروں وہ خود اس پر عمل نہ ہو۔ خواجہ میر تقی میر سے کسی نے میر کے  
معنی پوچھے تو میر نے ایک قصیدہ سب کو یاد دلا کر کہ نہ کی صدا اپنی جگہ سے نہ ہلے  
تب میر نے یہ شعر پڑھا کہ اور کہا کہ اپنی جگہ سے تجو نہ گزرتا میر تقی میر کے خدو کھاتا  
خواجہ میر ہمدانی دھم سے کسی نے دھم دینے کی صفت پوچھی تو فوراً میر کے اندر

چلے گئے۔ وہاں سے واپس آکر جو سب لڑکے میری مٹک میں چھپ چکے تھے وہ سب  
 بھگت شرم مہاراجہ کی کہ اس قدر مال نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے وہ سب لڑکے نکل کر  
 بس میں پتہ نہراستہ سے دوڑ کر نینک کا دروازہ بند کر کے وہاں سے نکل گئے تھے۔  
 ان کی حالت میں قہر ہوا تھا کہ اگر نکلے گا تو پھر وہاں سے نہ نکلے گا۔ وہ سب  
 پڑھتے پڑھتے گئے۔ ان کی حالت یہ تھی کہ سب سے پہلے وہ دو لڑکے نکلے جو کہ سب سے  
 کہ بھگت شرم مہاراجہ کی رہیں۔ ان کے بعد نکلے۔ پھر وہ دو لڑکے نکلے جو کہ  
 گھر میں کوئی چیز خراب نہ تھی۔ ان کے بعد نکلے۔ پھر وہ دو لڑکے نکلے جو کہ  
 ایک کانکرہ سدا کی تھیں۔ ان کے بعد نکلے۔ پھر وہ دو لڑکے نکلے جو کہ  
 شینق کاں میں ہوئے تھے۔ ان کے بعد نکلے۔ پھر وہ دو لڑکے نکلے جو کہ  
 پتے آپ گناہوں سے گزر گئے تھے۔ ان کے بعد نکلے۔ پھر وہ دو لڑکے نکلے جو کہ  
 سب سے پہلے نکلے تھے۔ ان کے بعد نکلے۔ پھر وہ دو لڑکے نکلے جو کہ  
 جس حرکت میں ہر شخص سے کہہ سکتے تھے۔ ان کے بعد نکلے۔ پھر وہ دو لڑکے نکلے جو کہ  
 ان کا ہونا تھا۔ ان کے بعد نکلے۔ پھر وہ دو لڑکے نکلے جو کہ  
 مہاراجہ کی کہانی سن کر ہر شخص کو ہر طرف سے کہہ سکتے تھے۔ ان کے بعد نکلے۔ پھر وہ دو لڑکے نکلے جو کہ  
 پانچواں اور سب سے پہلے کہہ سکتے تھے۔ ان کے بعد نکلے۔ پھر وہ دو لڑکے نکلے جو کہ  
 نہایت نہ گرا سکے۔ ان کے بعد نکلے۔ پھر وہ دو لڑکے نکلے جو کہ  
 محروم رہ جائیں گے۔ ان کے بعد نکلے۔ پھر وہ دو لڑکے نکلے جو کہ  
 کی صحبت میں بیٹھ کر ہر وقت کہہ سکتے تھے۔ ان کے بعد نکلے۔ پھر وہ دو لڑکے نکلے جو کہ  
 درویشوں کی صحبت میں بیٹھ کر ہر وقت کہہ سکتے تھے۔ ان کے بعد نکلے۔ پھر وہ دو لڑکے نکلے جو کہ



وقت جلد آنے دار ہے جب ایک ٹکی میں دو دھکن ہوں گے یکے پر نفوذ  
کی کشتہ ہوگی مدد سے میں خوشی منور دوسرے گھر کا رہنے والا مدد سے  
پڑوس کے گھر میں جانے کی تاکید برداشت نہ کرے گا آپ دعوت سے جان کر  
اٹکے ہیں تو یہ بڑی خوشی کی بات ہے۔

ساقیاں دسب یہ سہا کہ پیر کو مریت کسی فعل شیعہ یہ صفت مذکورہ کی  
الطرائف ہوا اور اس کی نصرت کے موثر ذہن کی ضرورت معلوم ہے تو صفت مذکورہ  
ممانعت نہ کرے بلکہ شذات و گناہات پر مقصود نہ ہو کرے تاکہ نصرت  
بہر لائق حکمت ہو۔ جنس مشائخ کا قول ہے کہ مریدوں سے علی و عذرا مرید گزرتا ہے  
خواجہ و مریدین حصار کے ایک مرید یا زرت کے کہ پیش و پس گشت و پس کے  
آخرا تہ نے کہ مریدوں کا دستور حاسبہ ہے ہذا پنہا مشعل قول یہ  
تبیست بابت کریم مرید نے سب حال غرض کیا۔ لیکن ایک بات کہنے کے قابل نہ  
تھی اس کو چھپایا۔ نہ جہانے تہ دیو و عیب بخشی بین کر دہر نہ بین نہ ہر دوس کا  
اندھری رسوائی ہوگی۔ مجبور ہو کر اس سے وہ تہا بھی بیان کی۔ لیکن قردق اکبری  
فرماتے کہ مرید کو بڑے افعال سے برسبیل کتابت منع کرنا افضل ہے۔ اور  
مناقیق سنت ہے۔

حضرت رسول میرے سر پر کسی بھی فی کو تہنید کرتا ہے جس سے قردق  
کے کوئی تشناب یہ کہہ کرتا ہے یہ کسی جو غلت میں ایسی کسی بڑی بات  
ہیں قشور و رہنی تہا مدد پر دستہ کرینا تہا اور اس کو نہ دوسرے کو معلوم نہ ہوتا  
تہا یہ فعل مستطوع و شان میں ہر ایک کا شائبہ۔ انک علی حق تہا



شہزاد ادب یہ ہے کہ شیخ زائفی کثرتِ دعا کے غلبہ احوال سے  
 تہلکے میں کمی نہ ہو اور یہ گمان نہ کرے کہ اسکو عمار کی حاجت نہیں حضرت  
 پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم باوجود گناہِ حال کے جس کا مثل ممکن نہیں راست کو اس قدر نماز  
 پڑھتا تھا کہ پائے مبارک پر دھرم آجاتا تھا۔

سید اشرف فرماتا ہے کہ میں نے دنیا کی سیر کی بڑے بڑے مشائخ  
 کی خدمت میں پہنچا لیکن کسی بزرگ کی خدمت سے ایک سنت یہ نہیں سنا جس  
 سے انسان پر عبادت کو عبادت کی ضرورت نہیں رہی۔ بزرگوں نے دینِ موت کے  
 وقت کی شراحت کا کوئی دسیہ ترک نہیں ہونے دیا۔

حضرت شبلی کا وقتِ شریف تازہ میں جمعہ دینا کہ مجھ کو وضو کرادو۔  
 ایک مختصر سے وضو کرنا یا اگر تہنق سے دھو لی میں خیر کرنا قبول گئے۔ شبلی  
 کی زبان بند ہو چکی تھی اس وقت کا بات پڑ کر وہ تہنق سے اٹھ کر اٹھ کر اٹھ کر  
 اس کے بعد دینا سے نہ ہوتا۔ پھر حضرت بزرگ حسین دہلوی کہتے تھے کہ خیر ناس  
 کی نزاع کے وقت میں حاضر تھا ان پر تہنق تہنق کی ضرب کا وقت یہ تھا کہ  
 گولی نہ دروازے کی طرف اشارہ کرتے کہ شہرِ جہاد کو مان دے کہ خدا  
 کا فریاد ہے یہی اس کا فریاد تھا۔ پھر اسے پاس پر حکم ہے وہ فریاد نہیں ہوتا  
 میں تیرے پیغمبر میں ہوں لیکن جہاد نہ کر کہ تم یہ اس کا وقت آگیا اور فریاد

---

سید ابنِ عربین نے فرمایا کہ حضرت سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی شریعت  
 میں نہ تو عبادت کا کوئی عہد ہے نہ عبادت کا کوئی عہد ہے نہ عبادت کا کوئی عہد ہے نہ عبادت کا کوئی عہد ہے





ہوتی ہے اور حق سب سے بڑا منشور ہے جو جتنا ہے حق اتنے ہی ہر منہ پر سوا ہے  
دوستوں کی طرف سے نفرت و کدورت مرید کی جگہ شیخ کے دل میں ہوتی ہے  
پر بھی نفرت ہوتی ہے اور دولت و بیت نصیب ہو جاتی ہے۔

سلطان و مدد سے منظور ہے کہ جو مرید مرید سے اور اپنی رتبت سے گریہ  
آسمان تک نہیں پہنچتا لیکن صید کے بال سے منظور رہتا ہے سی طرح ہر شخص  
دوستوں کی صورت بنا کے گرچہ ان کے کار تک نہ پہنچے زمرہ حق سے ممتاز  
ہو جاتا ہے اور دنیا کی بہت زحمات سے منظور رہتا ہے۔ مرید کے لئے حسب ذیل  
دس آداب ضروری ہیں۔

پہلا ادب یہ ہے کہ مرید لقمہ رکھے کہ فتح یا سب شیخ کی مدد سے  
ہو جو اس کے آستانہ پر جان دے یا اپنے مقصود تک پہنچے۔ تہذیب شیرازی  
نے ادب کا بہت شعر

خدا مارے اے منہم کہ در دلشی مریدیت

در دست مریدانہ رہے دیگر نمیکیرد

شخص مرید کی نعمت یہ ہے کہ شیخ کی روداد سے اس کے مقصد سے

میں نفرت نہیں ہوتا۔ ثالث مریدین کے متن کرتے ہیں جو کہ عیب ہر دہی شیر

کہیا تا اثر کا منشور بنتا ہے۔ حضرت ابو عثمان جیری شیخ بنی ہاشم کی زیر تربیت

صاحبین سعیدانہ جیرت میں سکونت تھی جہاں ہر صبح ایک عذر دیا جاتا تھا جس پر شہر سے

آرے کے تھے یہ نہ دیکھتا۔ درست درنہ نہ دیکھتا۔ درست درنہ نہ دیکھتا۔ درست درنہ نہ دیکھتا۔









ہم سب ہی یہ کہہ رہے ہیں کہ یہ سب سب سے پہلے  
مکان نہیں ہے بلکہ یہ سب سب سے پہلے  
ایک ہی چیز ہے جو سب سے پہلے  
شخص کو دیکھ کر ہی سب سے پہلے  
پتہ چل جاتا ہے کہ یہ سب سے پہلے  
کچھ اور کچھ اور کچھ اور کچھ اور  
میں میں میں میں میں میں میں میں  
کریں کریں کریں کریں کریں کریں کریں  
میں کی بات ہے کہ میں میں میں میں  
دی کریں کریں کریں کریں کریں کریں  
نہ ہوتے کہ میں میں میں میں میں میں  
کچھ اور کچھ اور کچھ اور کچھ اور  
تو میں میں میں میں میں میں میں میں  
کہ میں میں میں میں میں میں میں میں  
خدا کی رحمت ہے

تو میں میں میں میں میں میں میں میں  
میں میں میں میں میں میں میں میں  
میں میں میں میں میں میں میں میں  
میں میں میں میں میں میں میں میں  
میں میں میں میں میں میں میں میں















باثیر ہو جاتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 علی ہدیٰ کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 بیان کردہ یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 وہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 رحمۃ اللہ علیہ کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 سوائیکہ پڑھتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 اور اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 تو اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 خدا تک پہنچنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 کرتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 سوائیکہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 شرف پانچ سو سال پہلے سے اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 کی خاطر اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 جیسے اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا  
 اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا کہ اس کے لئے یہ سب کچھ کرنا پڑتا تھا







[illegible]



اور ریاضت کی کوشش کرتے ہیں کہ اس پر اپنی اور بڑی عورتوں کی ہر باتی ہیں۔  
پس یہ کہ وہ ان کی طرف توجہ نہ کرے۔ اس کے سامنے روبرو نہیں ہیں۔  
نہیں اور منور میس کی ایک اور کیفیت ہے کہ نہ تحقیقی پاکستان ہے نہ اس میں رہنا  
سب سے بڑا نقصان نہ جہت۔

حضرت شریف ہیں کہ بندہ اور خدا کے درمیان نور و نعمت کے ستر تیار  
 تیار ہیں۔ جواب: نعمتی فصل نور اس میں شمس و خورشید و قمر و دیگر نورانی  
 مبین ساکس ہیں۔ تیار شمس و قمر و دیگر نورانی مبین ساکس ہیں۔ تیار  
 شمس و قمر کی ترقی ہوتی ہے تو پہلے تیار تیار ہوتی ہے۔ تیار تیار  
 کہ رستہ زدہ ہے۔ تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار  
 نظر آتے ہیں۔ تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار  
 تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار  
 تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار  
 تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار تیار

در این شب سحر در وقت

که آخر نامه از رئیس تحقیق است

سندھ و خوارزم و ہندوستان کے تمام ممالک میں  
میں سے ہر ایک ممالک میں ہر ایک ممالک میں ہر ایک ممالک میں  
ہر ایک ممالک میں ہر ایک ممالک میں ہر ایک ممالک میں  
ہر ایک ممالک میں ہر ایک ممالک میں ہر ایک ممالک میں











جب کسی بندہ کو قتلہ میں گرفتار کرنا چاہتا ہے تو اس سرکش کا کشت کرتا ہے۔  
 ابو خدیفہ نے یہ حدیث سنی تو رونے لگے اللہ وہاں سے اٹھ کر چلے گئے  
 پندرہ روز کے بعد ان سے ملاقات ہوئی تو میں نے ان سے پوچھا آپ اس زمانہ  
 میں کہاں تھے اٹھانے کہا میں نے غنیمت کے دور میں جو نمازیں پڑھتی تھیں ان  
 کی قضا کر رہا تھا کیونکہ اس عرصہ میں شیعہ کی پرستش کی تھی اب میں اس وقت  
 کو واپس جانا ہوں یہاں میں نے اس کو دیکھا۔ امد سجدہ کیا تو کہ اس پر غصہ  
 کر دیں۔ یہ کہہ کر دوپٹے لگے اور دوبارہ نثر نہ لکے۔

سید اشرف فرماتے ہیں کہ عائشہ بن طریقت الہی سوک و جہنم  
 سے کبھی مر رہے مقرر تک پہنچتے ہیں۔ لیکن سلسلہ تربیت سے چلنے والے کثرت  
 حاصل ہے۔ شیخ محمد راندہ سمائی فرماتے ہیں کہ ایک دن فوت ہو گیا  
 خودی سے نہ تپ تھا۔ اسی حالت میں امام احمد غزالی کو دیکھا کہ سر پر ڈھانچہ  
 تنہا پکڑے بیٹھ رہے ہیں۔ پوچھا کیا فکر ہے تو جواب دیا کہ میں نے دنیا میں سیر  
 کی بہت تعریف لکھی ہے مگر اب دیکھتا ہوں کہ وہ سب نشتی شیعہ ہیں۔  
 نے یہ واقعہ اپنے پیر شیخ نور الدین سے بیان کیا تو انھوں نے فرمایا کہ مجھ کو کثرت  
 ہدایت کہ امام غزالی کو سب سے بڑی تہمت یہ ہے کہ سلوک تمام کے بغیر درجہ  
 حق میں پہنچے بغیر حق سلسلہ تربیت پر ہیں اقبال خدا سب درجہ میں  
 بیان کیے ہیں اور سلوک درجہ حق میں لکھنا ازکار میں کیا جائے گا۔ نشتی شیعہ  
 امام طبریزی کی بات ہے کہ سلوک صرف نیکیوں سے نہیں بلکہ نیکیوں کی نافرمانی  
 دیکھا جائے تو تمام دنیا سلوک میں منہ رشت ہے اس کی مثال یہ ہے کہ





اس کو سزا دیا کہ حق تعالیٰ کے ساتھ تیری یہ حق مستحب جو تیرے کو پہنچے  
 بد بختیوں میں مرتبہ دیا ہے اس کے برابر دیا کہ میں ہر روز ستر کی ایک ہشتاد بار  
 سے جمع کر کے شہر میں لاتا ہوں۔ اسے نصیب دے دوں میں سر کو فرزند سے کرتا ہوں۔ یہ حق  
 بہت درد ناک ہے کہ دیتا ہوں درد ناک ہے لیکن یہ سزا ہے کہ میں نہ نصیب نہ ہوں۔  
 ایک دن تک خدا کے در سے روٹھ کر دیتا ہوں۔ ہفت روزہ کے فرزند کے ترس سے  
 میں حق ہے کہ انبیاء و کرامین پر تو میرے ساتھ رہا۔ میں نے کہا میں سزا دے دوں  
 نصیب کی بدولت ہوشیاری کی نصیب تک پہنچا تو زندگی بھر میں میں نہ ہوں۔  
 کہو تمہیں میں کی صورت میں رہتا ہے ایسا کہ الذین آمنوا بقدرت  
 ما کسبتہم اپنی سے دمنو پہ سب کی پاکیزگی پسند سے نجات کر دو روزہ میں ہوتا  
 تا کہ ہر گز نہ ہوتا ہوتا اور شہر اب اس سے مستحق ہوتا ہے اس میں سے کہ  
 ہر شہر ہوتا ہوتا کہ ہر روز ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا  
 سزا کی کہ۔ والذین آمنوا بقدرت۔

ہرگز نہ تو فیق میں ہوتا ہوتا  
 وہ تہا لہذا تہا لہذا

—————

حکم اول تمام

(۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰)

دو ہزار چوبیس سو تیس

# ادکار و اشغال

## دوازده تہذیب

تہذیب چہشتہ بہ تاثیرات عظیمہ قلوب و تجلیہ روح و مرتبہ بلندی دارد۔

وہ ہر شخص کو قوی و عظیم و بزرگ و نورانی بنادو و معر فک و سبک

یا اللہ یا اللہ۔

تلاوت قرآن و استغفار کر کے چیز و ملک و دولت و ہر چیز و ہر شے

کی نسبت و در شریف پڑھنے کے چاروں طرف میں لکھنا کہ پائوں کے نیچے لکھنا

میں سے ہر بد فعلی و گناہ کے بعد میں لکھنا کہ گناہ کی صورت و ہر

دور میں بھی کر کے بد فعلی و گناہ کی صورت و ہر گناہ کے ساتھ بیٹھنا

و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے

و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے

و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے

و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے

و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے

و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے

و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے

و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے و ہر شے کوئی شے







تعداد ہے۔ بے شمار مشابہتوں سے۔ دعا: اللہ۔

طریقہ ہے۔ بہترین زبان تو ہے لکے در دل سے ان کے ہر قسم کے۔

۹۔ جیسے دم تاثیر، تصنیف، قلب و تجلیہ روح۔ نقد و تہنہ قدر ہے۔  
برقت شیب۔ دعا: لا الہ الا اللہ۔

طریقہ ہے۔ آنکھیں بند کر کے زبان تو ہے لکے اور سانس تو ہے کر کے۔  
نات سے کھین کر دل تک لکے۔ اور لا الہ الا اللہ کہتے ہو دہن یا زونک ہو کر۔  
لہذا اللہ کی غریب دل پر ہمارے ایک سانس میں دل سے تین مرتبہ۔ ہر  
بڑھانا جائے۔

۱۰۔ اسم ذات یک نثری و دوتہ نثری سہ نثری چار نثری تاثیر تصنیف  
تلمب و تجلیہ روح۔ تعداد ہے سہ تعداد۔ برقت شیب۔ دعا: لا  
طریقہ ہے۔ ایک نثری میں دل ہے۔ دوتہ نثری میں تمام روت پر چھریں ہے۔ سہ نثری  
میں دل غریب زانو کے راست پر دوسری زانو کے چپ پر تیسری نثری ہے۔  
دل پر چار نثری میں غریب نثری زانو کے راست غریب درم زانو کے چپ  
غریب سوم بر مقت روت غریب چار درم پر لکے۔

۱۱۔ چار نثری تاثیر کشت پتھر کشت کشت نثری زانو چپ پر درم۔  
بے تعداد ہے۔ دعا: اللہ۔

اگر اینچه در روز قیامت برین تشریف است که کسی بزرگ کسی بزرگتر بود و خیر  
 در پیوسته است و در آنکه خیر و در پیوسته است و در آنکه خیر و در پیوسته است  
 و در آنکه خیر و در پیوسته است و در آنکه خیر و در پیوسته است  
 و در آنکه خیر و در پیوسته است و در آنکه خیر و در پیوسته است

۱۳ - نخست آنکه در این پیشانی و در این پیشانی و در این پیشانی  
 و در این پیشانی و در این پیشانی و در این پیشانی

و در این پیشانی و در این پیشانی و در این پیشانی  
 و در این پیشانی و در این پیشانی و در این پیشانی  
 و در این پیشانی و در این پیشانی و در این پیشانی  
 و در این پیشانی و در این پیشانی و در این پیشانی

و در این پیشانی و در این پیشانی و در این پیشانی

وقت شب - دعا - الله

و در این پیشانی و در این پیشانی و در این پیشانی  
 و در این پیشانی و در این پیشانی و در این پیشانی

و در این پیشانی و در این پیشانی و در این پیشانی

و در این پیشانی و در این پیشانی و در این پیشانی

طریقہ:۔ دوزخ میں پہنچنے والے کو زانوئے چپ کی طرف سے شریعت کے  
 اندر سر زانوئے دست کی طرف سے دوسرے زانوئے چپ کی طرف سے  
 حاصل کر کے پیرا کی اللہ ہستی، اور قوت کے ساتھ دوسرے طرف سے  
 اللہ بار بار کی شکر کرے۔

۵۔ ذکر تراوی تشریف قلمب۔ قدر دوزخ سے بڑھ کر شایب  
 دوزخ کا اللہ الہ اللہ۔

طریقہ:۔ جب نشست مذکور بیٹھ کر لا الہ الا اللہ سے پہلے دوسرے دست  
 کی طرف سے دوسرے زانوئے چپ کے بل سر ہوتے پیرا کی اللہ ہستی  
 دس پر ہٹائے اور مانتے ہی دوزخ میں لا تھوڑے دیر پر دوسرے دست سے یہ ذکر دوزخ  
 دوسرے منقول ہے۔

۱۶۔ ذکر رزق تشریف قلمب۔ قدر دوزخ سے بڑھ کر شایب  
 دعا:۔ لا الہ الا اللہ۔

طریقہ:۔ دس بار کی لائے کر لا الہ الا اللہ دوسرے دست سے پہلے دوسرے  
 اندر سر پشت کی طرف سے دوسرے زانوئے چپ کے بل سر ہوتے پیرا کی

شریعت دیکھتے تشریف قلمب۔ قدر دوزخ سے بڑھ کر شایب  
 دعا:۔ اللہ۔







طریقہ مذکورہ میں روئی دے کر منہ اور آنکھیں بند کر کے ناف سے  
سے سانس کھینچ کر اندام سرخشا میں قید کرے۔ اس وقت ہر پانچ منہ در لطیفہ  
نفس میں اس قدر مت داخل کرے یہاں تک کہ وہ نکتہ منہ بوجھ کے اور  
تلاشبہ میں فوراً پس جاسکے پھر منتشر ہو کر اس سے سرخشا تک رجوع ہو جائے۔

شش مرید کی تاثیر سماع زمست۔ قدر بے تعداد بات شب  
میرا یہ پانچم در شش یعنی وہ مثل سلف نازک و بند کر کے منہ کرے کہ  
اس در میں چھپیں کہ پانی کے رنگ کی جوتی ہے کہ جس سے رفتہ رفتہ یہ اور تمام  
دنیوی رنگ و زبان پر ناسب آجائے کی یہ ایک نادر کئی مہینہ یا مہینہ  
غائب ہے۔

## حشر الزمان و شریک الی

تشریف

نیم شش

یعنی فتنہ اعمال فتنہ حریفین و آنسیر منور دست کے در افق  
در منشد چنانچہ جو یہ کہ چاہے

لحم و چین

تشریف پھر کر کے۔ مثلاً بت شریک یعنی ہر ایک نام کرتا ہو کہ نہ دیکھ رہا ہے

نسرت و شیری

مستقل مزاج

صائب الراے

زمانہ درانتک کسی

کو صحت یافتہ رہا ہو۔

بزرگ ہو اور صغیرہ سے بھی بچنے کی کوشش کرتا ہو۔

طائب دین نہ ہو چھتہ غومت دینوری ہفت ت کی صبح

درخواست نہ رکھتا ہو۔

کلون مزاج نہ ہو متین سنجیدہ نہ نچتر کار ہو دینی دوست

ہیں سمندر بد شہید رہا ہو۔

کسی درویش کا سر کا مرید و معتقد درجست یافتہ رہا ہو۔

کہ خود رو۔

## علامات الوار

مقام	رنگ	کون فرسے
فدیا کے نش	آتش و در	نور چشم ز سوسا و بند و بیس و نفس و در
پیدا ہو		بدرال پڑتہ۔
نور اندرون سینہ		زرد دل بہ مگر در بین مختلف نور رہی۔
نور دل	سفید و سفید	نور قلب خاص
نور دل	سفید	نور دل
نور قمر	سفید و سفید	نور کائنات نور بدست میسر
نور سبب نامور		
یا سبب نامور		نور ذات



# مراتب فنا

نمبر شمار	قسم فنا	کس طریقہ سے مرتبہ فنا حاصل ہوتا ہے	کیفیت
۱۔	فنا صفات نسیم جہانی	ذکر جسمی	یعنی ذکر لسانی سے اعضا جسم کے اوصاف ذمیمہ فنا ہو جاتے ہیں۔
۲۔	فنا خواہشات نفسانی	ذکر فحری	ذکر نفس وغیرہ سے خواہشات نفسانی فنا ہو جاتی ہیں اور کشف والہام حاصل ہوتا ہے۔
۳۔	فنا کے افعال و اوصاف موجودات	مراتبہ	مراتبہ سے ہر شے کی حقیقت (ذات باری) نظر آتی ہے اور جملہ کائنات جسم باطن میں فنا ہو جاتی ہے۔
۴۔	فنا کثرت و وحدت	ذکر روح	ذکر روح جس کو مشاہدہ کہتے ہیں اس کے حالت غلبہ میں جملہ اشیاء فنا ہو جاتی ہیں اور کوئی شے سوائے ذات مطلق کے باقی نہیں رہتی۔
۵۔	فناے سالک	ذکر سری	ذکر سری کے غلبہ میں جو کیفیت پیدا ہوتی ہے اسے معائنہ کہتے ہیں اس میں یہ کیفیت حاصل ہو کہ اپنی ذات بھی فنا ہو جاتی ہے یہاں تک کہ فنا و لغتار کا مرتبہ حاصل ہو جاتا ہے۔

نوٹ: تمام ادراد و اشغال کے لئے انسان کامل کی اجازت شرط ہے۔ بلا اجازت نقصان کا احتمال ہے۔

# کتاب ملنے کے پتے

چیپ اسٹیشنری مارٹ ————— لاہور

کتب خانہ ماہ طیبہ۔ کوٹلی لوہاراں ضلع سیالکوٹ

مکتبہ رضوان ————— لاہور

پاک اکیڈمی۔ گولی مار۔ کراچی

ہندوستان میں ملنے کا پتہ :-

صاحب سجادہ سرکار کچھوچھو شریفنا بکھاری

ضلع فیض آباد

محمد حسین۔ سدھاری کھڑا عالم باغ لکھنؤ

(دیگر شہر کے ہر بڑے تاجر سے مل سکتی ہے)

(مطبوعہ انٹرنیشنل پریس کوپرائی)





